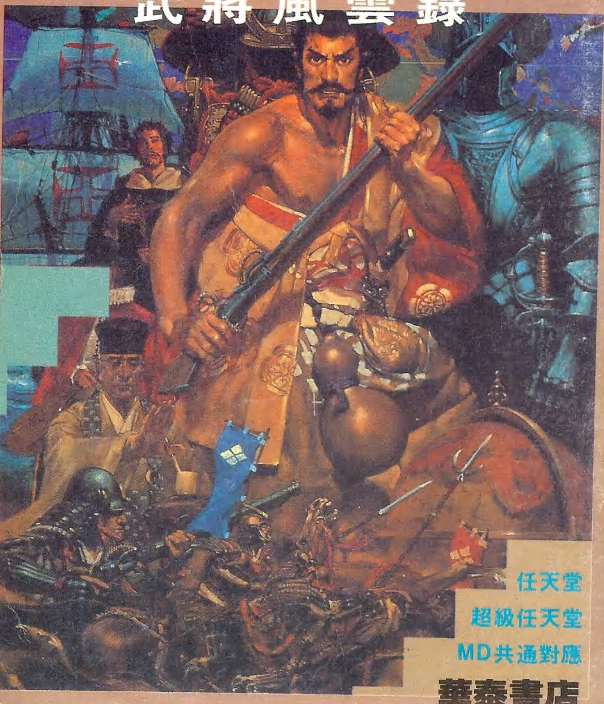
華鍵電視遊樂器叢書 ⑧

SUPER 信長的野望

武將風雲錄

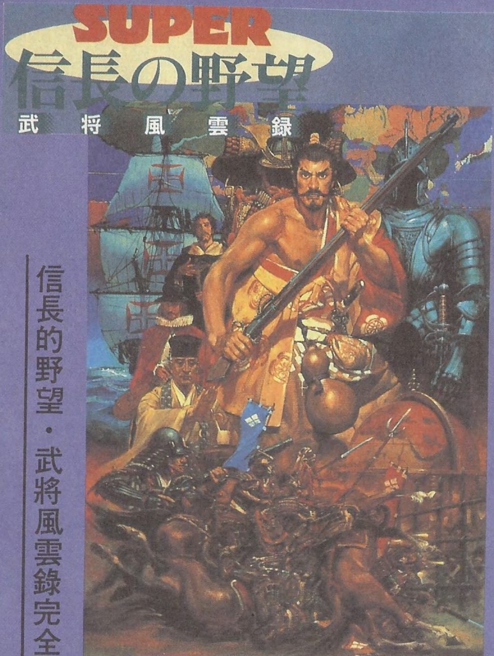


任天堂

超級任天堂

MD共通對應

華泰書店



信長的野望・武将風雲錄完全攻略本

亂世的極意!!

群雄亂舞!!

信長的野望

武將風雲錄

《目　錄》







第一部

動亂之章



『信長的野望・武將風雲錄』是屬於歷史性的模擬戰，因此如果能瞭解一下當時的歷史及人物背景，可使得樂趣大為提高。

看看沃野

在此，要學習領地資料的看法。若不懂，便無法統一天下。



來到此地，就無話可說。如果踏實地做內政，絶對不會有困難。

看看自己的腳下

每個資料並非個別獨立的。例如：石高若增加，治水度便減少，雖然兵少，但鐵砲數多或城防禦度高，則能防禦他國的侵略。不要為了個別資料的數值而喜憂不定，有綜合性的把握才是重要。

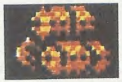
金

在日本戰國時代，最重要的仍然是金錢。有錢能使鬼推磨……。金錢會在1月徵收稅金時會增加，但在同時也要支給俸祿，故要扣掉。如果在自國發現了金礦，正好可以採掘金子。



兵糧

與金錢同等重要。如果缺乏食物便無法作戰。兵糧在7月收入年貢時會增加，但同時也得支給俸祿，故要先扣掉這些俸祿才是實得的兵糧。也能和米同時做交易而有增減。



兵士数

如果沒有士兵，就無法戰爭也無法防衛國土。雖然兵士愈多愈好，但國力弱時就不要勉強。至於士兵的數目，雇用就會增加，但發生災害時就會減少。儘量在兵士行情低時雇用。



鐵砲(火繩槍)

用鐵砲攻擊時，不僅射程長，且有直接打中敵武將的可能。槍枝數愈多愈好。槍可使用交易或製造來增加數量。自己製造槍枝所必要的技術力是250。



武將

武將對於內政和戰爭都是必要的。支付武將必須支付金與兵糧作其俸祿。但是，擔任軍師的武將的俸祿是相當於2名普通武將的俸祿。故金與兵糧不足時，就必須考慮武將是要採取「數人頭」的多數主義或只選擇少數的精銳主義。



石高(產米量)

石高若高，在7月當做年貢收入兵糧的量會增加。若開墾，石高會增加；而發生災害時則會減少。雖然石高的上限會因國土的不同而異，仍要儘量經開墾而達到上限值。



治水度

若治水，會使治水度增加。遭到颱風則治水度降低。颱風是在夏季才會發生，所以在夏季來臨前要提高治水度。當石高值低時，治水度要特別注意提高。



商業価値

商業價值愈高，在1月的稅金收入會增多。對都市投資時會增加，發生一揆(暴動)及地震的災害時則會減少。都市可是愈大愈好，踏實作好「町投資」，以增加商業價值。



文化度

文化度的上限是依自國領土中文化度最高的國來決定而自動提升。而且文化度愈高，金的稅收量和武將的教育效果也會提高，也更容易買到便宜的槍、茶器，也不易發生一揆(暴動)。



技術力

技術力高，開發的效率好。若做了「技術革新」便能提高技術力，在100以上可以發現或採掘金礦，270以上可以製造槍枝，500以上就可建造鐵甲船。



民忠

民忠誠度若低，就容容易發生暴動，這等於是惡政。民忠是實行開發指令，或稅率，年貢率設定低時就會提高，而會因疫病等災害或稅率太高而降低。



訓練度

訓練度是經由訓練就可提高。訓練度高，合戰時的攻擊效果或以槍擊對付敵人武將的狙擊命中率就會提高，但雇用的兵士數增加，反會降低訓練度。



兵忠

兵士對大名(主君)的忠誠度。實行「兵施し」(兵賜予)就會提高兵忠，兵忠愈高，在合戰時的攻擊效果便提高。但在1月、7月給兵士的俸祿若不足，便會降低兵忠。得特別注意。



城防御度

城防禦度高，守城戰時主城和門的防禦度便會提高。若是地震或暴動，及敵人對城發動攻擊就會降低。儘量命令政治力高的武將築城，如此效率較好。



(※註解：大名＝君主)

依靠才能

實行指令時得依能力值來判定實行的武將人選。對於手下武將的任免，敵俘虜的生殺，都必須由武將的能力值來判斷。

政治		政治	戰鬪	教養	魅力
武田信玄	大	92	96	82	96
山本勘助		88	91	79	73
武田信繁		76	77	74	81
穴山信君		76	40	74	76
武田義信		64	68	67	79
飯富虎昌		60	80	59	66
小山田信茂		48	75	62	61
武田信廉		45	48	85	74

誰に命じますか　行動力 92
使用行動力　大名 50　家臣 25

「人就是城…… 由於努力培養人才，所以在武田信玄的部下中有能力的武將很多。

尋找具有特別才能的人

不管是具備那一種能力，比較起來，具有某項特長能力的武將比能力平均的武將更有用途的。也就是說，比起來國語、算數和理科都是3的甲；反不如體育是5而其他都是1（有無此種人）的乙在戰場上活躍的。所以，獲得平均分數就能滿足的人，想在亂世那樣生存是不容易的。

政治力

用教育來提高能力

政治力高，實行內政的效果佳。特別是對大名或城主，如果政治力低，能補充的行動力少，實行指令時會受到限制，得特別注意。

但是想提高政治力比較簡單。只要教育武將就可以了。

戰鬪力

有關戰爭的事宜，就交由此項來決定

戰鬪力高，不但對戰鬪有利，訓練時也能發揮其威力。但是，和政治力不同的是，想提高戰鬪力是稍微困難了些。在戰鬪時，對於戰鬪力較己強的武將要採突擊，捉住他或殺死他，再者用槍或大砲打死他。若能成功，戰鬪力只能提高1。

教養

戰國武將的必要能力

雖是戰國時代……不僅是打仗而已。所謂的戰國武將也需具備教養。爲了要提高教養，可召開茶會邀請武將參加。教養高，外交方能順暢進行，而且也能買到便宜的槍和茶器。由此可見古人是很注重教養的。

魅力

性格帥氣的人是魅力高的人

所謂魅力，就是指吸引他人的能力。魅力高，在外交及發掘武將、兵士的犒賞時，魅力高會提高其效果。而且，大名的魅力高，家臣才不易發生反叛。雖然，魅力高有許多優點，但沒有方法可以提高，要特別注意這點。

忠誠度

忠誠度低便是危險人物

是武將對大名的忠誠度之意。如果給予金或茶器的獎品，可提高武將的忠誠度。但是，每年1月、7月所支付的俸祿若不足，忠誠度會降低。忠誠度低，便容易背叛。特別注意在戰爭時的造反是最麻煩也是最大的損失。而且，忠誠度與內政效果有關。

野望

想要統治天下的夢

野望高，容易看見他國的情報，實施脅迫・戰爭工作・混亂的成功確率升高。野望高的大名喜歡戰爭，是不是因爲想統治天下的執着心強的關係。但是，家臣的野望高，易生反叛之心，因此得注意野望高的家臣。

年齡

人道敏政，地道敏樹

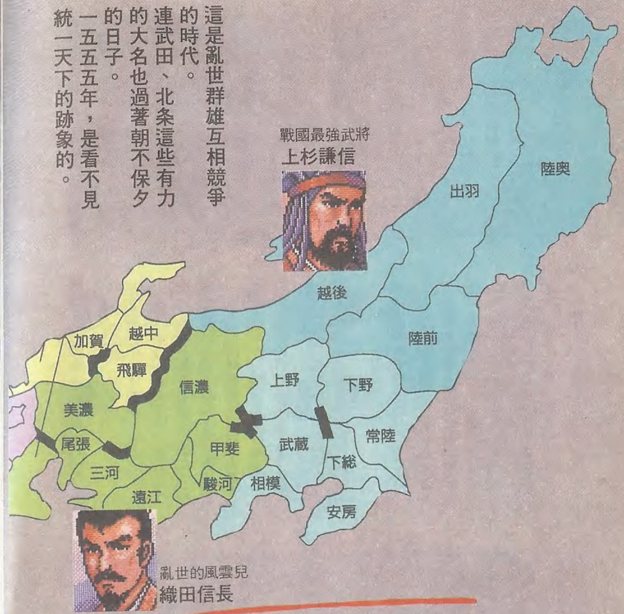
年齡是每年到了1月，每個武將都會增加1歲。而且，有些武將在成年後會成爲家臣。在歷史上記載會病死的武將，當他的歿年接近時便會死亡，不管老或年輕都一樣是武士，但愈年輕，能活躍的歲月愈長，對遊戲的攻略較有利。



這是亂世群雄互相競爭的時代。

連武田、北条這些有力的大名也過著朝不保夕的日子。

一五五五年，是看不見統一天下的跡象的。



劇本1

戰國的動亂

一五五五年、戰國時代的日本

下剋上的風氣大為盛行的持久亂世，由中世的封建所支配的體制將要完全崩潰。足利將軍家或關東管領的上杉氏的沒落所象徵的，是連諸國的守護大名也受到新興勢力的壓力。他們的命運變成了風中殘燭。一五五五年當時，是由下剋上之世所引起的新的戰爭時代。

在關東被北条氏康驅逐的關東管領的上杉憲政，投靠了越後的上杉謙信(長尾景虎)，使北条家與上杉家發生了關東的霸權爭奪戰。而上杉謙信和甲斐的武田信玄在信濃的川中島發生了可說是宿命的對決。

美濃國的一代梟雄，齋藤道三和兒子義龍之間發生了相剋的內戰，而在翌年，在長良川之戰敗死。在京都，想奪回實權的將軍足利義輝，和想要制壓他的三好長慶嚴重的對立，使畿內一地因戰亂而荒廢了。

在中國地方(日本地名，可不是中國大陸哦)，毛利元就擡頭。

這一年，嚴島之戰打敗了支配了大內家的陶晴賢的大軍，開始進行制壓中國地方。在四國，長宗我部元親洗刷了姫若子的汚名，想要重新發展。

九州最強的大友宗麟制壓西海的野望，也遭遇了野心家龍造寺隆信的阻礙。且，在南方，鎌倉以來的望族，島津貴久和優秀的兒子們，一起統一了薩摩藩，慢慢培養實力。

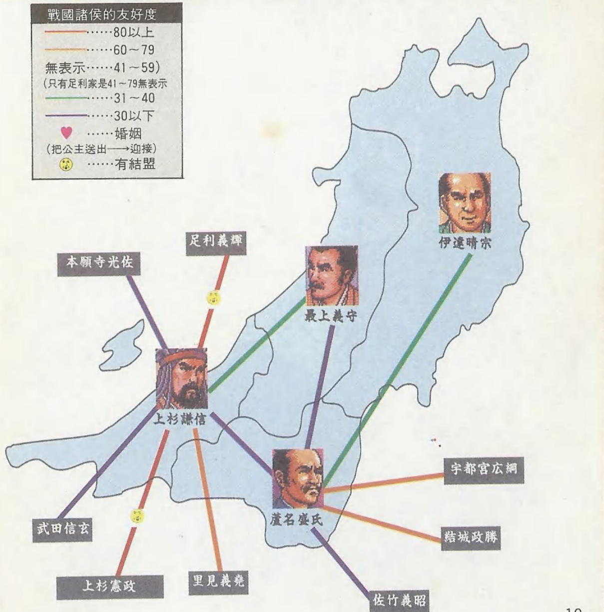
在弱肉強食的時代，被認為最強的東海之雄今川義元獲得軍師太原雪齋的盡力輔佐，與北条氏康。武田信玄成立同盟。終於，是成他想要開拓上洛的途徑。且，在他的眼前是小國尾張。連尾張一國的統一都還沒做到的信長，決定要與逼近國境的今川的大軍決一死戰。



地方別攻略法

東北地方

群雄割據



西元	事件
一五四一	伊達稙宗和兒子晴宗發生爭鬪（天文之亂）
一五四八	上杉謙信繼承上杉家
一五五三	伊達晴宗繼承伊達家 上杉謙信與武田信玄之戰（第一回川中島之戰）
一五五五	第二回川中島之戰
一五五七	伊達晴宗至奧州探題 伊達晴宗擊敗了陸奧國的名族留守氏
一五六一	第三回川中島之戰 上杉謙信從上杉憲政那裡獲得關東管領職 上杉謙信包圍小田原城
一五六四	第四回川中島之戰
一五六五	第五回川中島之戰 伊達輝宗繼承伊達家。在檜原和蘆名氏作戰
一五六九	上杉謙信與北条氏康講和
一五七一	伊達輝宗制壓了陸奧國北方諸豪族
一五七四	最上義守與兒子義光爭鬪
一五八四	伊達政宗繼承伊達家
一五八九	摺上原之戰（蘆名氏滅亡）

在史實上，東北三大名都是以婚姻結盟的，但，也是常會發生叛亂的戰國時代。在遊戲裡沒有婚姻關係。

在戰國初期最強大的是伊達氏。甚至支配了最上氏，但伊達晴宗和父親稙宗發生了七年之久的內紛騷動(天文之亂)，勢力漸漸衰弱。他的對手蘆名氏在英明主君盛氏領導下漸漸擴大了他的勢力。最上氏趁著天文之亂脫離了屈辱~伊達氏的支配。

在越後，年輕的英雄上杉謙信繼承了上杉家並統一國內。他接受了遭武田信玄驅逐的北信濃的豪族，及接受因受到了北条氏康的壓迫而來投靠的關東管領上杉憲政的要求，加深了和北条氏的對立。

在劇本1所開始的一五五五年，上杉謙信與武田信玄在川中島便發生了二次衝突……

★攻略要點★ 東北三大名均是有相當名望的大名。在史實中，最弱小的是最上。而遊戲中是由他的兒子義光當了軍師，這點可能稍爲有利。相反的，蘆名氏最爲不利。總而言之，要與上杉謙信同盟，在上杉謙信的助力下，儘快統一東北。

上杉謙信用全力速攻宿敵武田信玄並將他擊敗。如果沒有採取行動做內政，與信玄的差距會擴大。攻略會變得困難。

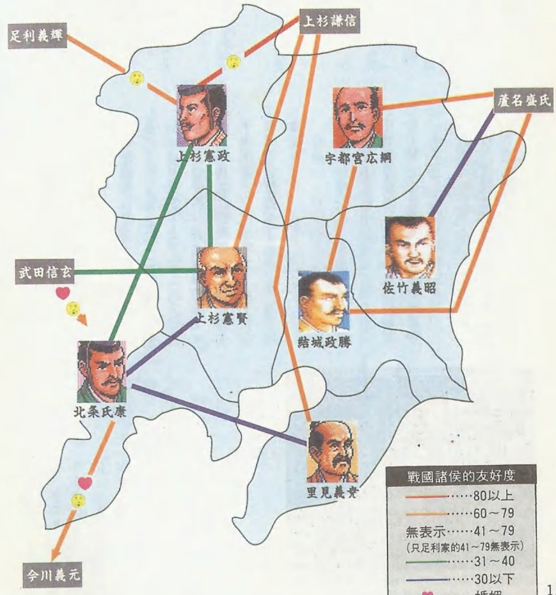


宿命的對手伊達氏介入。能拯救最上家於苦難的，只有最上義守的長男最上義光了。

群雄割據

地方別攻略法

關東地方



西元	事件
一五三四	里見義堯攻略里見義豐，繼承里見家
一五四六	北条氏康擊敗上杉憲政的關東管領連合軍（河越夜戰）
一五五二	上杉憲政遭北条氏康驅逐，投靠上杉謙信
一五六一	上杉謙信在小田原城攻擊北条氏康。在鎌倉舉行關東管領就任典禮
一五六二	古河公方足利義氏被北条氏康驅逐，投靠里見義堯 武田信玄・北条氏康攻擊北關東的上杉謙信方諸城 謙信出陣關東
一五六四	里見義弘・太田資正在下總國國府臺被北条氏康擊敗 上杉謙信在下野佐野城攻擊支援北条氏康的佐野昌綱
一五六五	武田信玄入侵上野，北条氏康開始攻擊上總
一五六九	武田信玄包圍小田原城，和追擊的北条軍在三增峠作戰 北条氏政與上杉謙信結同盟
一五七一	北条氏政和上杉謙信斷交，再和武田信玄同盟復合

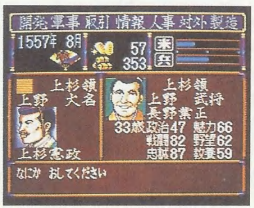
由於一五四六年的河越夜戰，長久以來，關東管領家或關東公方的舊勢力與新興的北条氏勢力已失去了平衡；結果使得在關東北部的中小大名割據，除了北条氏以外，沒有其他的強大勢力。趁勢北条氏趕走了關東管領上杉憲政，擴大了他的版圖。且，一五五四年和武田信玄、今川義元同盟，實現了甲斐・駿河・相模的三國同盟（善德寺同盟）。開始了制霸關東。

但是，上杉憲政投靠上杉謙信。從憲政手中獲得關東管領的謙信，進入了關東地方。從此，展開了北条與謙信的對立。

另一方面，被北条氏康驅逐的古河公方的足利義氏投靠里見義堯，一五六四年里見與關東管領的舊臣們和北条氏在國府臺對決，展開了舊勢力與新興勢力之戰……而其勝負已在歷史上揭曉。

★攻略要點★ 在關東地方最強的是北条氏。不但擁有約他國2倍以上的兵士數，也有優秀的家臣。確實是關東之雄。

其次，就是上杉憲政。除了他自己之外，和上杉謙信同盟是非常能放心的。要其他的關東勢互相同盟，對抗北条氏；或與北条氏同盟……北条以外的大名，可能不得不暫時做一選擇。

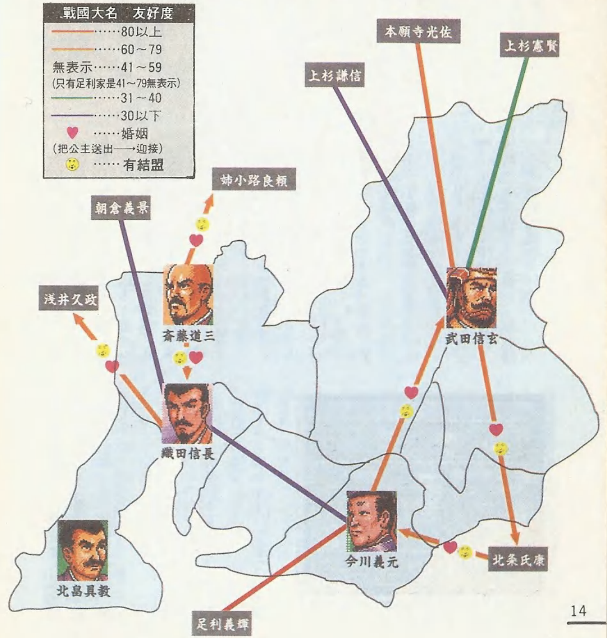


支持名門山内上杉家的知勇兼備的武將，就是我。長野業正，在上野地方。

地方別攻略法

東海地方

群雄割據



西元	事件
一五四二	齋藤道三趕走護衛士岐賴芸，，成功地奪取美濃一國。土
一五四八	織田信長和齋藤道三的女兒濃姬結婚。小豆坂之戰。
一五四九	德川家康成爲今川氏的人質。
一五五一	信長繼承家督的權位。
一五五二	織田信長和齋藤道三在尾張國聖德寺見面。
一五五四	甲斐、駿河、相模成爲三國同盟（善德寺會盟）。
一五五六	齋藤道三和義龍爭戰而敗死。
一五六〇	桶狹間之戰，今川義元之戰死。
一五六一	第4次川中島之戰。齋藤義龍病死。
一五六一	織田信長和德川家康締結同盟（清洲同盟）。
一五六五	織田信長的養女嫁給武田信玄的兒子勝賴。
一五六七	織田信長擊敗齋藤龍興，制壓美濃國。
一五六八	織田信長把足利義昭接到美濃，實現晉見皇上的願望。武田信玄和德川家康攻入駿河，今川氏滅亡。

擁有戰國中最強大家臣團的武田信玄向信濃進兵，於1555年掌握這一地帶。他的勢力範圍和上杉謙信毗鄰。其後，信玄和謙信便不斷地展開命運之戰。

在南方，今川義元開始準備到京都晉見皇帝，他的勢力範圍已經到達織田信長所在的尾張國內。

信長獲得岳父也是盟友的齋藤道三的支援，一心一意想統一安定尾強。

另一方面，在齋藤家，道三和長子義龍之間產生了摩擦，兒子義龍興起了打倒道三的意念。兩者的對立終於演變成二分美濃之戰，1556年爆發了長良川之戰。結果道三陣亡，以子弒父的悲劇收場。

原本作爲倚靠的岳父道三已然身亡，而今川義元又有野心準備挾天皇以令諸侯……。信長此刻才只是甫掌握尾張一國的小諸侯。對信長來說，畢生最大的危機似乎就要來臨了。

★攻略重點★　精銳薈萃的東海地方，有三位佼佼者——武田信玄、今川義元和齋藤道三。其中國力和士兵數最強、最多的是今川義元，而家臣品質最優秀的則爲武田信玄。

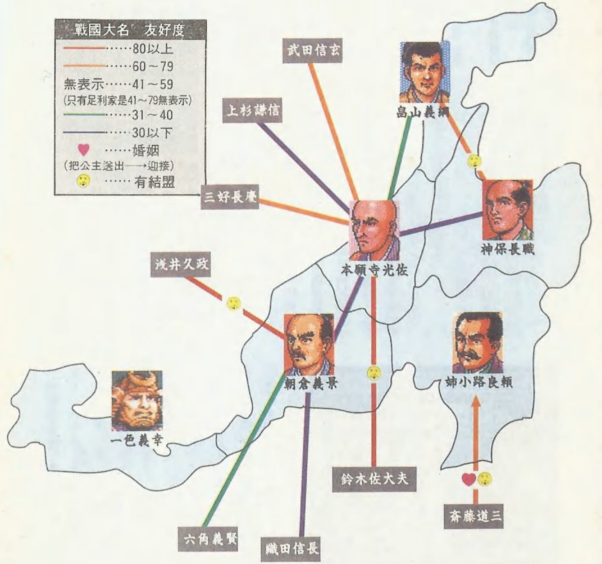
另一方面，織田信長……目前還算安穩過日子，雖然處在危險的情勢下，但當時擁有的鐵砲數量爲東海第一。只要能平定國內，前往京都之路便會自然開啓！這時若以「實力篇」進行遊戲的話，桶狹間之戰就會發生……。



後來取得天下的德川家康，此時猶身爲今川義元的家臣，甫擔任三河城城主不久。在當時還不叫「德川家康」，而叫「松平元康」。

地方別攻略法 群雄割據

北陸地方



西元	事件
一五三一	加賀的一向徒衆叛亂蜂起，朝倉宗滴和畠山義統加以鎮壓、定。
一五四二	在佐渡國發現鶴子銀山。
一五五五	朝倉宗滴征討加賀國的一向派黨徒。
一五五六	朝倉義景在足利義輝的斡旋下，與一向黨徒進行和解。
一五五七	六角義賢和本願寺光佐結爲姻親。
一五五八	飛驒的豪族三木良賴自稱爲國司姉小路。
一五六〇	上杉謙信攻破神保氏。
一五六五	朝倉義景和上杉謙信聯手圍剿叛逆。
一五六六	足利義昭爲投靠朝倉義景而進入越前。
一五六七	經由足利義昭的調停，朝倉義景和一向的黨徒和解。 足利義昭離開一乘谷城，轉而投靠織田信長。
一五七〇	信長攻擊越前的朝倉，結果失敗。本願寺光佐策動一向的黨徒反抗信長。(石山戰爭)
一五七二	上杉謙信爲了平定一向的叛亂，向越中出兵。

本願寺所率領的加賀地方的一向叛徒，正節節逼向鄰國。一向的叛亂雖在其他地方也陸續發生，但加賀國可說是全由一向民衆所支配。而和加賀的一向叛軍長年進行宿命抗爭的就是朝倉。在北陸地方以擁有壓倒性勢力而自豪的朝倉，由於長久支撐朝倉的名將宗滴去世，勢力漸趨衰退。在此情況下，於一向的叛衆猛攻之下仍固守自己領土的能登望族畠山，由於家臣的爭權奪利而權勢漸趨式微。

又，由於北陸地方和東北、東海地方鄰接，使得武田和上杉之抗爭亦波及這一帶。事實上，像飛彈的姉小路和越中的神保等弱小諸侯，每當這兩家產生抗爭時，便非得投靠另一方不可。

武田、上杉之抗爭愈演愈烈，不久連整個北陸地方也全都被捲入了。

★攻略重點★ 此地最強大的要數本願寺了。這裡的士兵與其說是僧侶徒衆，不如說是軍神，本事頗爲高強。有一向宗徒存在的能登、越中和越前，常因一向叛亂的發生而被迫陷入苦戰。

勢力僅次於本願寺的就是朝倉。由於他和近江的淺井結盟，頗能有效運用。

至於其他國，差別並不大。自國在富強之前，必須擁有足以抵擋他國侵入戰力吧！

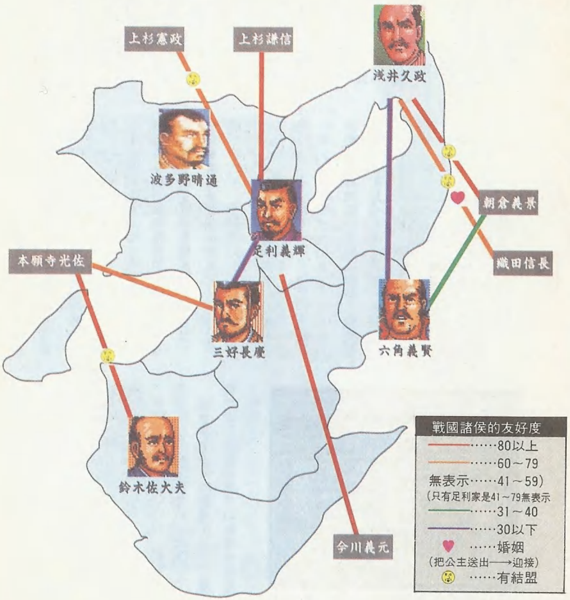


本願寺光佐所擁有的鐵砲(火繩槍)數，和民衆的忠誠度均爲北陸第一。想勝過宗數＋武力的他，不知有何有效手段？

群雄割據

地方別攻略法

畿內地方



第一部　動亂之章

西元	事件
一五五〇	三好長慶進京。
一五五八	六角義賢擁護義輝將軍上京都
一五五九	三好政康派波多野晴通攻擊丹波國八上城，結果失敗。
一五六六	六角義賢敗給淺井長政（野良田會戰）。
一五六四	三好義賢和松永久秀結為盟友。三好長慶去世。
一五六五	義輝將軍被松永久秀和三好三人衆殺害。
一五六七	三好義繼和松永久秀和解。松永久秀放火燒毀奈良東大寺。
一五六八	織田信長前往京都。足利義昭成為征夷大將軍。
一五六九	路易士·佛瑞斯入京，獲得信長的許可，在京都居住和傳教。
一五七〇	姉川之戰。
一五七一	信長火攻比叡山。
一五七二	信長向足利義昭提出十七條議案，諫言失政。

室町幕府到了13代的義輝時，下剋的風潮頗為盛行，使得他儼然成為三好的傀儡政權，但義輝有意奪回失去的將軍權威，重振室町幕府的雄風，這是他此生的首要目標。另一方面，掌握幕政實權的三好的家臣松永久秀亦興起廢除不聽命於己的義輝，擁立新將軍的念頭。

當時，三好長慶是近畿地方最有實力者，但三好卻又擁有像松永久秀這種隨時都有可能背叛的部屬，所以政情並不安定。松永有戰國第一奸雄之稱，是相當殘暴不仁的人，雖然身為三好的屬下，但內心卻亟思獨立。

又，近江的新興勢力淺井和舊有勢力六角之間亦明顯的並不和睦。雖然六角家和淺井家之間是姻親，兩者保持著小康狀態，但當淺井長政和信長的妹妹阿市結婚後，兩者之間頓時顯得劍拔弩張。

角取而代之，只是他尚無足以匹敵毛利、尼子二者的力量。不知誰能成為中國的霸主……。

★攻略重點★　此地勢力最強大的是三好，但家臣能力卻稍嫌不夠。又，對於充滿獨立野心的松永久秀要多加注意。

值得矚目的諸侯有鈴木佐大夫和足利義輝。鈴木和九州的島津同樣擁有號稱日本第一的鐵砲數。又，足利有許多盟國，可於共同作戰時靈活運用。

此地由於鄰國多，守護上並不容易，想進攻他國時，必須留意守城的士兵數。



想重振已虛有其名的將軍權威，但不知何時才能實現願望……？

地方別攻略法 群雄割據

中国地方



一五四〇 獲得大森銀山的尼子晴久所率的尼子軍，在吉田郡山城包圍毛利元就(～一五四一)。

一五四二 大內和毛利聯軍攻擊尼子晴久所在的月山富田城。

一五五一 陶晴賢突襲主君大內義隆。

一五五四 毛利元就表明反陶晴賢的態度，尼子晴久殺害一族的國久、誠久。

一五五五 嚴島之戰。

一五五七 毛利元就攻略周防、長門。毛利元就教訓三子（三箭之訓）。

一五六一 小早川隆景率軍在北九州的門司城和大友軍戰鬥。

一五六二 毛利軍開始進攻出雲。

一五六三 毛利元就把石見的大森銀山當作御用所獻給朝廷。毛利元就和大友宗麟在義輝將軍的斡旋下言和。

一五六六 毛利元就攻略月山富田城的尼子義久，並平定出雲。

一五六八 山中鹿之介擁戴尼子勝久，再興主家。

一五七一 毛利元就去世。

在中國地方，長年持續的大內、尼子兩大對立勢力正面臨崩潰局面。大內義隆已然成長爲包括九州在內的六國的守護諸侯，他過著貴族般的奢華生活，與家臣之間逐漸失和，終於引起陶晴賢謀叛，大內家的實權便落在陶晴賢手裡。另一方面，尼子也因內亂困擾致使權勢漸趨式微。

似此，由於大內、尼子之衰退，毛利的名將元就及其兒子們大爲活躍，逐漸嶄現實力。元就於嚴島擊斃陶晴賢，使得大內就此滅亡，快速地發展成中國地方的一大強權。其後，毛利對尼子之戰日趨激烈。

另一方面，中國地方東邊的山名、赤松等舊勢力開始衰退，由宇喜多嶄露頭角。

★攻略重點★ 擁有安芸、石見等領地的毛利元就，可說是中國地方最強勢的諸侯。元就本身不只是政治力高達100，還擁有諸多智將、猛將。不過，毛利的領地夾於尼子和宇喜多之間，想掌握中國地方亦非易事。除毛利之外的諸侯，實力稍嫌不夠，所以，切勿焦躁、高傲，一步步地向中國地方稱霸吧！



以軍師之名而活躍的陶晴賢，讓他司掌內政時忠誠度頗高，原本以爲一舉兩得，豈料……?!

地方別攻略法 群雄割據

四国地方



戰國諸侯的友好度
……80以上
……60～79
無表示……41～79 （只足利家的41～79無表示）
……31～40
……30以下
♥ ……婚姻 （把公主送出→迎接）
……有結盟

西元	事件
一五四七	長宗我部國親攻略一條房基所屬的領土佐國大津城。
一五四九	三好長慶的部將十河一存，在攝津國江口征討三好政長。
一五六〇	長宗我部國親在土佐國長濱擊垮吉良茂辰。 長宗我部國親陣亡，由子元親繼立。
一五六三	長宗我部元親攻略土佐國朝倉城的本山茂辰。 長宗我部元親封弟弟親貞為土佐的望族吉良氏。
一五六四	三好長慶去世。
一五六八	伊予國的河野通直和宇都宮豐綱發生紛爭，毛利元就支援通直，一條康政則援助豐綱，雙方在多田口會戰，結果豐綱敗北。
一五六九	長宗我部元親攻擊土佐國安芸城的安芸國虎。
一五七〇	三好三人衆表明反信長的態度，從阿波進攻攝津。
一五七二	河野通直去世。
一五七五	長宗我部元親統一土佐一國，並開始侵略伊予。

四國在室町時代是由官領細川氏和國司一條氏等人長期支配的，他們的權威衰退後，中小豪族便群起割據。

直到進入戰國時代，此地亦無強勢諸侯出現。

在此情況下，原本爲細川氏家臣的三好長慶便替代主家掌握政治實權。然而，國內的支配力相當脆弱，讚岐．阿波兩國的聯合並不堅強。當長慶不在四國時，家臣們便彼此爭權奪利。

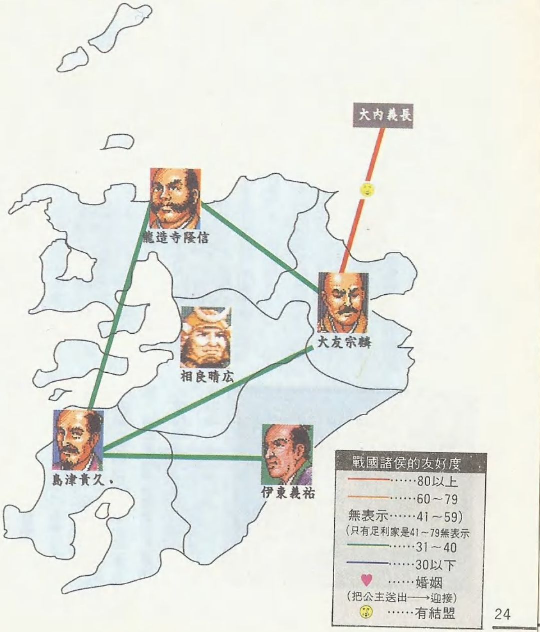
另一方面，在伊予雖無足以統一一國的諸侯出現，但掌握瀨戶內制海權的河野水軍和中國地方的毛利開始嶄露頭角。土佐的情勢未變，只有微小勢力點綴其間。在此混沌當中，有一英雄正蓄勢待發，他就是長宗我部元親。到底誰能稱霸四國呢？

★攻略重點★ 如果三好長慶、毛利元就和大友宗麟等人不稱霸四國的話，坦白地說，除了土佐的長宗我部之外，其餘均爲脆弱勢力。反過來說，如果選長宗我部，較能簡單地統一四國，因爲就能力而言他確爲四國第一，其領地土佐亦頗饒地利。加之土佐和本州、九州並未接壤，自然無後顧之憂。



地方別攻略法

群雄割據 九州地方



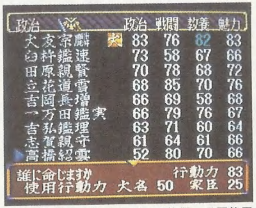
年份	事件
一五四三	槍砲的傳入。
一五四九	基督教傳入。
一五五〇	大友義鑑因受到二楷崩潰之事變而去世，由大友宗麟繼承家業
一五五一	大友宗麟請薩碧愛梧將親筆信函交給葡萄牙王。
一五五二	龍造寺隆信奪回佐賀城。
一五五七	島津貴久攻略大隅，豐後的大友義鎭向筑前推進。
一五五九	大友宗麟控制九州的三分之二
一五六一	島津貴久攻破肝付兼續，大友軍攻擊門司城。
一五六三	大友宗麟和毛利元就得到將軍足利義輝的斡旋而和解。
一五六四	伊東義祐和島津義弘戰鬥。
一五六七	薩摩的島津忠良和日向的伊東義祐和解。
一五六九	毛利元就包圍筑前立花城，並和大友宗麟的救援軍戰鬥，大友的大軍把龍造寺隆信包圍在佐賀城內。
一五七〇	鍋島直茂夜襲成功，守護住佐賀城（今山合戰）。

九州地方因爲槍炮的傳入，以及基督教的傳入、普及，當時，可說是引入新文化的地區。但是，和情況恰好相反的，是政治方面仍然保持舊態。1550年的「二楷崩事變」，使父親被家臣殺死，繼承父親遺志的大友宗麟發揮才華，幾乎統一了整個北九州，建立了北九州首屈一指的強大勢力，成爲中國地方的英雄。並與大內形成對立。

當時其他諸侯中沒有能夠稱霸天下的人，他們中唯一有雄才大略者是龍造寺的島津。

後來，被稱爲「肥前之熊」使人們膽寒的猛將是龍造寺的隆信，以及擁有猛將立花道雪爲家臣的大友宗麟，及擁有優秀血緣家臣團的島津貴久等三強，成爲三國鼎立之勢。夾在三強之中，左右搖擺不定的是相良晴廣、伊東義祐，等候命運指引。

★攻略重點★ 剛開始時，可以自行製造槍炮的，只有島津而已。同時擁有槍炮數量和鈴木並列爲日本第一。再加上島津領地的薩摩在最南端，所以進攻時不必考慮駐軍人數。這就是戰鬥時有利的條件。注意，最好別和島津對立。遊戲中將有肥前的龍造寺及豐後的大友等能幹的家臣登場。因此，更增加遊戲的趣味性。



智將、勇將齊備的大友配下武將們，只要能同心協力，很可能很快便可征服統一九州。

選擇值得推薦的諸侯

到全國各角落走動，根據所見所聞的優秀諸侯

值得推薦者之一★島津貴久1

擁有全日本數量最多槍炮及技術，這就是島津貴久在戰場上的驚人威力，也是他的決勝武器。而自行製造鐵炮，不願買本人的鐵炮，這倒有點……。



從最南端想朝向稱霸天下的拘束力擁有全日本槍炮數量第一的島津貴久。爲了得到、上京都，必須先稱霸九州。

值得推薦者之2★武田信玄

他擁有爲數衆多的能幹部下。家臣中的半數都具備軍師的才華，的確讓人深感驚訝。無論內政或戰爭都可安心地委託家臣去運籌帷幄。

值得推薦者3★上杉謙信

絕不會進行沒有理由的戰鬥，是上杉謙信的信念。即使他國力在群雄中是最強的，也不會隨便去侵略他國。另外，會朝向自己目標勇往邁進的，是織田信長和足利義輝。

力量極薄弱的諸侯們

姉小路良賴和結城政勝，以及晶山義綱等三人，對初學者而言，想使用他們非常困難。你想試試看嗎？



有戰國霸主之稱的武田信玄，所擁有的優秀家臣人數，是其他諸侯難以企及的。他的軍師足足有7人之多。



有如毘沙門天轉世一般，戰鬭力高達100的軍神人物。與武田信玄是宿命的死對頭。



第二部
盛運之章



經由今井宗久的策劃，信長配下的有力武將，向全國諸侯們的想法提出質疑，特地舉行群雄座談會！根據此座談會想出織田家的戰略，並摸索信長的秘招！用豪華二本立方式攻略法，簡直會讓人赫破膽的戰國必見之書！

新戰略指南

在信長的野望．武將風雲錄中，所使用的指令如左頁所示。爲了能征服其他諸侯，一統天下，必須要靈活地應用這些指令才行。

對於種種煩雜的指令，只要你能擬定計劃再配合使用，掌握全局並不困難。

首先是內政。這個能夠提高基本國力的民政，和如何使用配下武將的人事管理，是得勝的兩大關鍵。

至於軍事方面，則分爲軍備和戰爭兩部分。

再來對外方面，最重要的是外交和謀略。

注意，玩本遊戲者最好先由內政開始。這是作者良心的建議。

民政

是內政的基礎。請按照開墾→治水→投資市鎮建設的順序發出指令。凡是公石、治水度及商業價值均高的國家，即可稱爲富國。

把少量資金及軍糧做有效運用。必須在米的行情中進行有利交是。

到了遊戲中盤以後，要積極地進行技術開發，製造槍炮和鐵甲船，如此才可被稱爲科技工業國。

人事

人是國家之寶。無論多麼優秀的諸侯，若缺少了家臣相助，都無法贏得天下。相反的，雖然國家目前遭遇到困難，但是若能擁有優秀武將的支持，統一天下絕非痴人說夢。所以，人才運用的重點是，視家臣能力發出指令，並且注意他的忠誠度。

序盤時量重於質，而中盤時質重於量。請借重教育，建立起自的精銳家臣團，讓遊戲者擁有更多的樂趣。

軍事

戰國時代眞是名符其實的日日戰爭。不作戰便無法統一天下。雖然如此，也不能只靠著兵源衆多，就以爲可以勝券在握。因爲戰爭著重在攻防之術。總之，必須要擁有與對手能等量齊觀的軍備才行。

實際上，最後的勝負，決定在支撐軍事力量的國力，以及武將的能力，再加上你運籌帷幄之術。

対外

富國強兵並不一定能戰勝。要知道，亂世中事事多變，難以預料。因此，即使國力不如人也不必灰心。請記住，使用外交策略，讓自己國家處於優勢，才是亂世中稱霸的絕招。

謀略是削減敵國勢力的法寶，外交是統一天下的基本戰略。外交戰略足以左右勝負。

指令總覽

風雲錄的指令體系非常簡單。
（ ）內的數字是諸侯（城主）的消耗行動。而當家臣行動時，數字會減半。

- 開発
  - 開発、治水、対市鎮投資（町投資）、技術 (50)
  - 築城
  - 金山 50
- 軍事
  - 移動 20
  - 輸送 (20)
  - 合戦、共同 50
  - 兵雇用、訓練 (40)
  - 兵賜予（兵施し） (20)
- 交易(40)
  - 賣米（米売）
  - 買米（米買）
  - 鉄砲
  - 茶器
- 情報
  - 武将、領地 0
  - 他国 (30)
  - 茶器 0
- 製造(50)
  - 鉄砲
  - 鉄甲船 ⑦
- 対外
  - 外交 (100)
    - 貢物
      - 金
      - 茶器
    - 同盟
    - 婚姻
    - 脅迫
    - 破棄
  - 調略 ④ (90)
    - 誘降 ⑤
    - 工作 ⑥
    - 混乱
- 人事
  - 委任 ①
    - 全委任
    - 全直轄 ②
    - 国選択 ③
      - 軍事型
      - 内政型
  - 教育 (80)
  - 解任 10
  - 褒美 20
    - 金
    - 茶器
  - 没収 10
  - 茶会 80

在任天堂版時有所不同之處

①在「委任」之下並沒有指令。
②相當於任天堂版的副指令的「直轄」。
③相當於任天堂版的副指令的「選擇國家国選択」。
④相當於任天堂版的副指令的「謀略謀りごと」。
⑤相當於任天堂版的副指令的「背叛寝返り」
⑥相當於任天堂版的副指令的「戰爭工作」。
⑦相當於任天堂版的副指令的「軍船」。

群雄座談会 第1回

「朝向富國強兵之道」

今井宗久 我是堺的商人今井宗久。今晚宴請東國三強的各位來此締結同盟，實感惶恐之至。既然各位遠離本國來此，就不必顧忌，把心中的希望及統一天下的野心說出來吧。

武田信玄 你說得倒好聽，但另一面又以高價出售米糧，究竟有何居心。



北條氏康 沒錯，為何全國米價行情會相同呢？

宗久 這是企業機密。

信玄 而且想採購目前流行的茶器時，一見兄竟表示拒不出售。

氏康 商人竟敢如此神氣，連槍砲的價錢也是高得驚人……。……

信玄 賺這麼多錢到底有何企圖。難道想做為自己稱霸天下的資金？

今川義元 兩位別再挖苦他人，今天我們並非為指責宗久兄而來的，而是要研究富國強兵的政策。

氏康 老兄你運氣好，有茶器又擁有3個國家，所以不必和宗久兄交易。我雖被人稱為關東第一，但領土卻只有相模一國而已。

宗久 我看閒話休提，今天主題是要討論如何致富，讓我們言歸正傳吧。



雖然不是經濟強國但不必灰心。內政是很重要的……。



柴田勝家 我看就請被稱為民政之神的氏康兄先說說自己的意見吧。

氏康 你就是柴田兄吧。好！我就先說我的看法。

勝家 拜託你了。

氏康 內政完全靠人民的忠誠度。只要民無貳心，天下就太平了。

勝家 ？？啊？

信玄 不能說得簡單些嗎？光是高談闊論是無用的。

氏康 （瞪了信玄一眼）也就是開墾、治水、投資建設市鎮。不僅可增加收入，人民的忠誠度也會上升。也就是說，政治無王道，想成為道地的大國，就必須長久地投資。腳踏實地做到富國強兵才是統一天下的唯一辦法。

勝家 也就是說富國強兵是捷徑囉。

信玄 氏康兄的內政像只為人民著想，但在這種亂世，可不能如此悠哉。我認為民政只要治水就夠了，多餘的錢就拿來徵兵、訓練，並提高忠誠度。強兵配合我的優秀的家臣團去攻打敵人，一定所向無敵的。哈哈哈！

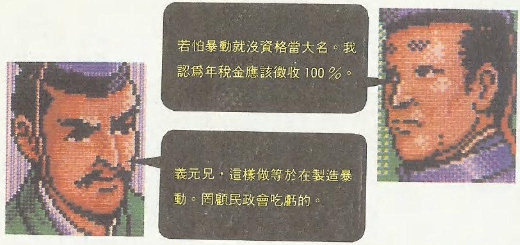
義元 哎呀，貧窮的大名總是如此斤斤計較。我認為人民的事管不管都無所謂！

信玄 這是什麼話，有人民才有大名呢！

氏康 對呀，所以我利用民政提高人民的忠誠度，連年稅金都低到只有40%而已。

義元 何必為了攏絡民心而做到這種程度啊。

勝家 能提高人民的忠誠度當然最好，但年稅金要多少才適當呢？



信玄　的確，稅金太低會減少收入，太高又怕引起民憤、發生暴動。當個大名實在不簡單。

義元　管他的呢。我決定徵收100%。嘀嘀嘀。

氏康　咦！那簡直像在製造暴動!?

義元　怕暴動就沒資格當大名。大體而言，民政、軍備都是不必做的。我坦白地公開我國的戰略，就是要盡量地收取稅金，並以此來徵兵。再用強兵脅迫他國，他國就會畏懼而向我國朝貢，再以此徵兵。只要反覆這樣做，相信可得到天下。

勝家　哦！不戰而勝又能有收入實在太妙了，這是有勇無謀的人所做不到的。今川兄真不愧是將軍一族的戰國名家。

信玄　像這些烏合之衆，絕不堪我的精銳騎馬軍團一擊的。

氏康　不錯，義元兄。罔顧民政會自食惡果。

義元　像這種瑣事就由你們這些鄉下大名處理吧。我只要做到富國強兵，以上京成爲將軍爲目的。

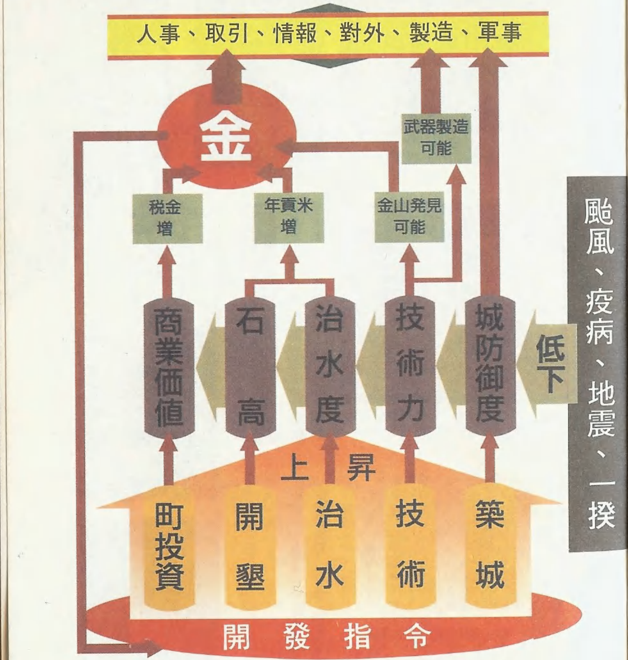
氏康　若不過分是會後悔不及的。

勝家　既然大家都這麼有自信，何不締結同盟？



年稅金100%已經是常識了！盡量壓榨人民吧。這一切都是爲了天下太平而做。(今川)

內政、國家資料關連圖



指念　資料

亂世的秘訣1

朝向富國的雄心壯志

我就是織田家臣柴田勝家。懇求今井宗久兄的幫助而得知東國列強的想法。將參考這些內容而擬的尾張戰略獻給信長，等待他的回答。



尾張的國力僅只於此（勝家）
剛開始時大家都是這樣的（信長）



已投資了金幣30才提高6而已!?（信長）
稍安勿躁，慢慢來才行（勝家）

士兵是國家大事

在戰國亂世，無論是否願意，都要以統一天下為最終目標，所以不能避免戰爭，但這只是手段之一。戰爭是最終經濟，不但沒有任何生產，而且還不斷地消耗、破壞。

若認為只要得勝就可以增加領土，提高國力，是最危險的。因為主公是要稱霸全國的人，所以，雖然得勝而增加領土是很好，但放眼全國，在消耗了大量的人命與物資的情況下，就算僥倖統一天下，國土也荒廢、民心也叛離了吧。兵是國家的大事，主公的首要工作是如何去推動重兵、鞏固國力。



做好內政是不會吃虧的
金山採掘要每3個月1次
很會交易等於很會施展內政
行動前要考慮3個月後的事

全國金山地圖



發現金山而國情穩定的國家（埋藏量多）　無金山國家

以紆為直

最近，短視近利而不顧內政的人有增多趨勢，但在序盤戰一不小心敗北的話，後果就無法收拾了。所以我認為先專心於內政、儲存實力才是上策。乍見此法，似在兜圈子，但這卻是得天下的唯一捷徑。

談到內政，要開墾、治水、投資建設市鎮。秋收之前要開墾、治水，春天徵稅後要投資建設，這就是一年內的基本工作。至於實行開發指令時，只要交給自願做的武將，他會認為我得主君的信賴而喜出望外，提高忠誠度。

在此不可忘了人民的忠誠度，太低的話，會發生暴動。有時雖在實行開發指令後會上升，但我認為只要降低年稅金就可確保無虞。若金幣與兵糧都很充足時，將稅金降至1％也無妨。若國內經常發生暴動，難免會被譏為是昏君。

此外在技術革新效果方面，100以上可發現金山、250以上可製造槍砲、500以上可製造鐵甲船。但這在經濟充裕時再做也不遲。

金山是極珍貴的臨時收入來源，但發現後要有計畫，不要濫採。最好是每3個月採掘一次。

信長的戰略

勝家的理論稍欠具體性。他在戰場上很管用，但若委以內政，會令人不安。

而我的戰略秘訣是，一開始就要有效地運用手中的錢與兵糧、接著要看準行情配合上行動力，這3點就是內政的基本作法。

在剛開始時就慌張地開墾、治水，這簡直是外行人的作法。首先要看好行情，在米價高時賣出自己儲存的米，而在行情掉到谷底時，要傾出所有的錢買軍糧。而在不賺不賠時，不必發出指令，休息就好。到下個月仍無利可圖時，爲了不浪費行動力，訓練士兵就可以了。

有效地消耗有限行動力的秘訣是要把眼光放遠，再發指令。此外，隨時可做的指令（情報與士兵訓練、採掘金山、茶會等）與立即進行指令（以有利的行情交易、徵稅前的開發），要分開考慮，並定出實行的優先順序。在完全考慮過後再展開行動。

究極的戰略

勝家 我順便調查了到155年爲止高國力的國家，情況如左表。

信長 不錯，了解敵人也是戰略之一，這是值得參考的資料。其實，也有不花1年時間就可稱霸全國的方法哦。1

勝家 有這種方法？

信長 小聲點，是叫多元化遊戲的方式……。

勝家 是否以1人擔任8位大名，迫使其他8人聽命的遊戲？

信長 原來你知道，腦筋不錯嘛！

勝家 主公，這種作法不覺空洞嗎？

信長 管他的。

俸碌高的國家

順位	国名	統治者名	数値
1	武蔵	上杉憲賢	474
2	越後	上杉謙信	468
3	伊勢	北畠具教	442
4	越前	朝倉義景	424
5	豊後	大友宗麟	423
6	上野	上杉憲政	421
7	摂津	三好長慶	415
8	近江	浅井久政	412
9	美濃	斎藤道三	410
	肥前	龍造寺隆信	410
10	大和	(松永久秀)	405
	尾張	織田信長	405
11	信濃	(山県昌景)	385
12	薩摩	島津貴久	380
13	安芸	毛利元就	378

商業價值高的國家

順位	国名	統治者名	数値
1	摂津	三好長慶	495
2	山城	足利義輝	470
3	美濃	斎藤道三	420
4	大和	(松永久秀)	410
5	駿河	今川義元	393
6	尾張	織田信長	382
7	越前	朝倉義景	380
8	近江	浅井久政	375
9	安芸	毛利元就	370
10	薩摩	島津貴久	365
11	出雲	尼子晴久	362
12	相模	北条氏康	358
13	伊勢	北畠具教	352
14	豊後	大友宗麟	351
15	伊賀	六角義賢	350

比鬼更恐怖!?
—災害事件—

颱風

颱颱風會使辛苦培育的作物全流失。河川氾濫、收穫減少，連市鎮也受影響，讓人不堪其擾。

大雪

我生於冬天積雪深的雪國。因在收穫後，田園不會受到太大影響，但大名無法進行戰鬥，令人困擾。



雪女出現了，今年也會下大雪。很想去攻打鄰國啊……。這就是雪國令人討厭的地方。

疫病

疫病眞是太恐怖了。一旦有了流行病會瞬間漫延，死很多人。市鎮萎縮、收入減少，甚至有人會因此而埋怨大名。

地震

海邊時常發生地震。當地震發生時，會天崩地裂、毀滅鄉鎮、城堡。在倒塌的牆邊，還會有許多被壓死的士兵。



凶作

若發生乾旱或颱風來襲，田園會欠收，收入會減少。凶作年的年稅金應降低。

豐作

若主公鼓勵開墾、治水，就會豐收。收穫量大增，大家都笑容滿面。



什麼？颱風來了？糟糕，是朝我國而來的嗎？希望你不要來才好。

群雄座談会第2回

壓制海路

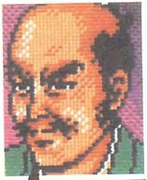
今井宗久　今天邀請的全是想統一九州的群雄。

龍造寺隆信　我是肥前之雄，龍造寺隆信。

大友宗麟　我是名門大友家的當家大友宗麟。

伊東義祐　我是鎌倉以來的望族，南國日向的伊東義祐。

島津義久　我是代表父親貴久出席的鬼島津四兄弟中的長男義久。



在日本九州的諸侯大名似乎均爲強人，想稱霸此地並不簡單。

丹羽長秀　哇，九州的大名似乎個個都是強人。

伊東　我家名列全日本弱小大名的前茅，身處戰國時代之中，每天都像坐在火蓆之上，實在羨慕大友先生！筏筏

大友　不敢當不敢當，我家看來似乎頗爲強大，但強而有力的鄰國很多，經常會因擔心龍造寺、毛利或長宗我部來攻而寢食難安。

長秀　就這點而言，島津大人位處日本六十餘州最南端，鄰國又少，對外戰略頗易訂定。

島津　話不能這麼說，我家的武將不但多半是族人，且另外還有伊集院一族的有力家臣……。

長秀　？這樣不是很好嗎?!

島津　其實那正是個問題所在。因爲武將的人數太多容易混淆，我父親就經常抱怨不知要任命哪一個。

龍造寺　那是多餘的煩惱。我們龍造寺家雖擁有號稱西國第一的著名軍師鍋島直茂，但其他武將卻全屬只是有戰鬥力的武鬥派，不像大友先生或島津先生，





爲富國政策而終日費心。

長秀　雖然各位表面看來都很強大，其實都各有難唸的經。

宗久　沒錯，我曾經採訪全國各地，獲悉每一戰國時代的大名都有難言的煩惱。此外，在戰國亂世想稱霸全日本，須先併呑鄰近諸國，掌握優先控制權。換句話說，統一天下的第一階段，以制壓鄰近諸國爲首要課題。對戰國的激戰區一九州，希望各位能坦率地說出你們的想法。

龍造寺　唱！我認爲無論如何艱苦，也得盡力克服，而儘速稱霸九州。哈哈哈……。

島津　龍造寺先生又想拔頭籌……。

龍造寺　那是沒辦法的事，因爲我的家臣團不善掌內政，速戰速決才是統一九州的唯一方法。

大友　你有這種念頭的話，我絕不認輸，我手下有外號〝鬼道雪〞的立花道雪、以及高橋紹運和一万田鑑實等猛將，爭戰的話絕不會吃敗仗。要來就來吧，誰怕誰！

龍造寺　請你不會誤會，大友先生！事實上爲了這件事我正想拜託你。

大友　哦，你怎麼會突然改採低姿態？

龍造寺　因爲我們彼此都正面受敵，處境艱困，此刻最好携手協力。

龍造寺　因爲我們彼此都正面受敵，處境艱難，此刻最好携手協力。困

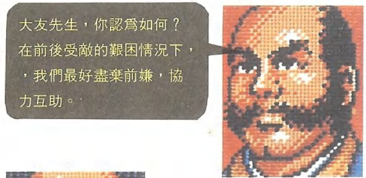
島津　大友先生，你別上當，他是想利用你們的武力。

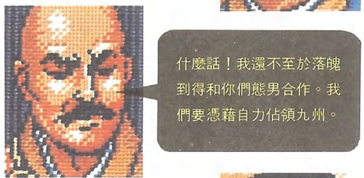
大友　用不著你說我也知道，和這種野心家絕談不上携手合作，我會憑己力統一九州的。

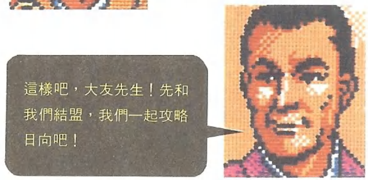
龍造寺　這就對了！和島津聯手進攻肥後的相良對不對，島津先生?!

島津　這種事我可不做。我知道大友家目標在日向。

大友　我無意取得日向。







島津　既然這樣，就當我們的盟友怎麼樣？我們一起攻略日向。

大友　我已經說過，我要憑自力統一九州。

伊東　要放棄統一九州的野心，最好不要互相攻擊。

宗久　奇怪，好像成了外交交涉會議！

長秀　每個人似乎都未能按計劃行事，大家的軍備又如何呢？

島津　我們正努力於製造槍砲。

龍造寺　哦，這樣的話我想拜託宗久先生，能否把槍砲讓給我們？

宗久　抱歉，我沒東西賣給粗野的人。

正確的行動力消費法

行動力不足是誰都會碰到的煩惱。行動力是根據大名（城主）每個月的政治力而加以補充的，換句話說，頭腦愈好的人（政治力高的城主），愈能有效處理事物（能使用的指令次數也會比較多）；因此戰事更能有利展開。

行動力必須使用於最有利的情況，如果不足，會坐失大好機會，最好經常保持在200最大值的狀態，但在最佳狀態而不知如何對處的人也必定爲數不少。對應之策是一年當中所需消耗的行動力一定，所以，其間應先盤算今年該做什麼事，進行採取實際行動，儘速取得第二國（單純計算的話，行動力會倍增），這點很重要，不過須先參考下列各要項：

◎在等待對自己有利的市場行情時

實行所消費的行動力要能在次月恢復至200的上限（和城主的政治力等量）。

◎無特別重要的事可做的月份

利用此時進行士兵訓練、挖掘金礦，並致力於外交謀略，也可舉辦茶會，對家臣施行教育等。

◎眞的無所事事的月份

如果有錢就致力於內政建樹，若無則以無意義的交易（賣米再買回）方式來提升和今井宗久的友好度。

舞台1大名政治力

大名	政治力
毛利元就	100
本願寺光佐	97
織田信長	95
北条氏康	94
武田信玄	92
斎藤道三	89
今川義元	87
(德川家康)	84
宇喜多直家	83
大友宗麟	83
三好長慶	79
島津貴久	75
足利義輝	71
伊達晴宗	69
尼子晴久	69
最上義守	68
上杉謙信	67
蘆名盛氏	63
佐竹義昭	63
上杉憲政	63
長宗我部国親	63
龍造寺隆信	62
北畠具教	61
結城政勝	57
浅井久政	57
里見義堯	54
姉小路良頼	54
伊東義祐	53
神保長職	51
波多野晴通	51
赤松義祐	51
山名豊定	51
畠山義綱	50
上杉憲賢	48
六角義賢	48
一色義幸	48
朝倉義景	46
鈴木佐大夫	45
大内義長	43
河野通宣	41
宇都宮広綱	40
相良晴広	39

亂世的極意2

等待時運

我是信長的部下丹羽長秀，出身基層，這次要對富國後的軍備和對外戰略發表意見，對尾張國而言，首要目標在東海地方的統一。



淺井先生的近江是可靠的盟國（長秀）。
齋藤道三的美濃也很可靠（信長）。

避實而擊虛；守有餘而攻不足

只要民政一統，接著就要為戰爭整頓軍備。論及軍備，並非隨便僱用兵力就行。一國要有恰切的軍備，過剩的兵力是亡國的主因；因為士兵的俸祿不足的話就會自取滅亡。

在國力充實，金錢、兵糧的貯備充分之前，只要具備足以防禦他國攻擊的兵士數就夠了。幸好我們尾張一開始就擁有60多支鐵砲，以這些槍砲擊退來攻的敵人是綽綽有餘的了。在遊戲中，太平無事的日子，太多的士兵便成了吃米蟲，毫無用處。所以，士兵的僱用於進攻時間決定之後再作決定亦不遲。



多餘的士兵會成為吃米蟲，對外工作是基本中的基本，不可讓對方在籠城戰得利，須臨機應變。

舞台1 鐵砲所有數

大名	國	數
鈴木佐大夫	紀伊	100
島津貴久	薩摩	100
本願寺光佐	加賀	80
織田信長	尾張	65
三好長慶	攝津	50
(松永久秀)	大和	40
大友宗麟	豊前	35
北条氏康	相模	30
今川義元	駿河	30
龍造寺隆信	肥前	30

那麼，如何在初戰時獲勝呢？首先要從鄰國中選擇進攻的對象。「勝易勝」是兵家常法，基本上要選最弱之國，並要先取得周遭諸國的情報，研究具體的戰略。主要重點在於金錢、兵糧的貯備量、士兵數、鐵砲數、武將的戰鬥力和忠誠度，以及守城能力等。其中又數士兵數、鐵砲數，以及武將的戰鬥力最為重要，會直接影響戰役。

考慮周詳則常勝

在野戰時擊敗對方，要比進攻敵軍城池（籠地戰）來得容易，這於實際戰爭時會影響戰況。不過，戰場的設定乃決定於守備一方。那有一大概的傾向，如果我方攻擊兵力在1.2倍以下的話，電腦守備側就會毫不猶豫地選擇野戰。因為採取籠城戰的話，守備側有獲得援軍的可能。所以，與其一次出動大軍攻擊，不如減少出擊兵力，讓敵人選擇野戰才是明智之舉。只要進行野戰，條件便大致一樣；如果是籠城戰，自軍有被敵人鐵砲隊擊斃好幾倍的可能。

出陣以前，要以周詳的外交戰略和攻擊對象國的鄰國結盟。目的在於除了能並肩作戰之外，還能阻擋敵方呼叫援軍。事前若能成功地挑撥敵方有力的武將造反的話，更能穩操勝算。

尾張的鄰國當中，最易進攻的要數伊勢。伊勢雖然武將的戰鬥力低，但能和同盟國淺井久政共同作戰。淺井的強兵是眾所週知的，在初期會戰時，他們的實力可能比織田軍強。在這種可靠的同志的護援下，我覺得攻略伊勢比較容易。

●友好度變化表

無論是自己向對方實行，或對方向自己實行都適用。不過，原來的友好度在50以上的話，友好度會變成表中數值的二分之一。

事　件	友好度的變化
貢物　錢（文化值以上的額度時） 茶具（文化值以上的價錢時）	+10 +10
結盟	+10
婚姻	+20
共同作戰、派遣援軍	+10
想逮捕外交使者	−10
脅迫　拒絕 答應 （送貢物、茶具、公主嫁給對方） 逮捕使者、 砍掉被捕使者的頭	−10 −10 −20 −30
拾棄同盟	−10
攻擊同盟國或他國的共同軍時	−10
拒絕共同作戰、援軍＊1	−10
進攻迎娶我方公主的國家，而使得我方的公主遭到磔刑＊2	−20
進攻、拾棄同盟後立刻進攻。	−20 −30

＊1.有時不會變化。
＊2.放逐公主時，只會喪失婚姻關係，友好度不會有所變化。保留時，婚姻關係能夠維持，友好度亦不變。

信長的軍略

長秀是老將，在部屬中是最值得信賴的，但有點優柔寡斷。就如他所說的那樣，我也知道伊勢的北畠是最容易攻略的地方，但我認為攻略輕易就能克服的弱者是了無意義的。

我想採取攻略三河的政策，雖然明知危險，但我軍擁有優勢的槍砲數。這樣的兵力就如他所說的，不能採取防禦對策，而應反守為攻，誘使敵人出來進行野戰，如此才有獲勝可能。利用鐵砲（火繩槍）絕對能穩操勝券。三河有包含松平元康在內的許多優秀武將，聽說他們對今川並未死心塌地的服從，所以一定要設法讓他們加入陣營。



不知哪國是首能攻陷的恰當對象？（長秀）
三河比較有價值。（信長）

佔領三河不僅能擴大我們的勢力，還能弱化宿敵今川。攻略三河後，要加強此處的守備，作為堅固的防衛據點。在安定三河，無後顧之憂後，就要開始向西邊發展。以上是我的軍略。

兵隨境而動

長秀　雖然進攻三河也無可厚非，但情勢是隨時都在改變，因此鄰國的異變是不容忽視的。

信長　這話怎麼說？

長秀　例如當鄰國有戰事發生，進攻他國或遭他國入侵時，不論勝敗如何，鄰國都會因戰爭而弱化。

信長　你的意思是要利用機會？

長秀　沒錯，要能臨機應變，隨處而戰。



哇，全是優秀的武將！（長秀）
尤其是那個叫作松平元康的武將。（信長）

投靠他國

携携帶城主所擁有的茶具、鐵砲或士兵當禮物去投靠他國。禮物當中，茶具是最昂貴的；因此即使是最便宜的茶具，只要在部屬背叛時沒被帶走，都算是不幸中的大幸。



注意忠誠度

謀叛

會變成造反武將和城主之戰，遺憾的是用電腦處理。造反的武將於戰鬥中獲勝的機率，是取決於造反武將與城主的戰鬥力高低。造反成功的話，統治武將所擁有的茶具全都會被沒收。就史實而言，武將起而造反的可能性極高，要注意。

亂心

忠誠心特別低的武將，在實行指令時即使說「這件事交給我辦！（拙者に申しつけて下さい）」亦不可掉以輕心。因為如果讓他實行，說不定會出其不意地突然行刺城主（或大名）。城主（或大名）被刺殺的話，這個國家有時就會變成造反武將的統治國，所以，在實行指令之前一定要注意部下武將的忠誠度。

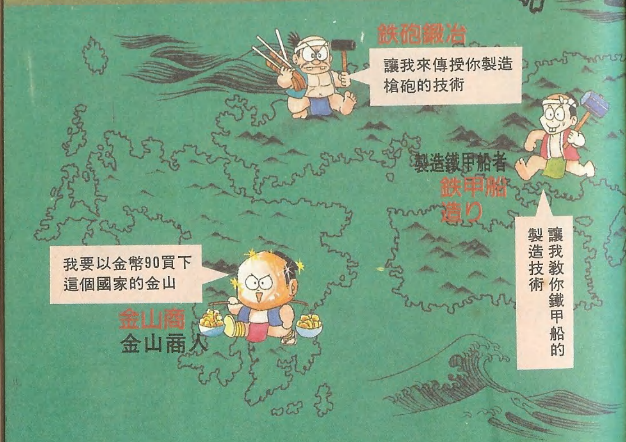
要經常留意部下武將的忠誠度。忠誠度低的話，就有造反、謀叛、擾亂民心以及城主起而獨立的危險。

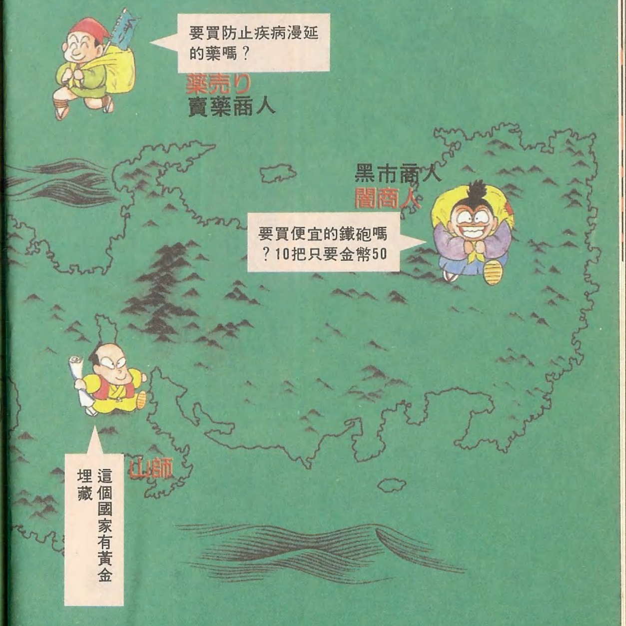
城主獨立

如眼前所見一般，城主等於是由大名手下分出的小諸侯。城主造反時，這國便會無條件地成為造反城主的領地。而城主造反多半不會失敗，所以，要比注意武將的忠誠度更要注意城主的忠誠度，否則會白白失去一個重要之國。

戰國庶民傳～旅人地圖～

在『武將風雲錄』，會有環遊各地的旅人登場，如賣藥商人、打造槍砲者、金山商人……。他們的經歷宛如一團謎，何時會出現於何地都不一定。就在這裏追查他們的眞相吧。





戰國庶民傳

～正確應付旅人的方法～



藥商（薬売り）

只要有我的藥就不會得傳染病，但效果只有1次。另外有一種妙藥萬金丹有時會打折賣給政治力低的大名；運氣好發生效果的話，行動力會暫時提升至最大值，政治力也會提高。



金山商

喂！你們在挖金山嗎？我是最喜歡黃金的人，只要交涉條件不錯，可以買下整座金山。有些金山商人會故意挑毛病，降低價值，要注意別上當了。



山師

我的工作是要發現金礦，並判斷其是否適合開採，或挖出殘餘的黃金。但也有些假山師，拿到錢就走人，要小心別上當了。



鐵砲鍛冶

如果你不會製槍砲的技術我會教，並提高技術。有些敵方大名會把冒充者送至他國當間諜，以降低其技術力，這種作法和我們完全無關。



造鐵甲船者（鐵甲船造り）

我就是製造最強武器"鐵甲船"的專家，會把製鐵甲船的技術教給還不會造的國家，以提高技術。但和製造槍砲者同樣，有些大名會把冒牌貨送到他國當間諜，要注意。



闇商人

謝謝經常惠顧。比（定價）低3、4成的價格賣鐵砲，是黑市商人的經營之道。但有時在上品中會混入不良品，請勿見怪。

「一向暴動」VS「天主教」

問題在容許佈教與否

弗洛伊斯在日本全國走動，宣傳天主教，成功率是文化度＋20％。只要佈教成功就會介紹西洋技術使技術度上升。有時也會出讓他所攜帶的茶器。但允許佈教後不見得都發生好事。若允許佈教，和本願寺光佐的友好度會下降，如此一來，發生一向暴動的機率會提高。尤其是教徒多的國家，對佈教問題可得仔細考慮後再決定。



路易士＝弗洛伊斯（ルイス＝フロイス）

光佐先生，戰爭是不好的行爲。加賀的技術很低，讓我幫它提高吧。



本願寺光佐

佛教在日本已有千年歷史，容不得你妖言惑衆。要讓你知道佛陀的力量！

一向暴動讓朝倉、織田等戰國大名吃盡苦頭。本願寺所率領的教徒們相信死後可到極樂淨土，而捨身奮戰。他們連死都不怕的勇猛戰鬥，使武將們心生恐懼。

一向暴動無論何時都可能突然發生，因此在一向教徒衆多的國家（越後、能登、越中、三河、加賀、伊勢、越前、尾張、伊賀、紀伊、攝津）面臨了隨時暴動的危險。但也有不引起暴動的方法，就是和本願寺光佐時常保持50以上的友好度。一旦引起暴動不僅民忠、石高、商業價值、兵士數日會減少，有時城堡、米倉都會被燒，降低城防御度，減少兵糧。信徒的力量實在太可怕了。

群雄座談会 第3回

馳騁沙場

今井宗久　這是本編最後的座談會，以合戰爲主題。各位都是個中高手，請儘量發表意見，不必客氣。

山中鹿之介　單挑就交給我吧，我是重振家業的男子漢，山中鹿之助。

山縣昌景　武田騎馬軍團是精銳中的精銳，而率領這個部隊的就是我，山縣昌景！

松永久秀　我是來自大和，精通躺戰技的松永久秀！

鈴木重秀　來自紀伊，戰國頂尖的狙擊手雜賀孫市就是我，鈴木重秀。

今川氏眞　踢球、吟詩，捨我其誰。我是駿河名門今川氏眞。

瀧川一益　我好像來錯地方了。

宗久　今天的座談會與商人無關。也許通知錯了，請原諒。

一益　沒關係。各位都是來自他國的英雄好漢。

松永　不錯，以武士而言，我們彼此都想交手。

鹿之介　你這個叛徒沒資格在這裏說話



我就是山中鹿之介。不論是什麼敵人，只要不怕死就來，我會以必殺突擊戰法打倒你們！

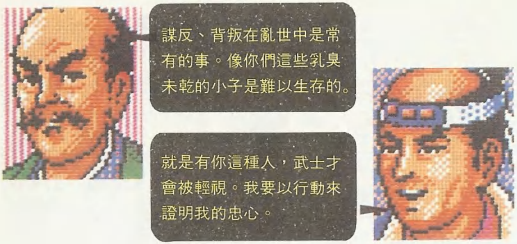
氏眞　氏啊！鹿之介兄，不必這麼嚴肅吧

鹿之介　你這個只會玩樂的敗家子也一樣，虧你有臉來。

一益　鹿之介兄，對你極欲重振家風的心情，我很了解，但請你息怒。不如我們現在請以剛勇著稱，身經百戰的鹿之介兄，談談實戰經驗吧。

鹿之介　嗯！送到戰場上的武將不只戰鬥力要高，而且要像我一樣，智勇雙全、忠肝義膽。

昌景　不錯。在戰場上最令人不齒的就是叛徒。不僅會降低已方兵力，還會大大提高敵方戰力。



重秀　士兵也一樣。若忠誠度太低，不僅戰力薄弱，甚至會逃兵。

一益　原來如此。開戰前先掌握百軍狀況也是很重要的。

昌景　關於這點，我武田軍團的武將、士兵，沒有一個是會叛逃的懦夫。

松永　此外，要仔細判斷戰況，迅速移動。自古以來，攻敵之不備，才是致勝之道。

一益　？！？啊，意思是說要見風轉舵嗎？當敵人較強時就要投靠他？

松永　不錯，在亂世之中，只有忠義、武士的面子，是難以生存的。哈哈。

鹿之介　有你這種想法的人，沒資格當武士。

山縣　的確。在戰場上會背叛的人沒資格當武士。

松永　哈哈！血氣方剛的人總會說些大道理，希望你們不會太早戰死沙場（邊說邊退席）。

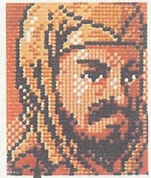
氏眞　我認爲松永言之有理。如果死了，就不能踢球、吟詩……。

一益　……。請各位來此是爲了談論立功建業的訣竅……。

鹿之介　兵法有云行動力爲首要。戰鬥



嘿嘿！你就是我的大將。我會全心全意爲你做事，請多多照顧我。(松永久秀叛投我方)



槍砲是改變戰爭方式的新武器。

時速戰速決最理想。像我戰鬥力這麼高的武將，會反覆攻擊敵人本陣，這才是有效率又極方便的戰法。

山縣　我的武田軍最重視騎馬隊的機動力。戰況會受天候、敵我雙方的援軍及共同軍的參戰而瞬息萬變。在這種情形下，要解己之危，攻敵之弱，擁有能迅速自遠方趕上的騎馬隊，就能發揮更強的戰力。

一益　這就是「疾如風」之意嗎。

重秀　不！無論騎兵多快多強，也贏不了槍砲。槍砲是能立即打倒敵將的新武器。

山縣　笑死人。槍砲的機動力太差，天氣不好時就不能使用，有何用處！

重秀　這是什麼話，在守城戰時，槍砲隊可以擊退10倍以上的敵人。

山縣　哈哈！槍砲不足為懼。我的騎馬隊可以立即打垮。

宗久　勝負只有等實戰時才能知道了。

氏眞　我最怕上戰場了。



HEX戰的流程相關圖



①守城戰：期間30日（1日・1回合）長期戰中的國家會限制指令實行

②野　戰：期間7日（3小時＝1回合）、不能延長

亂世的要訣3 面對屍山血河

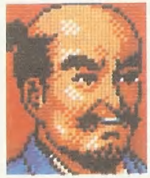
兵無形

在努力增強國力之後，接著必須面對的就是以具體手段擴大領土，並迎接會戰。丹羽長秀先生曾說過，一益會邊進行實際會戰，邊告訴你戰場心得。

先需決定擬進攻之國，然後選擇參戰的武將。此時也要考慮用何種程度的兵力進攻，再選定武將人數。守城戰是戰況不利時的退而求其次之戰術，所以，誘使敵人進行野戰才是明智之舉。在決定出陣的士兵數時，要考慮敵國的兵力，然後採取彈性對策。又，總兵力少但參戰的武將多的話，士兵會被分散，各部隊的兵力也就會減少。如此，敵人只要採用各個擊破的戰術就必定會被擊敗。還有，士兵數少而遭遇突擊時，武將就有戰死的可能。



請再給我一些兵力！（一益）
這樣一來，我的兵力會變單薄。（信長）



平均地編成各部隊，集中攻擊敵軍本陣，仔細觀察敵情，用誘敵戰術引出敵人。

兵無形，總之，出陣的武將所應擁有的士兵數並無固定形式。

各部隊的編整雖會受所擁有槍砲數的影響，但重點在於將主力部隊和支援部隊分開。主力必須包括騎兵和槍砲隊，支援部隊則有騎兵隊就行了。基本上，主力是分配給戰鬥力高的武將，以增強其兵力。支援部隊則以本營的守備和援護槍護砲隊為主要目的，最少應有二千。

「HEX指令一覽表」

指令		說明
移動		在戰場內移動
攻擊	通常	攻擊鄰接的敵兵部隊
	突擊	重複攻擊敵兵部隊
	鉄砲	對敵兵部隊發動槍火攻擊
	大砲	對敵兵部隊發動大砲攻擊
	門壞	在籠城戰時破門攻入
待機		就地等待機會
退却	隣接国	撤退到鄰國
	城內	撤退到城內
情報	部隊	打聽部隊的情報
	情勢	打聽攻防兩軍的狀況
	進言	向家臣詢問戰況
伝令	出陣	讓待命中的武將出陣
	開門	開門(限在城門內側)
	勸告	逼使敵方城主投降

目標爲敵軍本營

在野戰時，無論攻防都要把本營設置在最有利的地形上。周圍是平地或河流時，有山的地形當然是最有利的。要攻陷本營並不容易，但只要能攻陷便可獲得勝利，所以，和敵兵部隊交戰乃無意義之消耗，應絕對避免。

獲得勝利時，敵軍的殘存兵力便會直接編入自軍，這就成了如虎添翼，戰勝後兵力更強。敵人亦同，白晝固守本營，按兵不動的部隊，夜晚會趁隙果敢地發動夜襲。無法將此敵兵部隊擊敗的話，便無法獲得全勝。

夜間視野比較模糊，在下雨、下雪的日子，不但視野差，運槍砲隊亦難以發揮實力。敵人也會遇到同樣的窘境。

結論是，對於被槍砲隊集中射擊而挫敗的敵兵部隊，若能再以騎兵隊作波狀的最後一擊，勢必全軍覆沒，所以此戰術值得推薦。換言之，兵力的集中運用和徹底的各個擊破，是兩大基本戰術。

信長的戰術

一益的戰術論乍看似乎頗有道理，但卻有低估敵人實力之嫌。古來有句話「兵不厭詐」；敵人還是不時地想爾虞我詐。野戰時，在實力均等的情況下，欲確實導向勝利就非得完全瞭解敵人的行動不可。

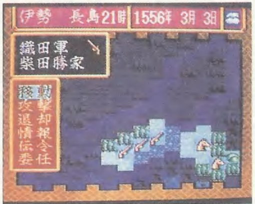
會戰的勝負於出陣前便可決定。要先探聽敵人的情報，然後採行必勝的戰術再戰。只要能掌握敵兵部隊的組成、敵國金錢、士兵數、槍砲數、武將數和戰鬥力等情報的話，勝利是不難想見的。任何人所想的都不會有太大的不同，以有限的兵力求得最大的戰果是最好不過

的了。讓戰鬥力強的武將多擁有強力槍砲，可能的話加上騎兵、步兵便可達到目的。

敵人會以本營、統帥為主要攻擊目標，這是不想可知的。在惡劣氣候或夜間發動奇襲亦不例外，不妨也考慮「以其人之道還治其人」的戰術。

要訣！誘餌戰術

一益　信長大人的想法不難瞭解，但實際上應怎麼做呢？



哇，太暗了！伸手不見五指。（信長）
大人啊！看不到敵人。（一益）

信長　攻陷本陣便可獲勝，這點你知道吧?!

一益　當然知道。

信長　讓本陣空無一人就行了。

一益　這樣一來，本陣豈不是會被敵人奪走嗎？

信長　一益啊！你真不懂兵法。在我方本營的附近是就埋伏了防衛部隊，在徹底地將敵軍引入後，搶先一步進入我方的本陣，然後趁機……。



別慌，一益！這正是夜襲的好機會。（信長）
對！說什麼也要攻擊。.(一益)

一益　用另一支部隊集中火力攻擊敵方的本陣，嗯，有道理……！可是，我方本陣豈不岌岌可危？

信長　你這笨蛋！當敵兵部隊匆忙地欲趕往己方本陣救援時，其間我方部隊展開三次攻擊尚綽綽有餘呢！

一益　勝負就決定在那一刻囉！

信長　一點兒都沒錯！



來了，北畠！　好，一齊射擊！（信長）
下雨的話，槍砲還能使用嗎？（一益）

就這三種部隊！

步兵隊



步兵隊的組成既不須要金錢，也不須要鐵砲，只要有士兵就行了。

它雖然是三種部隊中最弱的一種，但直接攻擊力卻比鐵砲隊大。戰鬥中遇到下雨、下雪，無法使用鐵砲時，便是他們活躍的時刻。

在野戰時因為走得慢，攻擊力變變小的步兵隊，在守城戰時由於輕便而能大事活躍。不論是壕溝或城壁，步步均可輕易攀登進入。堅固的城牆，騎兵隊欲破門攻入較為費時，步兵隊以攀登戰術，很容易便可破門攻入，而予先馳得點。

由此可知，步兵隊是不容小看的。

騎兵隊



騎兵隊的組成需要花錢，一名士兵就得花費一個單位的金錢。不過，騎兵隊在野戰、海戰和守城戰等情況中均能大事活躍，直接攻擊力是三種部隊中最強的，所以絕不算花費昂貴。

要移師遠處的話，大可交給騎兵隊去辦！其基本機動力為6，是鐵砲隊的2倍。在進攻時，敵國若選擇野戰，便可讓騎兵發揮作用，指向敵人的陣營。但別忘了騎兵隊雖然有機動力，亦無法像步兵或鐵砲隊那樣，在壕溝或城壁移動

自國如果有戰鬥力在95以上的武將的話，無論如何就得組成騎兵隊。因為它能成為比鐵砲隊更強力的部隊。

鉄砲隊



槍砲隊之組成須有戰國時代的新兵器——鐵砲，它在三種部隊中雖然最花錢，但卻是最強的。

鐵砲隊要交給戰鬥力高的武將，鐵砲數少時，最好別分散。鐵砲隊以能連續攻擊為佳，兵少的鐵砲隊不如和兵多的鐵砲隊組成有二、三個部隊的聯合部隊。還有，我方鐵砲隊一個接一個緊鄰，且攻擊目標均在槍砲隊射程內的話，就可不計回合數，而在一回合中作連續射擊攻擊敵人。說不定還能以鐵砲隊射殺敵人武將呢！又，鐵砲隊和步兵隊一樣，能越過牆壁和壕溝，只是鐵砲在下雨或下雪時不能使用，這點必須注意！

你對戰國知多少？

戰國的知識猜謎—A

1 被信長放火燒毀的著名寺廟是？
①本能寺 ②延曆寺 ③興福寺 ④大德寺 ⑤東大寺

2 秀吉最喜歡吃的獸肉是什麼？
①鹿肉 ②雞肉 ③牛肉 ②猴肉 ⑤老虎肉

3 一心想打勝山中鹿之介，毛利的部下品川大膳亮自封了什麼名號？
①品川龍之介勝盛 ②品川鐵砲之介勝盛 ③品川万之介勝盛 ④品川狼之介勝盛 ⑤品川虎之助勝盛

4 會使自國滅亡的是何種大將？
『甲陽軍艦』中列舉了許多會滅國的大將的形態，其中不包括下列哪一則？
①笨拙的大將 ②喜玩弄小聰明的大將 ③膽小、懦弱的大將 ④本事過強的大將 ⑤斤斤計較得失的大將

5 在戰場上如何處理突發事件？
『雜兵物語』和『甲陽軍艦』上均載有戰場上的應急處理法，倘若遇到下列狀況時，應如何處置？請從左邊括弧內選出正確答案。

①傷痛得大叫時 ②被腹蛇咬到時 ③因激痛而麻痺 ④內出血 ⑤殺菌

6 利休七哲不包括下列何人？
利休有爲數衆多的弟子，其中武將被稱爲「利休七哲」，下列哪位武將不被包含在七哲之內？
①蒲生氏鄉 ②今川氏眞 ③高山右近 ④細川忠興 ⑤古田織部

7 殺害足利將軍，背叛信長的武將是誰？
①毛利元就 ②三好長慶 ③松永久秀 ④朝倉義景 ⑥ ⑤鈴木左大夫

1 ❷ 元龜二年（1571）九月十二日，信長放火焚燒比叡山延曆寺，據說有三千個男女僧俗被殺頭。原因在於信長討厭佛教，但另外一個重大因素是延曆寺想與淺井、朝倉聯手，被視爲敵對勢力所致。

2 ❺ 因爲秀吉一直相信虎肉有強身的效果，所以，朝鮮之役時，以清正爲首的武將們爭先恐後地去獵殺老虎，將虎肉以鹽漬後進獻給秀吉。

3 ❹ 想勝過鹿之助，必須更改比「鹿」強的名字，於是大膳亮在自己的名字上加了個「狼」字，雖然如此，他卻很快地敗在鹿之助手下。

4 ❺ 被認爲是高坂昌信所寫的『甲陽軍艦』上說有四種大將會滅國。過強的大將爲何不好呢？原因是這種大將不會輕易採納他人的意見，容易剛愎自用。

5 ❶……將小便溫熱後飲下 ❷……在傷口上引爆子彈 ❸……唸神秘的咒語 ❹……吃菊花青馬的糞便 ❺……淋米酒

6 ❷ 利休七哲的成員常有變動，例如忠興（三齋）和氏鄉以外的人或許會因時期而被取代，而荒木村重、織田有樂齋等人有段時期也是成員之一。

7 ❸ 原本爲三好長慶裕筆（秘書）的久秀，崛起後和三好三人衆共謀暗殺將軍義輝。其後遭信長的攻擊，走投無路而自殺。

第三部 城壁之章



孫子兵法上說：「知己知彼，百戰百勝」，所以，將所有資料全都塞進腦海裡吧！ 舉凡武將的身分、使命，以及隸屬等都要牢記，浪人則屬於所屬未定的武將。

伊達晴宗

劇情1・2

伊達家第15代主人。爲了繼承問題和父親伊達植宗僵持了7年後（天文之亂），成爲伊達家的主人。擅長政略的晴宗將根據地遷至米澤，一展統御家臣及外交長才。伊達家女性居多，代代以政治婚姻進行外交，擴張勢力。當時大名的子女都被當作擴大勢力，安定時局的籌碼，晴宗也爲了政略而將許多女兒嫁給各地大名。後來被任命爲奧州統轄政務官，成爲代表東北的大名。這股勢力由以剛勇聞名的輝宗、政宗繼承。



晴宗・輝宗共同奮鬥。把稱霸奧州的夢想寄託在政宗身上。

武將資料一覽表						
陸奥	身分	政治	戰鬪	教養	魅力	野望
伊達晴宗	大名	69	60	69	79	68
伊達実元	家臣	60	64	60	70	53
遠藤基信	家臣	67	48	63	60	39
牧野久仲	家臣	69	45	65	66	70
中野宗時	家臣	76	32	68	68	70
伊達輝宗	大名	73	57	71	79	68
鬼庭綱元	家臣	69	62	67	67	45
伊達実元	家臣	62	65	62	70	53
遠藤基信	家臣	77	49	68	67	39
留守政景	家臣	55	69	58	66	42
伊達政宗	待機	86	84	80	85	93
伊達成実	待機	76	85	69	72	68
片倉景綱	待機	77	76	74	72	69
屋代景頼	待機	63	79	57	53	71
原田宗時	待機	53	71	59	60	52
支倉常長	待機	70	34	73	56	38

伊達輝宗（だててるむね）



在劇情2中成爲當代主的輝宗是獨眼龍政宗的父親。隱居後，死於非命……。

國力資料一覽表											
国名	金	兵糧	兵	鉄砲	石高	治水	商業	文化	技術	民忠	城
陸奥	183	175	80	10	376	58	274	55	0	65	354
陸奥	192	183	80	15	394	60	287	55	0	65	354

□ = 劇情1　■ = 劇情2

蘆名盛氏

劇情1・2

在蘆名家第16代當代主時，國內部糾紛而呈弱體化現象，但名君盛氏重振聲威。趁競爭對手伊達家庭糾紛時擴大勢力，攻埼近鄰各國豪族，成爲東北第一的大名。同時，順應時勢和當時最有勢力的大名武田信玄、上杉謙信、北条氏康結盟，奠定基礎。到1561年時讓位給兒子盛興，自己過隱居生活，但盛興卻在和宿敵佐竹氏的戰爭中逝世。以後，衰運不斷出現，使得東北名家蘆名氏，一步步走向滅亡。



盛興英年早逝。啊！無情的上天，難道放棄蘆名了嗎？

武將資料一覽表						
陸前	身分	政治	戰鬪	教養	魅力	野望
蘆名盛氏	大名	63	69	59	79	71
猪苗代盛国	家臣	33	55	39	47	53
金上遠江守	家臣	49	38	42	46	51
松本図書助	家臣	34	42	46	43	45
蘆名盛興	大名	56	51	50	77	71
猪苗代盛国	家臣	36	59	40	47	53
金上遠江守	家臣	50	38	43	46	51
蘆名盛隆	待機	52	67	53	73	59
猪苗代盛胤	待機	44	51	38	45	55
蘆名義広	待機	47	43	45	61	64

蘆名盛興（あしなもりおき）



蘆名盛興盛興是衆望所託，蘆名家第二代當代主。爲了打倒勁敵伊達家而堅強站起來。

國力資料一覽表											
国名	金	兵糧	兵	鉄砲	石高	治水	商業	文化	技術	民忠	城
陸前	138	142	60	5	258	51	231	32	0	53	321
陸前	144	149	60	10	270	51	242	33	0	53	321

□ = 劇情1　■ = 劇情2

最上義守

戰國名人之一。在家臣以下犯上時，伊達家的魔掌已逼近。



劇情1・2

最上家最足利一族的名門，第10代當代主年僅2歲就繼承家業。但此時昔日威風不再，內有紛亂，外有伊達家的迫害，已面臨崩潰。而且義守是伊達家擁立的當代主。

最上家的不幸接踵而至。義守因想讓次男義時繼位而激怒長子義光，暴發了父子爭權的醜聞。經家老氏家定直調停後，終於由義光繼位。此後，排除家庭糾紛的義光成爲令人聞風喪膽的「出羽的驍將」，與伊達政宗爭奪東北霸權。

武將資料一覽表

出羽	身分	政治	戰闘	教養	魅力	野望
最上義守	大名	68	57	64	76	52
最上義光	家臣	74	78	69	80	80
氏家守棟	家臣	67	61	60	66	59
氏家定直	家臣	65	54	62	65	40
最上義守	大名	69	57	65	76	52
最上義光	家臣	77	80	70	80	80
氏家守棟	家臣	65	53	62	65	40
鮭延秀綱	家臣	39	58	49	42	49
楯岡満茂	家臣	42	50	46	45	39



最上義光（もがみよしあき）

拯救瀕臨亡國的最上家的出羽猛將。是可以依賴的軍師，但對其忠誠度要特別下功夫。

國力資料一覽表

国名	金	兵糧	兵	鉄砲	石高	治水	商業	文化	技術	民忠	城
出羽	161	155	70	5	278	55	221	34	0	59	267
出羽	169	162	70	10	291	55	232	35	0	59	267

□ = 劇情1　▨ = 劇情2

佐竹義昭

終於完成父親統一常陸的願望，被人稱爲「鬼義重」。



劇情1・2

佐竹氏是關東八家之一的名門，義昭是第17代當代主。義昭進攻陸奧南部，不久就將白河的結城領土掌握在手中，並且夢想支配常陸一帶而連年征戰。但理想中難免有障礙，南方強大的北条氏慢慢北上，覬覦佐竹領地。而義昭結合關東的中小勢力，並和上杉謙信結盟，對抗北条。

但義昭的美夢還未實現，在35歲英年早逝。之後，繼承父親願望的「鬼義重」統一常陸，展開與北条氏政、伊達政宗，命運般的抗爭。

武將資料一覽表

常陸	身分	政治	戰闘	教養	魅力	野望
佐竹義昭	大名	63	58	61	70	62
佐竹義廉	家臣	46	55	56	59	43
和田昭為	家臣	69	29	69	64	55
佐竹義重	大名	66	76	65	78	62
佐竹義喬	家臣	52	57	60	59	40
和田昭為	家臣	71	29	69	64	55
佐竹義宣	待機	52	62	59	70	59
佐竹義憲	待機	58	41	61	65	44
太田資正	浪人	74	70	56	62	64
小野崎従通	浪人	39	42	45	40	72



佐竹義重（さたけよししげ）

完成父親義昭統一常陸的夢想，一直和伊達政宗進行死門的「鬼義重」就是我。

國力資料一覽表

国名	金	兵糧	兵	鉄砲	石高	治水	商業	文化	技術	民忠	城
常陸	115	125	60	5	208	52	206	43	0	57	358
常陸	120	131	60	10	218	52	216	44	0	57	358

□ = 劇情1　▨ = 劇情2

上杉謙信

向毘沙門許願不是男子漢應做的，講究的義氣的鬪神武將。



武將資料一覽表						
越後	身分	政治	戰鬪	教養	魅力	野望
上杉謙信	大名	67	100	80	91	15
宇佐美定満	家臣	77	82	83	74	70
長尾政景	家臣	67	69	69	75	72
直江景綱	家臣	79	53	73	70	55
斎藤朝信	家臣	54	68	62	68	42
北条高広	家臣	42	76	55	55	72
柿崎景家	家臣	31	85	31	59	52
上杉景信	家臣	58	42	63	67	42

劇情 1

在川中島不斷和武田信玄爭霸，留下畢生不敗、戰國最強大名的上杉謙信，在少年時代因不得父親爲景的愛，過著充滿痛苦的生活。父親死後，得到家臣幫助，由其兄手中奪取政權，在5年的時間內統一越後。但還來不及休養生息，就和向北伸張勢力的武田信玄，及想稱霸關東的北条氏康展開激戰。成爲關東管領後的謙信對擴張領土的事並不熱衷，是爲了恢復舊秩序而戰。在戰國武將中特別與衆不同。

信玄・氏康死後，企圖和織田信長決戰，可惜在準備時病沒。

宇佐見定滿（うさみさだみつ）



幫助謙信，是戰國中首屈一指的名軍師，可惜壽命太短……。

國力資料一覽表											
国名	金	兵糧	兵	鉄砲	石高	治水	商業	文化	技術	民忠	城
越後	224	219	150	20	468	60	329	62	0	67	438

□ = 劇情 1　□ = 劇情 2

武將資料一覽表						
越後	身分	政治	戰鬪	教養	魅力	野望
上杉謙信	大名	69	100	81	95	15
上杉景勝	家臣	70	83	68	85	75
直江景綱	家臣	80	52	73	70	55
斎藤朝信	家臣	57	69	62	68	42
上杉景虎	家臣	65	55	65	78	66
柿崎景家	家臣	33	85	31	59	52
山浦国清	家臣	49	64	61	57	45
上杉景信	家臣	60	42	63	67	42
直江兼続	待機	86	79	80	79	71
上条政繁	待機	67	63	65	63	67
上野						
北条高広	城主	42	78	56	55	72
本庄繁長	家臣	63	68	59	59	70
小幡重貞	家臣	54	50	49	58	32
上杉憲政	家臣	63	38	76	84	48
北条景広	家臣	47	45	52	51	47
越中						
小島職鎮	城主	73	27	72	58	69
神保長住	家臣	49	45	54	63	33
神保長城	家臣	40	47	51	62	45

劇情 2

在劇情2中，上杉謙信避免和武田信玄直接戰鬥，爲了安定北陸，掌握關東而奔走。又和北条氏康和解，共同對付武田。但長年進兵想稱霸關東的北条家和想恢復關東昔日支配體系的謙信意見分歧。

但本遊戲中和北条家的友好度是80，首先進行稱霸北陸吧！消滅仇敵本願寺應爲上策！

上杉景勝（うえすぎかげかつ）



擁有軍師才能，是謙信的養子。他的勇猛不輸謙信，是令人期待的二代當代主。

國力資料一覽表											
国名	金	兵糧	兵	鉄砲	石高	治水	商業	文化	技術	民忠	城
越後	235	229	140	30	491	60	345	63	0	67	438
上野	182	178	90	20	442	62	360	68	0	62	262
越中	118	178	70	10	337	52	366	59	0	53	211

□ = 劇情 1　□ = 劇情 2

上杉憲政

上野	身分	政治	戰鬪	教養	魅力	野望
武將資料一覽表						
上杉憲政	大名	63	38	76	84	48
長野業正	家臣	47	82	59	66	62
小幡憲重	家臣	53	62	55	53	39
小幡重貞	家臣	54	49	49	50	32
長野業盛	待機	41	57	50	49	32



徒具虛名的關東管領，一步步走向越後之龍。

劇情1

山內上杉氏是曾以管領身分掌握關東實權的名門，但在和同爲管領的扇谷上杉氏的權力鬥爭中逐漸失勢。與取而代之的北條家間的戰爭屢屢敗陣，滅亡只是時間上的問題。第12代當代主在扇谷上杉氏居城河越城被北条氏奪走後，就和古河公方的足利晴氏結盟，編制關東連合運8萬，包圍河越城，卻受到只有8千人的北条氏康軍偷襲，完全敗北。被北条氏康趕出關東的憲政投靠越後的長尾景虎（後來的上杉謙信），把關東管領的職務及名門上杉的名稱讓給景虎。

長野業正（ながのなりまさ）



擁有很強的戰鬥力，連大名鼎鼎的武田信玄亦無法輕取。

國力資料一覽表

国名	金	兵糧	兵	鉄砲	石高	治水	商業	文化	技術	民忠	城
上野	174	170	80	15	421	62	343	68	0	61	262

□ = 劇情1　□ = 劇情2

上杉憲賢

武藏	身分	政治	戰鬪	教養	魅力	野望
武將資料一覽表						
上杉憲賢	大名	48	45	61	75	46
太田資正	家臣	72	69	56	62	64
上杉憲盛	家臣	45	51	59	62	55
上田朝直	家臣	46	35	42	39	51



雖然力量不強，卻十分懂得在戰國生存的技巧。

劇情1

武藏深谷城主是深谷上杉氏，山內上杉氏的分支。據說始祖是山內上杉憲顯之子憲英。進入戰國時代後，眼見山內、扇谷兩上杉氏自相殘殺而敗亡，因而捨棄名門的尊嚴，畢生只求在亂世中生存。巧妙地周旋在上杉謙信與北条氏康之間，全心全意保護自己的領土。當其它上杉家被上杉謙信吸收時，深谷上杉氏卻傾向北條家。憲賢之子憲盛成爲北條氏的部下，保護了自己的領土。

太田資正（おおたすけまさ）



憲賢的家臣中只有他具才能。被秀吉稱爲關東第一的名將。

國力資料一覽表

国名	金	兵糧	兵	鉄砲	石高	治水	商業	文化	技術	民忠	城
武蔵	115	230	70	5	474	68	340	53	0	60	249

□ = 劇情1　□ = 劇情2

宇都宮広綱

劇情1・2

下野	身分	政治	戰鬪	教養	魅力	野望
宇都宮広綱	大名	40	30	49	70	48
芳賀高定	家臣	61	40	62	54	62
塩谷義孝	家臣	43	58	54	52	51
宇都宮広綱	大名	45	34	52	71	48
塩谷義孝	家臣	47	59	54	52	51
塩谷孝信	家臣	44	41	50	46	57
宇都宮国綱	待機	48	45	54	68	54
岡本正親	浪人	29	50	41	41	62

(表題：武將資料一覽表)

宇都宮家統治下野長達500年，爲關東八家之一。廣綱6歲就繼承家業，國內到處是反宇都宮的勢力，國外又被越後上杉氏、相模北条氏包圍，可說是四面楚歌的狀態。但此時得到鄰國佐竹氏的幫助，先除去國內反對勢力，又和越後上杉氏結盟，防範相模北条氏的進攻，可說是一流的戰略家。

可惜天生病弱的廣綱承受不了繁忙的事務，正要一展長才時卻病死。繼承父位的國綱不知能不能守護宇都宮家……。



關東八家的名族亦無法戰勝病魔。廣綱對自己的死感到不甘心。



宇都宮国綱（うつのみやくにつな）

廣綱的繼承者。雖比父親稍有才能，卻不足以依賴，實在念人傷心。

國力資料一覽表

国名	金	兵糧	兵	鉄砲	石高	治水	商業	文化	技術	民忠	城
下野	111	103	40	5	211	53	223	46	0	56	125
下野	116	108	40	10	221	53	234	47	0	56	125

□ = 劇情1　□ = 劇情2

結城政勝

劇情1

下総	身分	政治	戰鬪	教養	魅力	野望
結城政勝	大名	57	58	59	70	64
結城晴朝	家臣	61	54	58	72	59
玉岡政広	家臣	63	39	55	60	61
片見政行	家臣	43	56	42	51	45

(表題：武將資料一覽表)

結城氏亦爲關東八家之一的名門，但因和管領上杉家對立，曾遭遇差點被滅絕的危機。政勝繼承父親政朝所復興的結城領土，是不輸父親的其勇武將。和想宰制關東的北条家結盟，而向宇都宮、佐竹、小田氏發動戰爭，努力擴大領土。並努力維護國內統制，制定「結城氏法令」。馳名於關東中部的政勝在獨子明朝死後，讓位給姪子而出家。之後，結城家由德川家康次子秀康繼承。



面對愛子之死，一生功業無數的政勝亦變得難以捉摸。



德川秀康（とくがわひでやす）

家康的次男秀康在史實中是結城家的養子。眞的想要這樣的孩子嗎？

國力資料一覽表

国名	金	兵糧	兵	鉄砲	石高	治水	商業	文化	技術	民忠	城
下総	135	189	50	5	301	62	234	49	0	59	320

□ = 劇情1　□ = 劇情2

北条氏康



箱根是天下之險。北条氏康利用堅固的防守操控坂東。

劇情1

武將資料一覽表						
相模	身分	政治	戰鬪	教養	魅力	野望
北条氏康	大名	94	85	80	89	71
北条綱成	家臣	63	82	69	76	71
遠山綱景	家臣	66	59	73	62	56
大道寺政繁	家臣	69	55	54	57	60
笠原美作守	家臣	60	54	57	60	60
遠山政景	家臣	51	61	54	60	75
北条氏照	家臣	50	61	65	77	62
北条氏政	家臣	64	45	71	79	55
風魔小太郎(先)	家臣	11	82	16	42	0
北条幻庵	家臣	55	10	87	82	27

戰國時代由北条家始祖早雲佔領他國開始，到第5代氏直在小田原城失利，而結束了統一天下的美夢。也可以說北条家的興亡就是戰國時代的產物。

第3代的氏康是早雲之孫，爲人溫厚，經常接近平民，而一旦合戰時，又如神出鬼沒般的活躍，是受到家臣領民尊敬的名君。一方面和上杉、武田、今川等列強爭霸，一方面又建立和支配城的情報網、編制強大的水軍，並整頓小田原城下市鎮，由軍事、民政兩方面著手，做爲稱霸關東的踏腳石。



北条幻庵（ほうじょうげんあん）

北條一族的長老幻庵是早雲最小的弟弟。教養很好，可望活躍於外交界。

國力資料一覽表											
国名	金	兵糧	兵	鉄砲	石高	治水	商業	文化	技術	民忠	城
相模	189	182	140	30	284	65	358	68	0	63	820

□ ＝ 劇情1　□ ＝ 劇情2

劇情2

武將資料一覽表						
相模	身分	政治	戰鬪	教養	魅力	野望
北条氏康	大名	94	85	82	90	71
松田憲秀	家臣	83	31	70	66	71
北条氏政	家臣	66	46	71	80	55
北条氏規	家臣	56	51	62	70	60
風魔小太郎(次)	家臣	14	84	15	48	0
北条幻庵	家臣	54	9	87	82	27
笠原政堯	待機	61	43	60	53	55
北条氏直	待機	52	47	64	79	65
伊東一刀斎	浪人	20	76	42	50	68
武蔵						
北条氏照	城主	56	65	67	78	62
大道寺政繁	家臣	70	55	54	57	60
遠山政景	家臣	56	63	54	60	75
北条氏邦	家臣	55	57	62	73	55
上杉憲盛	家臣	46	51	59	62	55
下総						
足利義氏	城主	49	28	69	80	38
結城晴朝	家臣	64	56	59	72	59
多賀谷政広	家臣	62	56	61	58	32
岩上朝堅	家臣	46	35	63	55	35
結城朝勝	待機	49	38	51	55	43
江戸重通	浪人	47	38	51	48	49

不輸名將信玄、謙信的氏康在劇情2開始的那一年死去。此時和破壞三國同盟，攻進今川領地的信玄對立，而和上杉謙信結盟。信玄進行遠征關東的計劃，在三增峠之戰打敗氏照、氏邦率領的軍隊也……。

但在遊戲中，北條和武田、上杉兩家的友好度都是80。氏康死前留下遺言，一定要和武田恢復同盟關係，並以此做爲後盾，稱霸關東。



北条氏政（ほうじょううじまさ）

名將氏康的後代腦筋不夠好？在劇情2中不能要求太多，重質不如重量。

國力資料一覽表											
国名	金	兵糧	兵	鉄砲	石高	治水	商業	文化	技術	民忠	城
相模	198	191	140	40	298	65	375	69	0	64	820
武蔵	120	241	70	15	497	68	357	54	0	61	249
下総	141	198	60	10	316	62	245	51	0	62	320

□ ＝ 劇情1　□ ＝ 劇情2

里見義堯

北条不足爲懼。勇敢地向其挑戰而嘗敗果，一切皆成泡影。



劇情1・2

據在戰國初期興地里見家的義堯之祖義勇說，揚名於「南總里見八犬傳」的里見氏並非土著豪族。義堯在里見家內的權力爭霸時得勝，掌握了安房一國。

以後挾著東京灣和北条對峙，成爲房總最強的勢力。和上杉謙信及太田資正結盟的義堯在1564年於下總國府台和北条軍發生激戰。但不敵善戰的氏康而敗北。之後，由長子義弘繼位。但義弘長子梅王丸與次子義賴之間發生家庭糾紛，勢力從此衰退。



里見義弘（さとみよしひろ）

義弘也和北条爲敵、徹底抗爭。加油吧里見八犬士！勇氣與耐心是不輸任何人的。

武將資料一覽表

安房	身分	政治	戰鬪	教養	魅力	野望
里見義堯	大名	54	53	57	72	66
里見義弘	家臣	50	58	52	62	54
里見義賴	家臣	46	48	49	66	48
正木時忠	家臣	57	36	48	52	38
里見義堯	大名	55	53	58	72	66
里見義弘	家臣	53	61	55	65	54
里見義賴	家臣	50	52	49	66	48
正木賴忠	家臣	40	54	45	50	51
里見義康	待機	46	43	49	58	35
御子神典膳	浪人	21	72	31	42	68

國力資料一覽表

国名	金	兵糧	兵	鉄砲	石高	治水	商業	文化	技術	民忠	城
安房	128	161	60	10	254	52	172	51	0	60	251
安房	134	169	60	15	266	52	180	52	0	60	251

□ ＝ 劇情1　▨ ＝ 劇情2

今川義元

有源氏系統的名門中的名門武田氏。一口氣成爲戰國最強



劇情1

今川家和有將軍繼承權的足利家是同族人。文武雙全的義元17歲即位，用教育係的太原雪齋爲軍師，將北条氏康的勢力趕出駿河。又在小豆坂之戰大破織田軍，將松平元康（以後的德川家康）作爲人質，支配三河。以勢如破竹的氣勢得勝前途。然後，爲了在上京時能無後顧之憂，而和武田、北條締結三國同盟。在1560年率領2萬5千大軍向京都出發。但在桶狹間受到織田信長偷襲而陣亡。之後又被從屬的德川家康及聯姻的武田信玄攻擊，使得今川家不出10年就滅亡了。

武將資料一覽表

駿河	身分	政治	戰鬪	教養	魅力	野望
今川義元	大名	87	79	85	92	95
太原雪斎	家臣	82	83	96	79	66
鵜殿長照	家臣	54	52	56	61	55
朝日奈信置	家臣	51	45	62	66	28
葛山氏元	家臣	58	38	53	58	30
由比正信	家臣	39	25	50	51	55
今川氏真	家臣	26	21	88	77	21
岡部元信	待機	40	62	52	58	48
遠江						
朝比奈泰能	城主	62	59	66	69	66
朝比奈泰朝	家臣	58	66	62	64	58
天野景貫	家臣	48	41	51	45	44
飯尾連竜	家臣	37	35	52	50	66
小笠原氏清	家臣	26	45	43	48	40
松井宗信	家臣	41	28	54	43	35
三河						
松平元康	城主	82	86	73	90	72
酒井忠次	家臣	78	63	62	69	70
石川数正	家臣	84	50	70	70	75
菅沼定村	家臣	42	48	50	55	50

國力資料一覽表

国名	金	兵糧	兵	鉄砲	石高	治水	商業	文化	技術	民忠	城
駿河	238	234	130	30	340	62	393	80	0	62	325
遠江	169	173	80	15	342	58	256	62	0	60	311
三河	165	181	80	10	315	62	282	63	0	58	239

□ ＝ 劇情1　▨ ＝ 劇情2

武田信玄

以風林火山向西前進，但時不予我，虎夢在上京途中消失。



劇情1

有源氏系統的名門中的名門武田氏。一口氣成爲戰國最強的大名，信玄被稱爲「甲斐之虎」，人人畏懼。趕走暴君父親信虎，又和東方的北條、南方的今川婚姻同盟，向信濃伸展勢力，終生與勁敵上杉謙信對立。在北信濃和上野歷經20年的纏鬥，還是無法分出高下。趁機包圍欲上京的織田信長，並率領精銳騎馬軍團在三方原之戰大破德川家康軍。但在上京途中病死。留下遺言，要隱藏其死訊……。

武將資料一覽表

甲斐	身分	政治	戦闘	教養	魅力	野望
✓ 武田信玄	大名	92	96	82	96	94
✓ 山本勘助	家臣	88	91	79	73	81
✓ 武田信繁	家臣	76	77	74	81	60
飯富虎昌	家臣	60	80	59	66	39
武田義信	家臣	64	68	67	79	20
小山田信茂	家臣	48	75	62	61	54
穴山信君	家臣	76	40	74	76	65
武田信廉	家臣	45	48	85	74	31
武田信勝	待機	49	65	54	71	50
信濃						
山県昌景	城主	67	86	63	73	55
真田幸隆	家臣	90	67	76	70	69
馬場信房	家臣	81	76	64	74	68
内藤昌豊	家臣	83	73	65	74	62
高坂昌信	家臣	70	81	80	72	60
秋山信友	家臣	69	72	60	71	70
真田信綱	家臣	55	72	53	65	55

國力資料一覽表

国名	金	兵糧	兵	鉄砲	石高	治水	商業	文化	技術	民忠	城
甲斐	230	215	110	20	270	69	270	57	0	71	211
信濃	172	180	90	15	385	64	272	53	0	54	265

□ ＝ 劇情1　▢ ＝ 劇情2

劇情2

在劇情2時，在史實中爲了打倒信長，一直在培植軍力。而且和淺井、朝倉、本領寺結盟，在氏康死後也和北條恢復同盟。

因此要發動上京的軍隊。但同盟國中只有淺井可以信賴，而且織田、德川的精銳相當難纏。但絕不能把日本交給暴君般的信長！就以此氣概戰鬥吧。以戰略而言，要如何應付強敵上杉謙信，是個大問題。



武田勝頼（たけだかつより）

推翻史實，打敗織田吧！碰巧的是能力和勁敵上杉的第二代景勝的能力相近。

武將資料一覽表

駿河	身分	政治	戦闘	教養	魅力	野望
武田信玄	大名	92	96	82	96	95
馬場信房	家臣	81	77	64	74	68
山県昌景	家臣	68	87	63	74	55
穴山信君	家臣	79	40	75	77	68
朝日奈信置	浪人	52	45	62	66	28
甲斐						
武田勝頼	城主	71	88	69	83	85
仁科盛信	家臣	52	79	58	67	51
小山田信茂	家臣	48	77	63	61	54
武田信豊	家臣	65	54	62	65	38
武田信廉	家臣	46	49	85	74	31
六角義治	浪人	46	42	68	63	41
信濃						
高坂昌信	城主	70	83	82	72	60
真田昌幸	家臣	87	90	78	76	72
内藤昌豊	家臣	83	74	65	74	62
秋山信友	家臣	69	74	60	71	70
真田信綱	家臣	58	74	53	65	55
真田幸村	待機	71	97	69	80	75
真田信之	待機	77	69	72	69	50

國力資料一覽表

国名	金	兵糧	兵	鉄砲	石高	治水	商業	文化	技術	民忠	城
駿河	249	245	100	30	357	62	412	80	0	62	325
甲斐	241	225	100	20	283	73	283	58	0	72	211
信濃	195	189	80	20	404	64	285	54	0	55	265

□ ＝ 劇情1　▢ ＝ 劇情2

姉小路良頼

劇情1・2

飛驒	身分	政治	戦闘	教養	魅力	野望
姉小路良頼	大名	54	48	54	65	58
姉小路頼綱	家臣	67	60	58	67	63
三木顕綱	家臣	46	45	45	40	36
三木国綱	家臣	49	29	49	39	49
姉小路頼綱	大名	69	63	60	70	64
三木顕綱	家臣	46	47	45	40	36
姉小路信綱	家臣	42	41	50	55	40
三木国綱	家臣	50	29	49	39	49

武將資料一覽表

姉小路是飛驒名族，在戰國時代由土豪三木良頼繼承這個名稱。但其國飛驒夾在齊藤道三、武田信玄、杉謙信三大勢力之間，必須投靠其中一方才能免於亡國，情況十分悲慘。事實上，當武田軍的山縣昌景、木曾義昌攻入飛驒時，良頼只能伏首稱臣。但始終未放棄獨立的野心，所以表面雖投降武田，暗中卻和上杉謙信連絡。在武田滅亡後投靠織田，而在本能寺之變後，其子頼綱回復飛驒主權。但還是無法反抗時代潮流，最後屈服在羽柴秀吉之下。



得不到飛驒山中的地利，若被強敵牽絆，只能運用策略。



姉小路頼綱（あねがこうじよりつな）

姫小路雖積弱不振，姓氏卻很有貴族氣派。期待頼綱即位吧。

國力資料一覽表

国名	金	兵糧	兵	鉄砲	石高	治水	商業	文化	技術	民忠	城
飛驒	88	94	40	5	146	45	162	43	0	57	152
飛驒	92	98	40	10	153	45	170	44	0	58	152

□ = 劇情1　□ = 劇情2

神保長職

劇情1

武將資料一覽表

越中	身分	政治	戦闘	教養	魅力	野望
神保長職	大名	51	56	60	65	58
小島職鎮	家臣	70	26	70	58	66
神保覚広	家臣	22	60	48	45	28
神保長住	待機	49	45	54	63	33
神保長城	待機	39	38	51	62	45

神保家簡直像不死鳥般有堅毅生命力的大名。在戰國初期因一向暴動而吃盡苦頭，連同盟的越後長尾軍也全軍覆沒。當暴動被盛怒的長尾氏平定後，長職再興家業。建設富山城，並和鄰近的土豪椎名氏分裂爲二的國家中爭權。但椎名氏有長尾景虎，也就是以後的上杉謙信撐腰，長職無法得勝只好敗走。2年後企圖東山再起，卻又因畠山氏的調停而投降。



雖然達到重振家業的願望，但在軍神謙信面前也只能低頭。



小島職鎮（こじまもとしげ）

在北陸地方以首屈一指的政治力著名，是神保家的王牌。由側臉看真是俊逸絕倫。

國力資料一覽表

国名	金	兵糧	兵	鉄砲	石高	治水	商業	文化	技術	民忠	城
越中	113	170	60	5	321	52	349	58	0	52	211

□ = 劇情1　□ = 劇情2

畠山義綱

劇情1・2

能登	身分	政治	戰闘	教養	魅力	野望
畠山義綱	大名	50	41	75	68	38
長続連	家臣	68	49	62	62	59
遊佐続光	家臣	61	55	61	58	69
畠山義慶	大名	42	47	70	65	38
長続連	家臣	70	50	65	64	63
長綱連	家臣	58	62	58	60	55
遊佐続光	家臣	62	55	62	58	69
温井景隆	家臣	69	29	65	58	69

(武將資料一覽表)

畠山氏是繼承清和源氏血統的名門，自室町時代初期，皇帝將能登半島賜給畠山滿慶開始，在7代當代主名君義總時是全盛時期。但嫡子義繼繼承家業後，部下爆發爭權事件，義繼只好讓位給兒子義綱，但義綱雖用盡心思想統御家臣，卻反而被放逐。家臣們擁立其子義慶，成爲傀儡君主。當上杉謙信與織田信長對能登施加壓力時，家臣團竟分裂。無力招架謙信猛攻的七尾城由內部開始崩壞，畠山氏滅亡。



啊！能登半島冬天的景色。可憐的畠山因家臣擁權而失國。



長続連（ちょう つぐ つら）

長續連是能登畠山家的第一重臣。請期待他在牽制本願寺光佐攻勢時的活躍。

國力資料一覽表

国名	金	兵糧	兵	鉄砲	石高	治水	商業	文化	技術	民忠	城
能登	121	131	60	10	152	48	332	69	0	57	444
能登	127	137	60	15	159	48	348	69	0	53	444

□ = 劇情1　▒ = 劇情2

本願寺光佐

劇情1・2

加賀	身分	政治	戰闘	教養	魅力	野望
本願寺光佐	大名	97	61	90	90	72
下間頼廉	家臣	49	77	58	61	48
下間頼照	家臣	70	49	61	63	52
七里頼周	家臣	74	35	65	68	49
下間頼竜	家臣	39	55	79	66	31
温井景隆	浪人	67	28	64	58	69
本願寺光佐	大名	97	62	90	91	72
下間頼廉	家臣	50	78	58	61	48
下間頼照	家臣	70	49	61	63	52
七里頼周	家臣	75	35	65	68	49
下間頼竜	家臣	41	56	80	66	31
本願寺光寿	待機	72	58	81	83	64

(武將資料一覽表)

率領本願寺教團的第11代當代主。本願寺教團是淨土眞宗的一派，在戰亂中信徒激增，被稱爲一向衆。戰國初起興起於加賀，趕走武士，成爲日本第一個宗教國家。

光佐的法名是顯如，由教徒支持著經濟力，和不怕死的武力。實力遠超過許多大名。自從上京後，爲了打倒鼓勵天主教的信長，形成對信長的包圍網，盤踞在石山本願寺對抗了12年。但因同盟的信玄、謙信相繼去世，所依賴的毛利水軍亦節節敗退，在1580年時雙方和解。



可恨的信長，我看清了你的眞面目。要讓你知道教徒的力量及顯如的神威。



本願寺光寿（ほん がん じ こう じゅ）

和信長和解後仍留在城中主張徹底抗戰而繼續戰鬥。是比父親更激進的血氣男兒。

國力資料一覽表

国名	金	兵糧	兵	鉄砲	石高	治水	商業	文化	技術	民忠	城
加賀	170	191	130	80	320	59	274	64	0	88	169
加賀	178	200	130	100	336	59	287	64	0	89	169

□ = 劇情1　▒ = 劇情2

劇情1・2

織田信長



人生短短五十載、要做到天下布武，却非夢幻。

像他這樣不墨守成規在各方面突出奇兵的人物，眞是稀有。少年時代、每天都打扮得奇奇怪怪，在山野間遊盪，周圍的人都在背後說他是「呆子」。當他一繼承了織田家，就立即進行革新政治，是任何人都無法預測的。信長最厲害的就是致力於情報搜集，撤廢關所，設置樂市樂座，實施檢査地界等等，重視效率，毫不猶豫的進行合理政策。在軍事方面，也引進大量的槍砲和鐵甲船的建造，完成士兵的專業化等等。但被稱為霸王而令四方諸侯畏懼的信長，就在即將統一全日本之前，被他的屬下明智光秀背叛，而死在本能寺。

武將資料一覽表

尾張	身分	政治	戦闘	教養	魅力	野望
織田信長	大名	95	87	80	97	100
丹羽長秀	家臣	75	69	68	68	58
柴田勝家	家臣	51	87	51	67	64
織田信行	家臣	71	54	73	75	69
佐久間信盛	家臣	67	53	67	61	36
森可成	家臣	47	68	69	54	52
林通勝	家臣	70	39	67	60	61
美濃						
織田信長	大名	95	88	81	98	100
羽柴秀吉	家臣	99	74	67	93	79
明智光秀	家臣	85	82	87	82	81
丹羽長秀	家臣	77	70	68	68	58
柴田勝家	家臣	53	88	51	67	64
浅野長政	家臣	69	64	60	60	55
稲葉一鉄	家臣	56	74	69	69	72
氏家卜全	家臣	58	66	65	68	65
安藤守就	家臣	76	48	68	66	59
金森長近	家臣	53	68	77	59	46
佐久間信盛	家臣	67	53	67	61	36
池田恒興	家臣	52	63	63	60	55
加藤嘉明	家臣	43	70	50	58	55
堀秀政	家臣	39	74	63	60	48
佐久間盛政	家臣	32	79	51	58	50
羽柴秀長	待機	76	73	65	79	58
明智秀満	待機	61	74	68	69	47
織田秀信	待機	57	50	67	72	31
竹中半兵衛	浪人	66	94	69	70	32

國力資料一覽表

国名	金	兵糧	兵	鉄砲	石高	治水	商業	文化	技術	民忠	城
尾張	230	210	80	65	405	65	382	69	0	67	335
美濃	337	350	200	110	430	61	462	78	0	68	520
尾張	241	220	100	80	425	65	401	69	0	68	335
伊勢	198	249	120	40	464	68	369	71	0	60	229

□ = 劇情1　□ = 劇情2

武將資料一覽表

伊賀	身分	政治	戦闘	教養	魅力	野望
蒲生賢秀	城主	55	43	55	60	62
蒲生氏郷	家臣	80	77	72	73	71
三雲成持	浪人	46	38	57	51	51
百地丹波	浪人	31	79	80	58	60
大和						
松永久秀	城主	84	72	83	79	93
松永久通	家臣	56	40	63	55	61
奥田忠高	家臣	42	29	45	53	42
筒井定次	待機	56	41	66	63	40
筒井定慶	待機	51	29	68	60	25
筒井順慶	浪人	69	46	79	73	29
島左近	浪人	31	80	68	65	58
柳生宗厳	浪人	27	78	65	65	62
土岐頼次	浪人	32	33	59	51	35
柳生宗矩	浪人	49	79	66	66	67

武將資料一覽表

尾張	身分	政治	戦闘	教養	魅力	野望
林通勝	城主	71	38	68	60	61
前田利家	家臣	77	66	58	66	50
織田信忠	家臣	73	69	70	80	63
佐々成政	家臣	63	73	52	66	89
山内一豊	家臣	59	60	65	62	28
蜂須賀小六	家臣	32	70	55	52	67
織田有楽斎	家臣	52	49	86	70	32
加藤清正	待機	66	83	60	67	62
森蘭丸	待機	72	67	70	66	45
池田輝政	待機	62	67	58	60	50
福島正則	待機	29	84	52	63	58
前田玄以	浪人	70	24	70	67	66
伊勢						
北畠具教	城主	62	69	77	79	60
滝川一益	家臣	66	78	66	65	56
木造具政	家臣	58	51	65	65	48
織田信包	家臣	44	59	63	67	38
神戸具盛	家臣	47	42	51	49	55
奥山常陸介	家臣	23	43	46	51	31
織田信孝	待機	61	63	65	72	65
佐久間正勝	待機	61	52	75	61	40
織田信雄	待機	49	55	62	70	68
九鬼嘉隆	浪人	50	75	56	61	56
九鬼守隆	浪人	45	69	58	57	45
関盛信	浪人	32	39	42	48	25

羽柴秀吉（はしばひでよし）



在日本戰國時代掘起的頭號人物羽柴秀吉，在劇情1開始後，和瀧川一益都是以浪人的身份登場。

國力資料一覽表

国名	金	兵糧	兵	鉄砲	石高	治水	商業	文化	技術	民忠	城
伊賀	180	200	80	30	392	58	367	66	0	59	315
大和	220	197	70	50	425	67	430	70	0	60	254

□ = 劇情1　□ = 劇情2

德川家康



背負重擔好幾年的歲月，一再忍耐，最後終於露出勝利傲笑的德川將軍。

劇情 2

經過了長久的戰國競賽，最後終贏得「遲來的勝利」，幼年時，就當今川氏的人質，吃盡了苦頭，獨立後也被織田信長派至對武田的最前線等，經常在艱難困苦的局勢中。但經過漫長的艱苦生活之後，最後終於取得天下，爲一忍辱服從之人。

在桶狹間戰後，他的能力獲得信長的賞識，於是和信長結盟。誠實的家康，終其一生都沒有背棄這項同盟。本能寺之變後，和秀吉的鬥爭雖趨於表面化，但並不違反時流而決定服從秀吉。秀吉死後，與秀吉派殘衆在關原、大坂的決戰獲得勝利，從此開創了德川幕府，完成天下統一。

武將資料一覽表						
遠　江	身分	政治	戰鬪	教養	魅力	野望
德川家康	大名	84	88	80	93	79
本多忠勝	家臣	52	85	53	72	60
渡辺守綱	家臣	41	72	48	60	53
服部半蔵	家臣	31	81	47	62	0
小笠原長忠	家臣	51	59	42	49	47
朝比奈泰朝	浪人	69	66	63	59	58
岡部元信	浪人	42	64	52	58	48
天野景貫	浪人	48	41	51	45	44
今川氏真	浪人	26	21	83	60	21
井伊直政	浪人	71	78	68	68	62
以心崇伝	浪人	79	10	85	70	69
三　河						
石川数正	城主	85	50	70	72	75
酒井忠次	家臣	79	66	64	71	70
榊原康政	家臣	53	80	65	70	64
大久保忠世	家臣	58	69	51	62	50
鳥居元忠	家臣	44	80	61	69	62
德川信康	待機	63	78	65	79	64
德川秀康	待機	59	70	68	73	58
德川秀忠	待機	69	58	67	75	52
酒井家次	待機	68	58	60	64	45

國力資料一覽表										
国名	金	兵糧	兵	鉄砲	石高	治水	商業	文化	技術	民忠	城
遠江	195	190	100	30	359	58	268	63	0	62	311
三河	210	205	90	25	330	62	296	64	0	64	239

□ = 劇情 1　▨ = 劇情 2

齋藤道三



不知何人替他取的綽號—「蝮蛇」。竊國的道三就是我。

劇情 1

從一介賣油商人，爬上一國之主的「美濃之蝮」。他的背後隱藏着一些陰謀。原本是和尚的道三，不僅精通佛法，亦是個精通兵法的天才，爲了要達成野心，他一生靠以下剋上順利的進入了美濃守護土岐家，將防礙他野心的人，一個個打敗，把美濃國得到手後，將女兒嫁給織田信長，也欲藉此得到尾張，不過由於佩服信長的才智，後來反而援助他。最後其子義龍謀反，這蝮蛇就在長良川結束了他的一生、享年六十三歲。



斎藤義竜（さいとうよしたつ）

雖是優秀的軍師，但蝮蛇的兒子也是蝮蛇，對父親叛變，忠誠度實在令人不放心。

武將資料一覽表						
美　濃	身分	政治	戰鬪	教養	魅力	野望
斎藤道三	大名	89	84	77	89	95
斎藤義竜	家臣	70	86	66	79	82
稲葉一鉄	家臣	56	74	69	69	72
安藤守就	家臣	76	48	68	66	59
氏家卜全	家臣	58	66	65	68	65
斎藤長竜	家臣	52	63	60	62	45
竹中半兵衛	待機	77	93	79	76	29
斎藤竜興	待機	47	52	58	68	52

國力資料一覽表										
国名	金	兵糧	兵	鉄砲	石高	治水	商業	文化	技術	民忠	城
美濃	224	225	140	25	410	61	420	77	0	65	525

□ = 劇情 1　▨ = 劇情 2

北畠具教

劇情1

單獨憑劍來決勝負的話，決不會輸人。但若要以兵衆作戰時，運氣却似乎不佳。



北畠氏在建武中興時，爲南朝表現出忠臣的骨氣，在與足利尊氏一戰時，有足利尊氏敗走九州的功勞、南北朝（指日本的朝代，而非中國的）統一後，幕府封給他伊勢國後，就決定要將他全部的精力，致力於國內的統一。

到了北畠具教時代勢力不僅只有在前代所擴展的北伊勢，也將勢力力伸展到南伊勢，一步一步地擴張領土，並且亦是與劍豪塚原卜傳學習過劍道的劍術能手，但仍無法抵抗織田信長對伊勢的攻擊，不得已投降，具教就讓位給信長的次男信雄，而自己則隱居。至此北畠家就被奪取，據說具教後來被暗殺身亡。

武將資料一覽表						
伊勢	身分	政治	戰鬪	教養	魅力	野望
北畠具教	大名	61	69	77	84	60
北畠政成	家臣	59	63	66	63	68
木造具政	家臣	58	51	63	68	48
鳥屋尾石見守	家臣	68	24	69	60	29
奥山常陸介	家臣	23	42	46	51	31
北畠具房	待機	29	31	74	65	31

鳥屋尾石見守（とりやおいわみのかみ）



這一位是伊勢武將中最有骨氣之人，在主子投降後，仍堅守着城池，徹底抗戰。

國力資料一覽表											
国名	金	兵糧	兵	鉄砲	石高	治水	商業	文化	技術	民忠	城
伊勢	189	238	110	15	442	68	352	70	0	59	229

□ ＝ 劇情 1　■ ＝ 劇情 2

朝倉義景

劇情1・2

反信長只不過是空城，且陳腐的名門意識太重，因此而毀了自己。



朝倉氏自稱是日下部氏與斯波氏的家臣，在亂世中，消滅了斯波氏，得到了越前國，很早就成爲戰國時代的大名，而威風八面。在亂世中，義景繼位，因爲一族的重鎮—宗滴的活躍，而使得朝倉家國泰民安。但他死後，剛強果決的氣息，却慢慢地稀薄。

足利義昭請願進京，優柔寡斷的義景錯過了良機，反而是織田信長進京成功。因此名門意識就成了製造爭執的理由，而且在姉川的會戰大敗後，又坐失了幾次勝利的契機，而步上了滅亡之道，他是個沒有眼光，又不能看清大局的大名。

武將資料一覽表						
越前	身分	政治	戰鬪	教養	魅力	野望
朝倉義景	大名	46	39	69	80	20
朝倉宗滴	家臣	74	82	88	82	68
朝倉景鏡	家臣	57	54	63	60	64
朝倉景連	家臣	62	48	66	57	42
朝倉景健	家臣	48	57	62	59	46
朝倉景隆	家臣	41	60	65	63	50
河合吉統	家臣	70	27	69	63	39
朝倉義景	大名	46	39	74	81	20
朝倉景鏡	家臣	57	56	63	61	64
朝倉景健	家臣	49	57	62	59	46
河合吉統	家臣	72	28	69	63	39
斎藤竜興	浪人	49	55	58	68	52
大谷吉継	浪人	71	72	64	65	40

朝倉宗滴（あさくらそうてき）



朝倉家的第一號名將，在遊戲開始時便已接近歿期，在存命中，要以擴大領土和確保軍師爲目標。

國力資料一覽表											
国名	金	兵糧	兵	鉄砲	石高	治水	商業	文化	技術	民忠	城
越前	240	230	130	25	424	63	380	79	0	62	379
越前	252	241	110	35	445	63	399	79	0	59	379

□ ＝ 劇情 1　□ ＝ 劇情 2

淺井久政

瞭解父意選擇朝倉的勇將長政，在小谷城如化爲露水般消失。



武將資料一覽表						
近　江	身分	政治	戰鬪	教養	魅力	野望
浅井久政	大名	57	42	65	78	32
雨森弥兵衛	家臣	60	63	65	62	51
赤尾清綱	家臣	54	66	61	64	69
海北綱親	家臣	41	71	69	63	65
磯野員昌	家臣	28	80	58	58	35
浅井長政	大名	65	82	70	83	63
赤尾清綱	家臣	55	66	61	64	69
海北綱親	家臣	42	72	70	63	65
磯野員昌	家臣	28	80	58	58	35
京極高次	待機	60	55	70	67	69
藤堂高虎	浪人	68	76	70	70	67
石田三成	浪人	93	43	75	68	71
古田織部	浪人	57	46	87	69	52

劇情1・2

淺井家雖是北近江守護的京極氏的家臣，不過久政的父親亮政，因朝倉氏的助力，就成長到統治北近江，但第二代的久政，缺乏才能，屈服於六角氏的壓力，被編入旗下。恢復淺井家勢的是兒子長政，在野良田會戰中，打敗了六角氏，淺井氏於是順利的伸展勢力，娶信長的妹妹——阿市，而互結同盟，看不過信長攻擊朝倉的長政，與其內兄信長分手，在着名的姉川會戰中，雖勇猛作戰，仍敗下陣來。後來與織田的大軍正面對決，在小谷城被攻陷後、淺井父子均自殺。

浅（あさ）**井**（い）**長**（なが）**政**（まさ）



與信長破棄盟約，最後被信長擊敗的悲劇勇將。長政之怒氣直衝雲霄。

國力資料一覽表											
国名	金	兵糧	兵	鉄砲	石高	治水	商業	文化	技術	民忠	城
近江	215	215	100	25	412	63	375	67	50	62	425
近江	225	230	90	35	432	63	393	68	0	61	425

□ = 劇情 1　　▒ = 劇情 2

六角義賢

恨淺井也恨織田，爲名門的固執而徹底抗戰。



武將資料一覽表						
伊　賀	身分	政治	戰鬪	教養	魅力	野望
六角義賢	大名	48	43	71	73	74
蒲生賢秀	家臣	53	42	53	59	62
三雲成持	家臣	45	38	56	51	51
三雲定持	家臣	39	43	57	58	44
後藤賢豊	家臣	49	33	51	56	57
六角義治	待機	45	42	65	71	56

劇情1

六角氏是有在源賴朝爲官的佐佐木氏的血統的各家、和足利將軍家的關係濃厚。義賢別名承禎，在近江的六角也只到父親那一代，到了義賢繼位後，各地列強大名抬頭，而六角氏的勢力慢慢地衰退。後來和一直都行臣下之禮的江北新興大名淺井不和，新舊兩勢力在野良田表傳出來。不過因淺井長政巧妙用兵，就吃了大敗仗。在信長進京之際，因着名門古執就徹底抗戰，不過仍以大敗收場。

蒲（が）**生**（う）**氏**（うじ）**郷**（さと）



被信長發現，被秀吉稱爲有取得天下、智勇雙全名將氏鄉。等待有他的出現吧！

國力資料一覽表											
国名	金	兵糧	兵	鉄砲	石高	治水	商業	文化	技術	民忠	城
伊賀	170	191	110	20	374	58	350	64	0	60	315

□ = 劇情 1　　▒ = 劇情 2

波多野晴通

劇情1・2

波多野氏是石見豪族吉見氏的一族，因應仁之亂的戰戰功，而受封為丹波多紀郡。據說這是個開端，波多應是以此為根據，而一步步擴張勢力，一直到掌握丹波一國，不過居城八上城，終在松永久秀執拗的攻擊前屈服。1558年，終於將城交出，後來八上城被晴通之子秀治給奪取，後又被織田軍看上，1575年有由明智光秀率領的大軍攻來秀治和弟弟秀尚全力維持了1年多。不過卻中了信長的謀略，兄弟因此受到磔刑而失去了性命。



丹波山的八上城，屈指可數的堅城。但饑餓卻可使堅城不攻自破。

武將資料一覽表						
丹波	身分	政治	戰鬪	教養	魅力	野望
波多野晴通	大名	51	49	60	70	59
赤井直正	家臣	51	78	54	66	62
波多野秀治	家臣	47	61	64	74	63
波多野秀尚	家臣	54	42	52	62	43
波多野宗長	家臣	30	59	55	63	31
波多野秀治	大名	48	61	65	75	63
赤井直正	家臣	52	79	54	66	62
波多野秀尚	家臣	54	42	52	62	43
波多野宗長	家臣	30	60	55	63	31



赤井直正（あかいなおまさ）

和明智光秀作戰一步都不相讓的猛將直正，集波多野家的期待於一年……。

國力資料一覽表											
国名	金	兵糧	兵	鉄砲	石高	治水	商業	文化	技術	民忠	城
丹波	180	171	70	15	320	62	334	63	0	61	320
丹波	189	179	70	20	336	62	350	64	0	61	320

□ = 劇情1　▒ = 劇情2

鈴木佐大夫

劇情1・2

紀伊之國，因守護畠山氏的沒落，寺社的勢力增強。因此，在應仁之亂後，就沒有被稱作大名的人，取而代之的是中小的土豪、聚集建立了合議制的自治勢力，門徒多的集團，因以槍砲的生產地雜賀為據點，所以被稱為新雜賀眾，成為傭兵集團，鈴木佐大夫，是鐵砲傭兵紀伊雜賀眾的首領，其實力就連織田信長都會攻得很頭疼。在信長和本願寺對立時，是靠著本願寺那一方，用2千挺的鐵砲，令織田軍吃足了苦頭。在近畿地方，是信長唯一無法平定的勢力。



看過或聽過嗎？傳說中的孫市，只要加上槍砲，就有千人的力量。

武將資料一覽表						
紀伊	身分	政治	戰鬪	教養	魅力	野望
鈴木佐大夫	大名	45	70	55	70	65
鈴木重朝	家臣	40	73	59	68	60
岡吉正	家臣	31	52	35	41	45
土橋重隆	家臣	21	59	40	42	54
鈴木佐大夫	大名	45	70	55	70	65
鈴木重秀	家臣	52	84	56	74	71
鈴木重朝	家臣	40	74	60	69	60
土橋守重	家臣	25	61	42	47	61
岡吉正	家臣	31	52	35	41	45



鈴木重秀（すずきしげひで）

戰國有名的神槍手、雜賀孫市只要持有鐵砲，威力天下第一，真的是可以倚靠的人物。

國力資料一覽表											
国名	金	兵糧	兵	鉄砲	石高	治水	商業	文化	技術	民忠	城
紀伊	131	141	60	100	242	54	321	68	200	71	154
紀伊	137	148	80	130	254	54	337	68	200	71	154

□ = 劇情1　▒ = 劇情2

三好長慶



天下的形勢就看我們的了！教養滿溢的惡黨三好一族。

劇情1

將「三好」之名向天下推廣的亂世梟雄長慶。11歲的就繼位，翌年就扮演了一向一揆的叛衆與幕府間調停的角色，發揮出其才能。後來擔任管領細川晴元的執事，由於很活躍，成爲推也推不倒具有實力的人，後來將細川晴元驅逐，得到權力的寶座。

但命運的魔手向他襲來，他的弟弟十河一存與嫡子義興2人一一死去，使他受到打擊，長慶病倒，而實權就被執事松永久秀所奪取。三好從前君主手中奪取的權力，而後來反被他的家臣所奪，由此感到人生的無常。

武將資料一覽表						
摂津	身分	政治	戰闘	教養	魅力	野望
三好長慶	大名	79	65	85	84	81
三好長逸	家臣	69	54	71	69	68
三好政康	家臣	52	67	69	65	67
池田長正	家臣	35	58	65	59	50
伊丹親興	家臣	37	51	64	64	63
三好義興	待機	43	29	69	69	45
大和						
松永久秀	城主	83	71	82	79	93
松永久通	家臣	56	39	62	55	61
岡国高	家臣	39	40	49	50	50
奥田忠高	家臣	42	29	45	53	42
讃岐						
十河一存	城主	48	78	62	69	60
安宅冬康	家臣	51	65	72	65	52
岩成友通	家臣	57	53	68	63	66
阿波						
三好義賢	城主	72	71	70	75	68
篠原長房	家臣	35	51	56	43	61
細川真之	家臣	25	38	52	59	20

國力資料一覽表

国名	金	兵糧	兵	鉄砲	石高	治水	商業	文化	技術	民忠	城
摂津	248	189	100	50	415	60	495	88	50	65	326
大和	210	188	70	40	405	67	410	70	0	60	254
讃岐	112	130	40	20	153	52	215	51	0	54	321
阿波	115	143	50	25	162	53	240	54	0	56	215

□ = 劇情1　▨ = 劇情2

劇情2

在劇情1中，以最大的版圖而自豪的三好家，因長慶之死而衰退。織田信長一上京，有人抵抗，亦有如松永久秀般乾脆投降之人。支配體制動搖，只是成爲豪族集合體的感覺。

雖是擔任信長包圍網的一翼，但和織田鄰接的是攝津和大和，因此比單薄的四國方面還令人擔心，就期待三好三人衆（政康、長逸、岩成友通）或十河存保的活躍吧！

武將資料一覽表						
摂津	身分	政治	戰闘	教養	魅力	野望
三好義継	大名	44	56	58	59	66
三好長逸	家臣	69	70	71	69	68
岩成友通	家臣	66	68	70	70	66
三好政康	家臣	65	69	70	65	67
池田勝正	家臣	31	64	66	67	55
荒木村重	浪人	54	69	85	73	70
高山右近	浪人	56	52	77	68	42
讃岐						
十河存保	城主	50	79	62	70	60
安宅信康	家臣	53	57	60	58	48
香川元景	家臣	46	41	52	46	62
安宅清康	待機	49	62	58	60	59
香川親和	待機	31	67	66	62	68
阿波						
三好長治	城主	30	42	60	61	37
篠原長房	家臣	35	52	56	43	61
細川真之	家臣	25	38	52	59	20

十河存保（そごうながやす）



「鬼十河」的第二代存保，在劇情2中即成長，戰鬥力是三好家中的第一人。

國力資料一覽表

国名	金	兵糧	兵	鉄砲	石高	治水	商業	文化	技術	民忠	城
摂津	260	198	90	60	435	60	519	90	90	64	326
讃岐	117	136	50	25	160	52	225	52	0	55	321
阿波	120	150	60	30	170	53	252	55	0	56	215

□ = 劇情1　▨ = 劇情2

足利義輝

劇情1・2

山城	身分	政治	戰鬪	教養	魅力	野望
足利義輝	大名	71	75	80	100	69
細川藤孝	家臣	79	62	87	78	62
和田惟政	家臣	68	69	70	69	55
三淵晴員	家臣	65	52	68	65	65
京極高吉	家臣	51	46	69	67	49
足利義昭	大名	76	24	79	96	86
細川藤孝	家臣	77	69	87	79	72
和田惟政	家臣	69	69	70	69	55
細川忠興	待機	70	78	81	79	66

(武將資料一覽表)

曾權傾一時的足利將軍在應仁之亂失勢後成爲當權者的玩偶。第13代將軍義輝爲了重振聲威而奮鬥，巧妙地運用權威結交各地有力的大名。自上杉謙信、織田信長以來，戰國大名無不想上京，但京都當權者松永久秀無視這些行動的存在，一心策畫排除義輝。1565年松永久秀率領三好三人幫襲擊二條御所，義輝雖得到劍聖塚原卜傳的眞傳，終因寡不敵衆而戰死。



久秀・信長給我退下！難道不認識天下的將軍嗎？

細川藤孝（ほそかわふじたか）



是文武兼備的武士，教養在戰國武士中排行第五，是值得自豪的武士。

國力資料一覽表

国名	金	兵糧	兵	鉄砲	石高	治水	商業	文化	技術	民忠	城
山城	169	170	50	5	225	62	470	92	0	62	215
山城	160	155	30	10	236	62	493	93	0	65	215

□ = 劇情 1　□ = 劇情 2

一色義幸

劇情1・2

丹後	身分	政治	戰鬪	教養	魅力	野望
一色義幸	大名	48	32	62	71	49
一色義道	家臣	42	59	65	73	51
一色義清	家臣	45	54	57	62	20
稻富祐秀	家臣	29	66	42	53	42
一色義道	大名	44	60	65	73	51
一色義定	家臣	52	52	58	64	55
稻富祐直	家臣	33	69	45	55	42
一色義清	家臣	45	55	58	62	20

(武將資料一覽表)

一色家是住在三河一色莊的足利家一派。南北朝戰亂結束後，擔任足利幕府的主要四職。

義道在父親隱居後繼承家業，守護丹後，保護正在尋找盟友的將軍義昭。1578年織田的屬下細川藤孝等人進攻丹後，討代義道。雖然是辛苦的一戰，終於守住，但臣下卻陸續逃走，當再被攻擊時，只有200人在守城。雖試著向但馬逃走，卻和隨從一起陣亡。



若窩藏義昭會被信長攻擊，足利一門陷入困境。

稻富祐秀（いなどめすけひで）



被稱爲槍砲術研究家的祐秀在一色家以最強的戰力著稱。期待他在HEX戰中的活躍。

國力資料一覽表

国名	金	兵糧	兵	鉄砲	石高	治水	商業	文化	技術	民忠	城
丹後	133	142	60	15	148	54	324	51	0	57	325
丹後	152	156	60	20	162	54	340	51	0	57	325

□ = 劇情 1　□ = 劇情 2

山名豐定

應仁之戰爲戰國的開端。先祖的因果報應在子孫身上，就要滅亡了。



劇情1・2

因幡	身分	政治	戰鬪	教養	魅力	野望
山名豐定	大名	51	36	67	75	54
山名祐豐	家臣	51	64	65	72	42
垣屋続成	家臣	59	42	65	58	66
垣屋光成	家臣	41	55	60	56	56
山名豐国	大名	46	60	66	73	50
山名祐豐	家臣	53	64	65	72	42
垣屋光成	家臣	42	55	60	56	56

武將資料一覽表

像山名氏這種令人體會到盛者必衰的大名是很少的，就像由斜坡向下滾落。南北朝時山名氏守護中國地方一帶，勢力成長到支配日本全國66國的⅙，也就是11國，戰國開端應仁之亂的主角當代主山名宗全，在亂後逐漸衰退。豐定繼承家業後已成爲只有但馬一國的弱大名，豐定雖盡力復興，卻無法阻止沒落。開創戰國的山名家終於被時代洪流淹沒。

山名祐豐（やまなすけとよ）



豐定之兄是山名家的總領。正急速衰退的山名家能恢復昔日的風光嗎？

國力資料一覽表

国名	金	兵糧	兵	鉄砲	石高	治水	商業	文化	技術	民忠	城
因幡	127	149	70	15	274	59	271	64	0	57	415
因幡	133	156	70	20	287	59	284	65	0	58	415

□ ＝ 劇情1　□ ＝劇情2

赤松義祐



南北朝的惡黨在戰國時只是個普通人，不再是大名。

劇情1・2

播磨	身分	政治	戰鬪	教養	魅力	野望
赤松義祐	大名	51	46	76	70	55
赤松政秀	家臣	32	48	70	56	47
福原助就	家臣	31	43	55	55	52
高島正澄	家臣	38	25	58	54	32
赤松義祐	大名	52	46	77	70	55
赤松則房	家臣	43	39	75	61	42
福原助就	家臣	32	44	55	55	52
赤松則英	待機	50	65	70	60	80
黒田官兵衛	浪人	96	85	81	77	81
山中鹿之介	浪人	66	83	55	72	70
尼子勝久	浪人	42	39	69	69	38
黒田長政	浪人	77	78	76	71	65
後藤又兵衛	浪人	40	83	67	70	42
佐々木小次郎	浪人	34	79	63	67	72

武將資料一覽表

室町幕府初期赤松則村因戰功而成爲攝津、播磨的守護。後來雖被奪取攝津的守護權，卻又被任命守護備前、美作，迎向赤松家的最盛時期。但1441年發生嘉吉之亂，當代主赤松滿祐暗殺將軍義教受幕府追究而斷絕家門。但後來與幕府交涉，允許再興。可惜時機已失，國政被家臣浦上氏掌握。義祐得到信長協助，想收復失地，卻反被打敗。

黑田官兵衛（くろだかんべえ）



劇情2中，播磨是優秀浪人的集中地。其中最優秀的就是名軍師官兵衛。

國力資料一覽表

国名	金	兵糧	兵	鉄砲	石高	治水	商業	文化	技術	民忠	城
播磨	121	176	80	15	338	63	289	61	0	62	350
播磨	127	184	80	20	354	63	303	62	0	62	350

□ ＝ 劇情1　□ ＝劇情2

宇喜多直家

劇情1・2

戰國時代，雖然有各種謀略，但像直家這樣的謀略家實在少見。祖父能家是備前守護浦上氏的名家臣，卻遭同爲家臣的島村豐後守襲擊而死，此時父親興家爲了生存，成爲影子家臣。直家爲了洗刷汚名而奮鬥，首先，察知祖父之敵島村的改變，以策略謀殺了他。之後，反覆使用奸計，剷除勁敵，成爲統治部分備前、美作、播磨的大名。



離經叛道的奸雄也會認爲自己的孩子可愛，實在令人難以想像。

武將資料一覽表						
備前	身分	政治	戰鬪	教養	魅力	野望
宇喜多直家	大名	83	61	68	78	73
宇喜多忠家	家臣	52	67	64	68	60
岡利勝	家臣	56	59	58	58	39
長船貞親	家臣	63	42	59	62	49
花房正幸	家臣	36	66	70	61	56
戸川秀安	家臣	48	53	54	54	45
宇喜多直家	大名	83	61	69	78	73
宇喜多忠家	家臣	53	67	64	68	60
岡利家	家臣	54	57	58	64	50
長船貞親	家臣	64	42	60	62	49
戸川秀安	家臣	49	55	56	55	45
花房正幸	家臣	36	66	71	61	56
宇喜多秀家	待機	59	70	69	77	68
戸川達安	待機	41	68	60	60	55
長船綱直	待機	69	32	62	64	55
小西行長	浪人	80	51	65	69	70
宮本武蔵	浪人	26	80	52	68	78

宮本武蔵（みやもとむさし）



風雲錄中的名劍客大都出場，而排名第一的就是宮本武藏。

國力資料一覽表											
国名	金	兵糧	兵	鉄砲	石高	治水	商業	文化	技術	民忠	城
備前	169	173	70	15	352	60	264	62	0	58	369
備前	177	181	80	25	369	60	277	63	0	60	369

□ = 劇情 1　▒ = 劇情 2

尼子晴久

劇情1

尼子氏在山陰地方是有11國大勢力的大名。晴久繼位後和大內、安藝毛利連合軍爲爭奪石見銀山的主權而展開激戰，並以餘勢包圍毛利元就的居城，卻不幸敗退，反過來包圍大內氏的月山富田城，卻受到頑抗。最後因內部紛爭滅亡。和毛利元就持續10年的中國地方爭霸戰失敗後，家臣山中鹿之介雖再三舉兵興家，卻總是失敗。



很遺憾，敵不過毛利元就。和他相鄰實在是尼子氏的不幸。

武將資料一覽表						
出雲	身分	政治	戰鬪	教養	魅力	野望
尼子晴久	大名	69	56	69	79	70
立原久綱	家臣	67	43	62	64	64
牛尾幸清	家臣	45	64	58	59	42
宇山久兼	家臣	69	32	72	63	60
佐世清宗	家臣	61	39	60	50	50
尼子義久	家臣	42	40	61	69	42
山中鹿之介	待機	64	83	55	72	70

山中鹿之介（やまなかしかのすけ）



爲了復興尼子氏而賭上一生的猛將，他的願望能實現嗎？

國力資料一覽表											
国名	金	兵糧	兵	鉄砲	石高	治水	商業	文化	技術	民忠	城
出雲	187	192	110	25	360	62	362	68	0	57	269

□ = 劇情 1　▒ = 劇情 2

毛利元就



元就以一代的雄略，控制中國10國，為了子孫留下3個目標。

劇情1

元就靠優秀智略及行動果敢的兒子們之幫助，成為統治中國地方的大名，在歷史上留名。元就捲入中國地方二大勢力尼子氏與大內氏的爭鬥之中，但一直追隨大內氏，而得到信賴，和大內家掌握政權的陶晴賢對立。元就運用巧計分裂內部，在嚴島之戰得勝。之後，邊在北九州和大友宗麟作戰，邊又打敗大敵尼子，由安藝半國的領主急速成長為擁有10國以上的勢力。

安芸	身分	政治	戦闘	教養	魅力	野望
毛利元就	大名	100	86	82	95	52
小早川隆景	家臣	86	71	79	83	48
清水宗治	家臣	63	76	69	72	42
福原貞俊	家臣	67	68	64	68	45
毛利隆元	家臣	66	64	71	82	50
桂元澄	家臣	57	56	58	60	41
国司元相	家臣	62	45	64	55	42
乃美宗勝	家臣	35	69	53	59	58
児玉就忠	家臣	70	31	68	66	62
村上武吉	家臣	27	64	48	55	68
石見						
吉川元春	城主	58	85	80	83	59
口羽通良	家臣	64	67	61	68	55
熊谷信直	家臣	49	68	54	56	42
市川経好	家臣	56	45	58	55	62
吉川経安	家臣	35	59	50	62	42

武將資料一覽表

小早川隆景（こばやかわたかかげ）



有名的毛利之兩川。與其兄吉川元春同為毛利家的支柱，是值得依賴的人。

國力資料一覽表

国名	金	兵糧	兵	鉄砲	石高	治水	商業	文化	技術	民忠	城
安芸	181	198	100	25	378	66	370	66	0	62	380
石見	142	149	70	20	270	63	279	58	0	60	264

□ ＝ 劇情1　▒ ＝ 劇情2

武將資料一覽表

安芸	身分	政治	戦闘	教養	魅力	野望
毛利元就	大名	100	84	82	95	52
小早川隆景	家臣	87	72	80	83	48
毛利輝元	家臣	70	69	69	84	53
清水宗治	家臣	63	76	69	72	42
福原貞俊	家臣	67	68	65	68	45
宍戸隆家	家臣	69	61	64	69	60
乃美宗勝	家臣	35	69	54	59	58
村上武吉	家臣	27	64	48	55	68
毛利秀就	待機	63	59	67	80	34
小早川秀秋	待機	62	57	68	67	39
小早川秀包	待機	43	68	66	69	52
村上元吉	待機	39	63	50	55	65
児玉就英	浪人	49	67	58	59	67
安国寺恵瓊	浪人	71	11	85	68	35
石見						
吉川元春	城主	59	85	80	83	59
吉川元長	家臣	69	72	67	72	51
口羽通良	家臣	64	67	62	68	55
熊谷信直	家臣	50	68	54	56	42
市川経好	家臣	45	59	58	55	62
吉川経安	家臣	35	59	50	62	42
吉川広家	待機	63	61	64	68	35

劇情2

嚴島之戰得勝後，打敗大內、尼子等強國，而和大友爭奪霸權的毛利氏，在劇情2開始的那一年去世。繼承者輝元得到叔父吉川元春、小早川隆景輔佐而完成中國統一。

在遊戲中是信長包圍網的一份子，但距決戰還有一段時間。控制九州、四國後是否立刻上京都決戰，要憑自己喜好。元就年紀雖大，卻是僅次於信長的天下霸主候補。

武將資料一覽表

出雲	身分	政治	戦闘	教養	魅力	野望
天野隆重	城主	57	67	58	63	70
杉原盛重	家臣	51	65	48	57	41
佐世元嘉	家臣	38	35	48	50	32
周防						
平賀元相	城主	61	48	63	60	55
三浦元忠	家臣	67	35	65	59	42
繁沢元氏	家臣	30	66	61	64	60
毛利秀元	待機	53	62	60	66	49

國力資料一覽表

国名	金	兵糧	兵	鉄砲	石高	治水	商業	文化	技術	民忠	城
安芸	190	207	120	40	369	66	388	67	0	64	380
出雲	196	201	70	30	378	62	380	69	0	59	269
石見	149	156	80	30	283	63	292	59	0	61	264
周防	178	169	70	30	169	59	325	75	0	60	231

□ ＝ 劇情1　▒ ＝ 劇情2

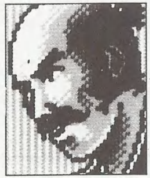
大內義長

被家臣奪權而至窮途末路、後悔莫及。

劇情1

中國地方二強之一的大內氏曾因與朝鮮貿易而富甲天下，根據地山口也被譽爲「小京都」。大內氏以雄厚的財力擴張勢力，到第6代當代主義隆時，併吞北九州，成爲統治6個國家的大勢力。但大內氏卻由內部開始崩潰。家臣陶晴賢不滿義隆的貴族作風，起兵叛變，殺死義隆，名義上的當代主義長是大友宗麟之弟，成爲陶晴賢的玩偶。晴賢在嚴島之戰失敗後，毛利氏長趨直人，名門大內氏從此滅亡。

武將資料一覽表						
周防	身分	政治	戰鬪	教養	魅力	野望
大內義長	大名	43	36	79	68	42
陶晴賢	家臣	70	83	72	73	84
飯田興秀	家臣	52	53	60	54	55
陶長房	家臣	45	56	58	51	48
弘中隆兼	家臣	58	42	56	48	38



陶晴賢（すえはるかた）

道地的武士與具有文人氣質的義隆不合，因而叛變……？

國力資料一覽表											
国名	金	兵糧	兵	鉄砲	石高	治水	商業	文化	技術	民忠	城
周防	170	161	90	20	161	59	310	74	0	58	231

□ = 劇情1　▒ = 劇情2

河野通宣

在瀨戶內水上無敵的伊予水軍也因內憂外患而不能一展長才。

劇情1・2

河野氏是在瀨戶內興風作浪的海盜，古時曾和源義經軍參加過壇之浦會戰，共同消滅平家。而在蒙古來襲時，充分發揮了水戰實力，而恢復家運。之後，被任命爲伊予國的守備，一步步擴大勢力，卻因與鄰國細川氏的長期戰爭，勢力逐漸減退。同時因繼承問題引起內部紛爭。通宣在內有重臣來島氏來島，外有土佐的長宗我部威脅時登位，但時不予我，在1581年時滅亡。

武將資料一覽表						
伊予	身分	政治	戰鬪	教養	魅力	野望
河野通宣	大名	41	61	58	70	56
来島通康	家臣	28	62	47	58	57
平岡通房	家臣	39	24	50	52	43
河野通宣	大名	42	62	58	70	56
河野通直	家臣	45	36	62	68	41
来島通総	待機	32	66	52	62	61
来島長親	待機	39	59	55	58	30



来島通康（くるしまみちやす）

川上水軍軍長。因繼承問題而離開河野氏，與毛利氏連合。在嚴島之戰中十分活躍。海戰場面相當值得一看。

國力資料一覽表											
国名	金	兵糧	兵	鉄砲	石高	治水	商業	文化	技術	民忠	城
伊予	140	172	60	10	246	54	234	59	0	60	187
伊予	147	180	60	15	258	54	245	59	50	61	187

□ = 劇情1　▒ = 劇情2

長宗我部國親

在草深的土佐鄉下奮鬥，雖掌握了四國，但離統一天下仍有一段距離。



劇情1・2

成爲四國地方霸主的長宗我部氏，若無國親的話又如何呢？在足利幕府時代，土佐由細川氏統治，長宗我部氏只不過是一個政務官。應仁之亂爆發，細川氏失勢，失去後盾的長宗我部的命運，一如風前燈。但國親7歲繼承承業，借用公家大名一条家的力量，被人民稱爲「如來再世」，施善政，統一國承。1560年在與宿敵本山氏作戰途中，因病逝世於戰場。繼承者元親完成了四國統一的宿願。

武將資料一覽表						
土佐	身分	政治	戰鬪	教養	魅力	野望
長宗我部国親	大名	63	67	54	77	68
長宗我部元親	家臣	76	81	69	84	78
吉田重俊	家臣	55	62	58	46	58
久武親信	家臣	38	65	42	45	50
長宗我部元親	大名	77	81	69	84	78
香宗我部親泰	家臣	69	72	67	72	52
吉良親貞	家臣	51	70	52	57	59
久武親直	家臣	58	57	59	48	52
久武親信	家臣	38	65	43	45	50
福留儀重	家臣	25	68	55	52	68
長宗我部信親	待機	66	78	62	79	62
長宗我部盛親	待機	60	83	64	83	40
吉良親実	待機	53	51	56	53	48
吉田政重	待機	31	65	42	48	51
依岡左京	浪人	49	61	54	52	63



長宗我部盛親（ちょうそかべもりちか）

在兄長信親死後，繼承長宗我部家的盛親，在關原和大坂之陣，始終都是依附豐臣家。

國力資料一覽表											
国名	金	兵糧	兵	鉄砲	石高	治水	商業	文化	技術	民忠	城
土佐	161	178	70	10	270	55	240	60	0	61	310
土佐	177	195	80	20	297	55	264	61	0	64	310

□ = 劇情1　■ = 劇情2

大友宗麟

打不過秀吉和島津，天主教徒宗麟的奮戰徒勞無功。



劇情1・2

大友家成爲九州第一勢力，必須歸功於宗麟。宗麟少年時，是個討厭讀書，只熱衷練武的淘氣鬼。他的父親義鑑不願讓這個問題兒童繼承家業，而欲代以他鄉側室所在，優秀的孩子。但家臣反對，便將這個孩子及義鑑斬殺。繼承家業的宗麟，對內引進南蠻文化，盡力發展領內，對外與企圖進攻九州的毛利氏，南方大國的島津氏交鋒，宗麟雖掌握了九州的一半，但因其驕傲，及島津氏的反攻，勢力逐漸衰退。

武將資料一覽表						
豐後	身分	政治	戰鬪	教養	魅力	野望
大友宗麟	大名	83	76	82	83	72
立花道雪	家臣	68	85	70	76	64
田原親賢	家臣	70	78	68	72	75
一万田鑑実	家臣	66	79	76	67	56
吉岡長增	家臣	66	69	58	68	51
吉弘鑑理	家臣	63	71	60	64	59
高橋紹雲	家臣	52	80	70	66	50
臼杵鑑速	家臣	73	58	67	66	55
志賀親守	家臣	61	64	61	66	48
佐伯惟教	家臣	46	67	57	58	52
大友宗麟	大名	83	76	82	83	72
立花道雪	家臣	69	85	70	77	64
一万田鑑実	家臣	66	79	76	67	56
高橋紹雲	家臣	53	80	70	66	50
臼杵鑑速	家臣	73	58	68	66	55
志賀親守	家臣	62	64	62	66	48
佐伯惟教	家臣	46	67	57	58	52
立花宗茂	待機	49	83	65	73	56
一万田鑑実	待機	57	66	68	62	47
大友親家	待機	34	62	67	69	58
大友親盛	待機	42	50	54	64	62
大友義統	待機	52	39	73	78	65

國力資料一覽表											
国名	金	兵糧	兵	鉄砲	石高	治水	商業	文化	技術	民忠	城
豐後	182	234	120	35	423	59	351	72	50	64	255
豐後	191	234	130	70	245	60	368	73	50	64	255

□ = 劇情1　■ = 劇情2

龍造寺隆信



在九州名振一時的隆信，其野心也因薩摩隼人的猛攻而散。

肥前	身分	政治	戦闘	教養	魅力	野望
龍造寺隆信	大名	62	85	68	82	68
鍋島直茂	家臣	83	82	75	78	71
龍造寺家就	家臣	52	69	66	64	62
円城寺信胤	家臣	45	70	51	45	41
龍造寺信周	家臣	42	68	61	68	44
百武賢兼	家臣	32	78	45	46	54
龍造寺長信	家臣	47	58	63	66	52
龍造寺隆信	大名	63	85	69	82	68
鍋島直茂	家臣	83	82	77	78	71
円城寺信胤	家臣	45	70	51	45	41
成松信勝	家臣	29	78	59	50	52
龍造寺長信	家臣	48	58	64	66	52
江里口信常	家臣	23	80	43	48	39
鍋島勝茂	待機	66	68	70	70	67
龍造寺政家	待機	35	56	65	71	38

武將資料一覽表

劇情1・2

隆信被稱爲「肥前之熊」而令人畏懼早年奉曾祖父之命入佛門，但在龍造寺家快絕滅時，就還俗以振興家業。在軍師鍋島直茂的輔政之下，從一介工豪成爲肥前勢力的代表。雖被大友的大軍包圍了居城佐賀城，然因夜襲成功，取得間不容髮的勝利。眼見即將席捲北九州，不幸，被降爲軍門的有馬氏在島津氏的協助下起而造反，激怒的隆信，不聽直茂的勸諫，爲討伐有馬氏而出陣。擁有大軍，如日出之勢的隆信，由於輕敵，在援軍島津氏的本陣猛襲之前戰死

鍋島直茂（なべしまなおしげ）



龍造寺家的支柱—鍋島直茂，其能力爲九州之冠，可與名將明智光秀相比。

國力資料一覽表

国名	金	兵糧	兵	鉄砲	石高	治水	商業	文化	技術	民忠	城
肥前	178	220	110	30	410	57	334	69	50	62	328
肥前	186	231	110	40	430	57	350	70	50	63	328

□ = 劇情1　▨ = 劇情2

相良晴広



千變萬化的九州勢力，以往的版圖被家臣奪走。

武將資料一覽表

肥後	身分	政治	戦闘	教養	魅力	野望
相良晴広	大名	39	46	62	73	52
赤池長任	家臣	23	79	39	66	61
深水長智	家臣	68	23	75	59	31
上村頼孝	家臣	52	30	61	54	38
相良義陽	大名	43	53	66	74	58
犬童頼安	家臣	41	73	46	63	55
丸目長恵	家臣	22	77	52	67	66
深水長智	家臣	69	23	75	59	31
犬童頼兄	待機	69	50	59	64	68
相良頼房	待機	35	47	58	70	45

劇情1・2

相良氏是鎌倉時代即享盛名的名家，其運用巧妙的治世手法存活到明治時代。相良領有被稱爲「相良氏法度」的法律，根據此法以鞏固國家根基，因而得以在激烈變動的戰國留存下來。晴廣本爲上村賴興的兒子，後成爲相良家的養子，而繼承其姓。當時島津忙於領內事務，大友氏與大內氏又相互牽制，所以戰亂並未波及。晴廣利用這種情況，與近鄰的宇土氏、天草氏一同致力於對外關係，在肥後建立地盤。

犬童頼安（いんどうよりやす）



文武雙全的猛將，在瀨野原之戰，水俣城攻防戰中，嶄露頭角。

國力資料一覽表

国名	金	兵糧	兵	鉄砲	石高	治水	商業	文化	技術	民忠	城
肥後	124	180	70	10	302	54	243	58	0	54	201
肥後	130	189	70	20	317	54	255	58	0	54	201

□ = 劇情1　▨ = 劇情2

伊東義祐



島津覬覦日向，一直想前來奪取。

劇情1・2

伊東氏在平安朝被任命爲日向的莊頭，之後才統治國土。但經常被捲入泥沼般的領土之爭，南北朝時代，與日向的有力豪族土持氏奪權，予許島津氏介入，迫使土持氏撤退。其後義祐在1536年繼承家業，傾全力於前代目標——飫肥城的奪取。1568終於達成奪取飫肥城的願望，但也因島津氏的猛攻而被趕出日向。義祐投靠大友宗麟，然而在耳川之戰時大友軍又被島津打敗，自此失土無法收復。

武將資料一覽表

日向	身分	政治	戦闘	教養	魅力	野望
伊東義祐	大名	53	65	63	76	62
伊藤祐俊	家臣	37	62	58	65	51
伊東義益	待機	49	66	64	72	61
北郷時久	浪人	42	61	58	54	66
伊東義祐	大名	54	65	63	76	62
土持親成	家臣	70	69	68	65	52
長池筑後	家臣	66	35	66	58	30
伊東祐兵	待機	65	58	65	69	55

土持親成（つちもちちかなり）



伊東家最有能力的男子，只要他站在我方，即使島津、大友都不必畏懼。

國力資料一覽表

国名	金	兵糧	兵	鉄砲	石高	治水	商業	文化	技術	民忠	城
日向	130	149	70	10	274	53	250	56	0	56	135
日向	136	156	70	20	287	53	262	56	0	57	135

□ = 劇情1　■ = 劇情2

島津貴久



軍隊精強、兒子優秀，手會噴火的種子島。

劇情1・2

島津氏是自鎌倉時代以來長達700年時間南九州的統率者。可是內部卻騷動不絕，終日在做血腥的權力鬥爭。第15代當主，繼承島津家的貴久，有優秀的四個兒子，對領土的擴大不遺餘力。因此將障礙|大隅的蒲生氏、北薩的菱刈氏，中薩的入來院氏一一擊敗，向統一薩摩・大隅之路前進。另一方面，貴久也致力於國內政策。基督教的認可，宣教師的謁見…等，對南蠻貿易作了有利的安排，因此易於得到鐵炮進行做戰。

武將資料一覽表

薩摩	身分	政治	戦闘	教養	魅力	野望
島津貴久	大名	75	70	70	83	71
島津義久	家臣	79	74	78	84	68
島津義弘	家臣	66	82	71	83	65
伊集院忠朗	家臣	74	71	72	71	70
島津歳久	家臣	69	72	63	76	58
伊集院忠倉	家臣	61	75	65	69	66
種子島時堯	家臣	58	61	65	67	48
肝付兼盛	家臣	47	62	55	57	46
島津義久	大名	80	74	78	84	68
島津義弘	家臣	67	83	71	83	65
伊集院忠棟	家臣	74	76	71	72	75
島津歳久	家臣	69	72	63	76	58
島津家久	家臣	51	87	59	75	62
喜入李久	家臣	72	57	52	62	55
上井覚兼	家臣	62	65	69	66	47
新納忠元	家臣	59	67	74	63	60
種子島時堯	家臣	58	62	65	67	48
島津家久	待機	79	80	78	80	61
島津久保	待機	58	68	60	73	52
猿渡信光	待機	38	69	54	60	55

國力資料一覽表

国名	金	兵糧	兵	鉄砲	石高	治水	商業	文化	技術	民忠	城
薩摩	188	192	100	100	380	53	365	61	250	65	189
薩摩	197	201	120	140	362	53	383	62	250	68	189

□ = 劇情1　■ = 劇情2



《名戰役介紹》

姉川の合戦

両軍配置図(６月29日未明)

第四部

霸道之章



這是要呈現給從劇情１開始，在序盤的各國會戰中勝利的諸位；或是在劇情２中以當時大名來開始的能人。這並不是普通的天下統一攻略法。爲了能以各個大名來玩，這裏有很多的菁華部分。

劇情2（シナリオ2）

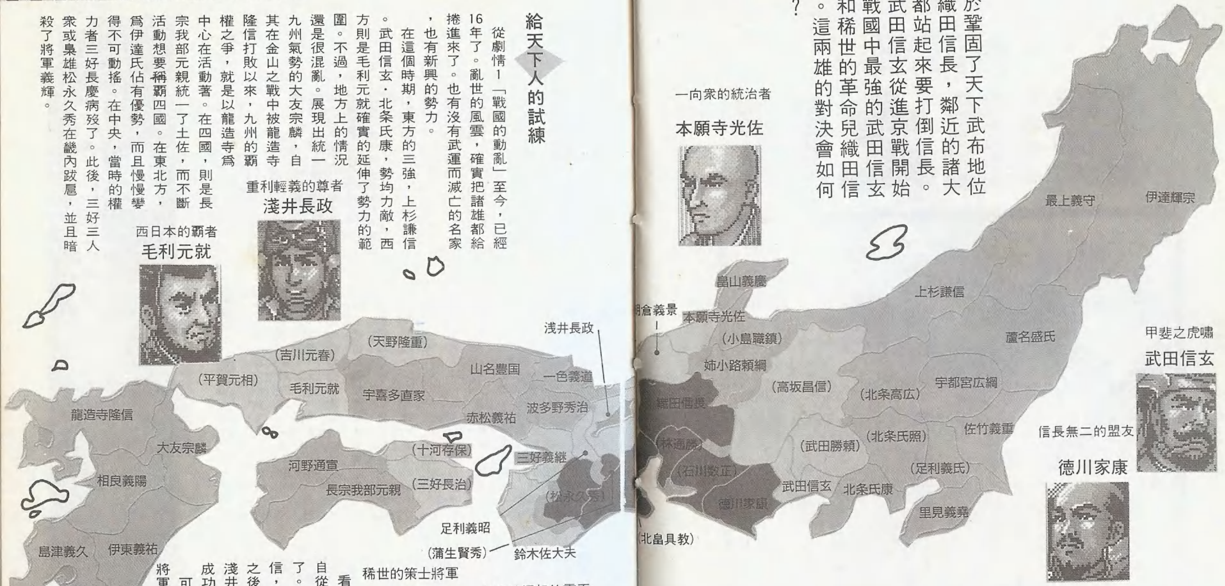
信長包圍網

對於鞏固了天下武布地位的織田信長，鄰近的諸大名都站起來要打倒信長。由武田信玄從進京戰開始。戰國中最強的武田信玄，和稀世的革命兒織田信長。這兩雄的對決會如何呢？

給天下人的試練

從劇情1「戰國的動亂」至今，已經16年了。亂世的風雲，確實把諸雄都給捲進來了。也有沒有武運而滅亡的名家，也有新興的勢力。

在這個時期，東方的三強，上杉謙信。武田信玄．北条氏康，勢均力敵，西方則是毛利元就確實的延伸了勢力的範圍。不過，地方上的情況還是很混亂。展現出統一九州氣勢的大友宗麟，自其在金山之戰中被龍造寺隆信打敗以來，九州的霸權之爭，就是以龍造寺爲中心在活動著。在四國，則是長宗我部元親統一了土佐，而不斷活動想要稱霸四國。在東北方，爲伊達氏佔有優勢，而且慢慢變得不可動搖。在中央，當時的權力者三好長慶病歿了。此後，三好三人衆或梟雄松永久秀在畿內跋扈，並且暗殺了將軍義輝。





看起來繼續處於混亂中的戰國時代，自從織田信長登場之後，慢慢開始演變了。在桶狹間之戰中，殺了今川義元的信，順利的擴大了勢力。在攻下了美濃之後，和同樣是新興勢力的德川家康。淺井長政攜手合作，擁護足利義昭進京成功，向奪取天下邁進。

可是，對信長不滿的天下諸大名，應將軍義昭的檄文，站起來成立了反信長包圍網。

信長陣營對抗反信長包圍網。亂世的風雲一下子就達到了最高潮。

反信長同盟起來了

西元	事件
一五六七年	織田信長，攻略美濃
一五六八年	信長，擁護足利義昭進京 信長、六角氏，討伐三好氏 武田信玄，進攻駿河
一五六九年	信長，允許伏洛義斯傳佈基督教 信長，攻略伊勢
一五七〇年	信長，因爲淺井長政的背叛，導致了越前遠征的失敗 姉川之戰 應本願寺光佐的檄文，在各地的一向衆峰起（石山戰爭開始）
一五七一年	信長，燒討比叡山 毛利元就、北条氏康死去
一五七二年	三方ケ原之戰（信玄醒悟而進行進京城）
一五七三年	足利義昭，站起來反對信長 武田信玄，在進京途中死去 朝倉義景・淺井長政，遭到信長進攻而滅亡
一五七四年	信長，驅逐足利義昭（室町幕府滅亡） 信長，屠殺伊勢長島的一向衆共2萬人
一五七五年	長篠之戰 信長，鎮壓越前暴民的作亂
一五七六年	信長，開始築安土城 在木津川口的海戰中，織田的水軍被毛利的水軍完全打敗
一五七七年	紀伊雜賀衆，向信長投降 手取川之戰（織田軍被上杉謙信打敗） 松永久秀謀反失敗，被打死
一五七八年	上杉謙信死 織田水軍的鐵甲船打敗毛利水軍 明智光秀，攻略丹波
一五七九年	荒木村重，謀反
一五八〇年	本願寺光佐，和信長講和（石山戰爭結束）
一五八一年	信長，在京城招兵買馬檢閱
一五八二年	天目山之戰（武田氏滅亡） 本能寺之變

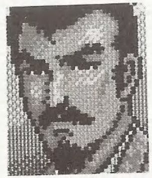
信長、進京成功

1567年，花費了10年的歲月，信長的美濃攻略成功了。在這個時候，和上杉、武田、北条、毛利並肩的100萬石大大名，在名譽和實質上都完成了成長。信長把當做爲根據地的美濃稻葉山城，改名爲岐阜城。而且，終於明確的奠定了想要成爲天下布武的意志。

翌年，受了流浪中的足利義昭之託付，去實行進京戰，並且將六角或是三好勢力踢開了。入京後的信長，就爲義昭安排了一個將軍職，控制堺・草津・大津這些地方，想要來換取畿內的政情安定。討伐鄰近小大名的信長，其勢力圈一下子就擴大到了東海。畿內10國以上的地方。

反信良陣營的反攻

信長的前途，看起來是很順利，但這時候，一直對信長感到不滿的將軍義昭，號召了諸國的大名要起來打倒信長感到不，剛巧討伐朝倉義景的越前遠征軍因爲妹婿淺井長政的反叛而失敗，統一天下的事業碰上暗礁了。



進京雖然成功了，但是信長因爲包圍網的掘起，而面臨了一生中最大的危機。各個擊破戰略，就是要通往天下布武的道路。

信長獲得了德川家康的協助，在姉川之戰中，打敗了淺井・朝倉的聯合軍，不過，本願寺光佐率領的暴民們，從各地峰起了。反信長同盟都一起站起來了。在攝津的是三好三人衆，在紀伊的是雜賀的一向衆，在近江的是淺井・朝倉，同時還加上了比叡山，也揮起了反抗的旗子。相當於原據地的本土美濃・尾張，此地的伊勢長島，也領著強力的一向衆開始暴亂。

被迫苦戰的信長，此時陷入了最大的危機。在1572年的冬天，表面上保持友好的武田信玄，開始表明了反信長，並且發動了進京之軍。精銳、武田騎馬軍團3萬侵入了遠江。德川家康很果敢的站起來應戰，不過在三方ケ原之戰中被完全擊敗，實力的差異已經展現出來了。



戰國最強的大名，武田信玄。在史實上是病歿於進京中。要消除這一個遺憾的關鍵，就是和同盟軍的共同作戰，是否會成功。

天下布武之道

第2年1573年的春天。信玄的進京戰已經到達讀秒的階段了。在北近江，朝倉義景・淺井長政和織田軍的主力對峙著。伊勢長島的一向宗也得到了助力開始鬥事。在暗中活躍的將軍義朝，也終於舉兵了。

不過，當任何人都已經認爲信長的野心終於無望的時候，信玄卻在陣中病死了。情勢一轉，採取攻勢的信長就驅逐了義昭，一下子就消滅了朝倉・淺井。

第2年，把伊勢長島的一向宗全部消滅，1575年，在長篠之戰中，使用3千挺的鐵砲，對武田勝賴所率領的武田騎馬軍團，予以接近毀滅性的打擊。凱旋的信長，是不是會建築天下人都讚嘆的大城郭、安土城呢……。

陣營別攻略法

邁向天下統一前的試鍊

可站在信長的地位來玩，或是打垮反信長包圍網，或擔任反信長派大名，以打倒信長爲目標，也可以選擇和信長無關的邊境大名，成爲地方之雄…。

織田信長



【美濃】

擁護足利義昭，使其實現上京都之夢的信長，突然遇到了很大的危機。要如何才能救平「信長包圍網」呢？

要攻武田信玄，不如先攻畿內

選擇信長來玩的話，就必須被迫控制畿內，或與宿敵信玄作戰。但信玄很強，馬上進攻的話，很不易得勝，不如先控制畿內。但要答應德川共同軍的要求

要控制畿內就要先佔領美濃的背叛者淺井長政的母國近江，再進攻以伊賀爲據點的將軍山城。爲達成其目的，要以沒有鄰接敵國的尾張作爲生產國，來援助本國；或提高技術力，成爲技術大國。美濃雖有很多優秀人才，但要派4～5個人到他國。把家臣們分散到各個國家後，就要着手做占領的準備。

近江…然後信玄

作戰準備完成後，就可以進攻近江了。要注意的是，淺井和織田有婚姻關係，但不能猶豫。長政是要趁力量還小就擊倒的對象，帶去的士兵數比長政軍稍多，最好選擇野戰。若是籠城戰，就必須與朝倉、足利的援軍作戰，對戰事不利。

在畿內控制戰之間，要與上杉結盟，反過來築成反武田包圍網。畿內控制戰後的下個目標就是武田信玄。令人手冒冷汗的死鬥即將展開！

德川家康



【遠江】

朝向打倒信玄

因爲有信長這個親友，所以家康也成爲被包圍的對象，對他而言，武田信玄也是眼中釘。

想打倒信玄雖不容易，但鄰國信濃的士兵數只有90。要先進攻該地。進攻該地。進兵時，要向信長求援，單靠家康的力量也不易成功。

信玄的敵人是謙信，可以和謙信結盟可說是相當聰明的策略。和謙信結盟若能成功，就可以夾擊信玄了。僅次於信長之外，必須注重的對象就是謙信。

武田信玄



【駿河】

活用「包圍網」

信玄打敗有同盟關係的今川氏眞，占領駿河已經三年了。根據史實，信玄將於2年後死亡，所以壽命也快結束了。後繼者勝賴雖是勇將，但並無信玄的才能。

圍繞著織田的本願寺、淺井、朝倉等人，友好度極高。宿敵上杉謙信擔任「信長包圍網」的盟主，想粉碎了信長統一天下的野望。所以共同軍的要求絕不能拒絕，自己在某處發動戰爭時，一定要向共同軍求援，發揮「互相幫助」的精神，保持友好度。

信玄的攻略

武田氏和北條氏結盟，保有友好關係，所以在甲斐留下不會被氏康進攻程度的士兵，武田信豐一人留守，其餘優秀的武將率軍向本國駿河移動。至於士兵數少的信濃，易於成爲顯著的目標，要雇用兵員，以免被攻打。把精銳送到駿河，目標就是三河的德川家康，即信長的盟友。打倒信長，完成上京都的願望。爲避免他們與謙信聯手，「先下手爲強」，要先行動，站在比他們更有利的地位，先打倒信長、家康，接下來就只剩謙信了。若陶醉於上京都的美酒，就會被攻下。

足利義昭



【山城】

在「打倒信長」的旗幟之下

若是生逢其時，應是了不起的將軍，但如今卻只是苟延生命罷了。但再怎麼說，士兵數已有30，希望能儘快增加到100，不讓周邊諸國侵入。要向淺井、三好等同盟國求援，希望能進入信長的領土。

最後向義昭將軍進一言，雖不如信長，但至少要討伐大和城主松永久秀，為兄長義輝報仇。家臣細川忠興是值得期待的優秀人才。

要以復興室町幕府為目標！

伊達輝宗



【陸奥】

獨眼龍快要登場了

和鄰國的最上、蘆名、佐竹氏有婚姻關係，卻造成負面作用。不論進攻何處，家臣的忠誠度都無法避免降低。

在戰略上，要與上杉謙信結盟，攻打最上。若能邀得謙信出兵，心理上較有依在戰略上，要與上杉謙信結盟，攻打最上。若能邀得謙信出兵心理上較有依恃。打倒義守，得到名將義光，請他做為軍師。出羽之後就是陸前。得到這2國之後，就要開始實行內政，等到政宗、成實滿廿二歲以後，再出來控制關東。

上杉謙信



【越後】

要致力於對外戰略

後繼的景勝很可靠，而名軍師直江兼續也即將登場。質量和戰力提高後，首先要將難纏的本願寺打垮。本願寺進攻能登的畠山之後，戰力分散，不可錯失良機。對於宿敵武田，要利用與德川的同盟關係予以牽制。為與北條維持友好關係，不要向關東出手，而應考慮平定東北。

東北只要得以控制，最上義光或伊達的猛將就會加入麾下，創造出北國最強的軍團。

地勢上較不利的謙信，正需要對外戰略。

長宗我部元親



【土佐】

實現父親「統一四國」的夢想

隨著父親死亡而登上大名寶座的元軍師，他有先完成父親「統一四國」心願的使命。

四國的各國，其國力都很低，士兵數在50前後，所以和史實一樣統一四國應是輕而易舉之事。問題出在四國統一之後。近鄰的三好、毛利、大友、龍造寺都是強國，但因本國土佐正處於安全圈，所以要專心於軍備，把兵糧送到前線，佔領技術力高的國家，製造鐵甲船。能做到這種程度就不必擔憂了。

島津義久



【薩摩】

起統一九州的野心

薩摩雖位於最南端的邊境，但技術力之高，冠於天下。島津氏想像史實一般統一九州應是可能的。也有可能和劇情1一樣，遊戲一開始，能在本國製造槍砲的，只有島津而已。技術大國薩摩的前途一片光明。

鬼島津的咆哮

暫時先在薩摩推行內政等待龍造寺和大友氏兩敗俱傷之後再發動戰爭。雖擁有很多槍砲，但對方也是相當厲害的對象。所以「漁翁之利」的戰法值得推薦。首先能攻下日向、肥後的話，就以安全國薩摩做為武器的供給國，努力於技術革新。因為西日本成為海戰區的地方很多，所以無論如何要準備鐵甲船部隊

若順利統一九州的話，接著就要進攻四國。很努力才統一四國的長宗我部元親雖很可憐，但也沒辦法。島津取得四國也只是時間的問題。

四國之後即出兵中國。毛利氏可能比較傷腦筋。但只要大友、龍造寺的家臣(立花親子、鍋島直茂等)加入，就不足畏懼。

只要稱霸九州、四國、中國、日本的西半部都屬於島津。緊接著再上京都，稱霸全國。全日本塗上島津顏色的日子近了！

群雄座談会 第4回

上京都之道

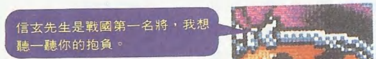
羽柴秀吉　群雄座談會的時間到了，主持會談的是我，猴子、禿耗子、羽柴秀吉！

今井宗久　實在很囉嗦，從米的買賣、槍砲、茶器等一應俱全，我是堺的商人，今井宗久。

德川家康　秀吉大人一直都如此爽朗！

宗久　在上一集都沒有輪到我出場，一直都無精打采，現在會有所改變了吧！

秀吉　戰亂延續最需要的就是光明，戰國時代也進入中盤戰了，今天想聽一聽戰國大名，前輩諸兄的抱負。





武田信玄　噸，眞是厚臉皮，是不是想用花言巧語來打聽我們的戰略呢？

秀吉　眞厲害，不愧是戰國第一名將信玄公。確實如此，我認輸了。

信玄　對於無禮忽視將軍家的信長，實在無法忍受。

本願寺光佐　以信長爲對手，是衆所周知的，我們有長期奮戰的心理準備。

宗久　一開始就如此激動，怎麼談得攏！

秀吉　不，各位邁向天下統一的熱情好像燃燒起來了，作爲戰國武將，非如此不可！



家康　說得對，我獨立了雖然好，但爲保護領土，不得不依靠信長，實在很可憐。不像各位可以想取得天下，上京都。信玄先生眞令人羨慕。

信玄　眞不愧是謙虛的家康先生，但信長之所以如此囂張，就是家康堅守三河，阻止我們進兵之故。

家康　不，我的家臣爲我賣命，才能保持這個家。

秀吉　家康的確有好的家臣，例如本多忠勝先生、酒井忠次先生、榊原康政先生等。都是有智慧且武名高。

信玄　咳哼！

秀吉　但論及家臣的精強度，那就是信玄第一了。

家康　一點都沒錯，一想到明天山縣昌景先生、馬場信房先生等武田24將的精銳進逼領土，我就赫得發抖！

信玄　（微笑點頭）要增加領土，要有優秀的家臣，擴張領土的話，也要有武將。在上京都之前，必須壓制着急的心情，提高家臣團的統轄及國力，再做準備周到的外交作戰。推進這些事業，最重要的就是人才。

秀吉　不錯，要讓鄰國屈服，上京都的話，不僅要具外交戰略，在家臣團的統率方面也應注意。

信玄　不錯，人就是城，我們武田武士任何人都有可以當城主的能力。這與只有謙信一人特別強的上杉團是不同的。

光佐　嗯！確實如此

家康　最不可忘的是人民。事實人，無論是去打仗，在田裡耕田，或是經商建國的，都是人民。



秀吉　獲得人民壓倒性支持的，當然就是本願寺大人。

光佐　（挺胸）可惜在人才方面確實是略遜武田先生一籌。但我們加賀一向衆是無名的庶民之國，不論受到再強的攻擊，都用人民的力量攻退。

家康　本願寺還有很多鐵砲和盟國，令人稱羨。

鐵砲已是不可或缺的新武器了，不僅在守城戰可以發揮威力，在野戰也可發揮效果。以家臣自豪的武田先生，對鐵砲是否有研究？

信玄　我的軍隊都是猛將，對於槍砲這種東西，我會用巧妙的戰術和騎馬隊予以擊潰。

秀吉　大家都有特點，現在聽聽德川先生的特點如何？

家康　眞慚愧，正在發展之中，家臣也沒有特別優秀者，國力與各國相比，奪取他國仍力不從心！

秀吉　那麼你無意爭取天下嗎？

家康　只要有信長大人在，我只做個盟友來幫助他統一天下，專做防衛工作，根本不想奪取天下。

信玄　這麼說，上個月我們的眞田收了德川先生的茶器之後露出高興的表情，是什麼意思呢？是不是誘降？



老狐狸，悄悄地在搞什麼？以爲用貢物就能平息民怒嗎？讓你體會佛的力量吧！

家康　這個嘛，是做爲給武田先生的貢物，有什麼不對嗎？我們家臣粗心大意的人很多，哈哈哈……。

光佐　那麼，送來貢物，哭著求一向衆不要做亂的是誰？

家康　那只是爲了人民着想……。人民是國家之寶，非珍惜不可，不是嗎？秀吉先生。

秀吉　讓農民自生自滅是誰說的？你也參與了信濃共同軍的要求。

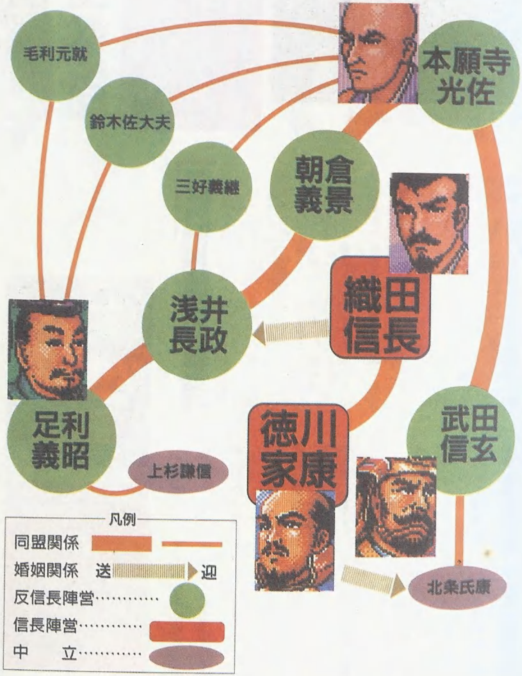
家康　……

光佐　啊，開始裝睡了。

信玄　無欲似大望，是不可輕視的人。

信長包圍網外交關係圖

劇情 2 開始時，主要的外交關係如下圖。足利將軍、本願寺一向徒衆，被武田信玄等人包圍的信長，其辛苦情況一目了然。



亂世的要訣4

神變雙面

沒有人，國家就不保。國土增加，人群就會聚集。但這些未必都是優秀人才，如果讓人活著是人，就讓他活著吧秀吉流的人才管理術開始了。



一開始就這麼強的話，就輕鬆了。（秀吉）
可是周圍都是敵人，不可大意（信長）

羽柴秀吉（豐臣秀吉）



城主要選政治力高的武將，本國要有軍師和高教養武將、內政成功與否端視人才而定，茶器是人材管理的要件。

求勢不求人

首先要告訴你的是，光依靠各個的武勇，並不能變成強國。不錯，只要有一個很強的武將，想奪取2、3個國家不困難，但要守住贏取的領土，光靠一個人是不夠的。還有，因戰爭而荒廢的國家，因沒有內政人才，會受到反擊，馬上被各國擊破而滅亡。在戰國的亂世中，不能只靠一人之力。正如自古以來的諺語「求勢不求人」，要戰勝就不能拘泥於個人能力，而應以綜合全員能力，依氣勢才做判斷。

具體地說，若是有多數國的國土，本國以外的領土就必須決定城主，當然要選文武雙全的武將，不過若被反叛，就太不划算了。忠誠度高是當然的，也希望能找個義理高、野望低的人物，至於最前線的國土，因考慮到被侵略，就要選戰鬥力高的武將為城主。不過，若政治力極低就不行了。城主的政治力會直接影響行動力，假如政治力差10，一年中行動力就會差了120。反正，要以政治力高的武將為城主。士兵有200的話，就不會輕易受敵。為了萬一，以戰鬥力高的武將為屬下，徹底防衛。

野望高的武將

順位	名前	野望
1	織田信長	100
2	武田信玄	95
3	伊達政宗	93
	松永久秀	93
5	佐々成政	89
6	足利義昭	86
7	武田勝頼	85
8	明智光秀	81
	黒田官兵衛	81
10	最上義光	80
	赤松則英	80
12	羽柴秀吉	79
	徳川家康	79
14	宮本武蔵	78
	長宗我部元親	78
16	上杉景勝	75
	遠山政景	75
	石川数正	75
	伊集院忠棟	75
	真田幸村	75
21	宇喜多直家	73
22	小野崎従通	72
	北条高広	72
	本願寺光佐	72
	稲葉一鉄	72
	細川藤孝	72
	佐々木小次郎	72
	大友宗麟	72
	真田昌幸	72

義理低的武將

名前	国名
松永久秀	大和
陶晴賢	周防
中野宗時	陸奥
牧野久仲	陸奥
松田憲秀	相模
穴山信君	甲斐
小山田信茂	甲斐
木造具政	伊勢
朝倉景鏡	越前
足利義昭	山城



人才是國家的根幹

本國中，直接指揮下的武將裡面，至少要有一個文化教養高的武將，因為外交必須從本國推行，而能信賴的軍師也要置於本國。談到軍師言的信用性，與軍師的政治力相同，亦即，政治力80的軍師，其建言的正確率也是80%，領國增加的話，人才往往不足，最好的方法是使敵人的降將加入自己的麾下。不過戰爭後忠誠度會降低，不可完全信任。實行開發在意識上會罷工，或只做自己政治力以下的工作，甚至把士兵、槍炮、茶器送給鄰國而反叛，甚至有起亂心而欲斬主君的叛徒，所以要小心。戰後只有必要的武將加入幕下才給予好處，忠誠度至少要有80，不需要的武將就予以斬殺。

信長的全包圍內政

秀吉也認為只要有好人才就能克服戰亂，但問題是要如何活用人才，統治多數領國。我的看法是，天下霸者的真正試煉是在成為代表地勢勢力之後。僅僅成為4—5國的大名，只要和周圍的戰

力有差距便可爬升，但想進一步上京都完成統一天下，就需要極爲詳細的戰略。首先把國力擴充到這種規模，就會產生與敵人完全接鄰的國土，再找來政治力高的武將來推行內政，雖然如此，石額和商業價值都有上限，而石額上限高的國家或文化高的國家值合推行內政的。不過，若過度致力於內政，會反而遠離了天下。因爲石額或商業價值愈高，開發效率就會愈差，有個極端富國，不如讓各國達到平均國力。如此才是有效的。

那麼，地方要發展實力時，當然希望能有一個能自己製造鐵炮或鐵甲船的國土，在沿海選擇富裕到某種程度的國土，努力技術革新，提高文化教養也是此期，茶器的購入，茶會的舉行也是方法。首先要購入的是5等茶器程度的也沒關係，早點攻取文化高的國家的話，該國文化會影響領內他國，文化度80以上，教育效果會加倍。從戰亂中鬆一口氣去行茶會或教育，爲邁向天下布武，養成家臣團正是此時。



無能的武將是亡國之因，是白拿薪水的冗員，最好將其解職。

活用敵人的武將

秀吉　大人的觀察的確很入傲，我藤吉郎突然明白了眞象。

信長　這個輕率的傢伙，我想操縱敵人的武將。

秀吉　能做到嗎？

信長　你認爲戰後無能的武將要殺掉，可是我卻讓他逃走。

秀吉　如此一來，敵人就不易減弱了。

信長　傻瓜，錄用敵人的無能武將，要付出俸祿，不如讓他逃掉後，再進攻敵人的領土，無能的武將也會出陣。

秀吉　不錯，即使不強的武將也必須分兵給他，如此強力武將手中的士兵會減少。

信長　那麼，敵人的總體戰力就會降低。

秀吉　大人眞令人佩服。

你就是軍師！

雖然未必都會做建議給大名，但要調查敵國的情報，或外交謀略時，他就會給你建言。這種軍師的資格是政治力十戰鬥力在150以上的武將。因人數極少，是美中不足之事。一國至少需要一名軍師，所以要選擇適當的武將培育成軍師。

軍師的培養十分簡單，只要使用教育指令加強政治力即可。但實行的武將的政治力，必須比被教育的武將高出5以上才行。消費金100和行動力40政治力就會確實上升。將戰鬥力高的武將置於文化度80以上之國教育，是最簡單而有效的方法。劇情1的吉川元春在四個月內，本多忠勝、柴田勝家不到一年就成爲軍師了。軍師養成的基本是，要在文化高的國家，把腦筋稍差的猛將當做素材來選擇。

重點 軍師育成法

軍師誕生！

但怎可能如此簡單而育成軍師！所謂軍師是有素質的武將，通宵看兵書；在好幾個戰場活動，經歷各種戰鬥才能形成。以下要告訴你智勇雙全的軍師育成法了。

方法是，先選擇有某程度以上的高政治力、戰鬥力在50左右的武將，光靠教育是不能提高武力的。例如石川數正、安藤守就、直江景綱等智將，讓他們常上戰場，對戰鬥力高的武將發動突擊，成功的話，戰鬥力會上升1，但失敗的話就會死掉。要經過這種戰鬥成爲智勇雙全的名將軍師們，會比只用教育培訓的軍師來得實力，且能堅持到稱霸全國爲止。



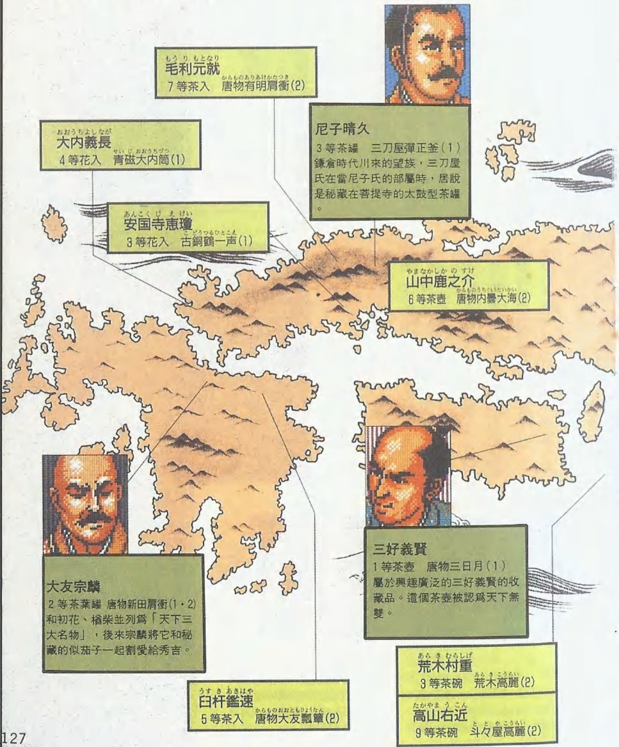
在關之原，率領東軍的石田三成。單用教育是無法當軍師的。

誰都想要的茶器

懂得打仗的戰術家未必是優秀的戰國大名，也必須提高教養。利用茶器舉行茶會是最好的辦法，因此要介紹擁有好茶器的武將。



★ 茶器後面的數字是劇情的號碼。



戰報

狂力●實戰報告書

一等茶器之道

茶器是戰國武將最後的聲譽。以下是為了想得到一等茶器而消失的男人們的故事。

利休突然來訪

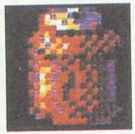
義昭　信長這傢伙，看不起我這個當將軍的，一定要用信長包圍網給他點顏色瞧瞧！

利休　我是茶的傳導師，千利休是也！我想見識將軍的茶器。奇怪，將軍這兒似乎沒什麼好的茶器，改天再來吧！

義昭　混帳！小小的茶人竟敢嘲笑我，茶道對將軍家的再興又有何效用！咦，藤孝，你手上的東西是……。

藤孝　是我的寶物「唐物靴肩衝」。

利休　沒錯，那些終日在戰爭、謀略中度日的大名只是粗鄙的木石。從此以後，文化和教養的時代來臨了。在都會派大名間舉行茶會，正可肯定男人的地位，茶器是為象徵。而天下的足利將軍更應舉行豪華的茶會來展現實力。


茶葉罐（茶入）

泡濃茶的茶器，對携有名物茶葉罐的戰國大名而言，是一種權威的象徵。大部分都是從中國傳來的唐物，也有些是日本的瀨戶所生產。


茶罐（茶釜）

「有一個茶罐的話，就可以舉行茶會…（利久）」一如此語，茶罐是喝茶時必備的東西。日本從鎌倉時代即開始製造。



義昭　天下的足利將軍？嗯，說得好，我也想舉行茶會，但沒有擺得上枱面的茶器。對了，藤孝，你的茶器給我吧！

藤孝　什麼？我不敢相信大人會說出這種話！我的茶器是適合御下大名身分的普通東西，你應選擇適合〈將軍家〉身分地位的茶器，否則會被取笑。

義昭　我對你那麼好，別這麼小器！

利休　藤孝說得沒錯，我想足利義昭將軍還是2等茶葉罐「唐物初花肩衝」較為合適。

義昭　什麼？你說足利只適用2等物？有沒有1等的？

利休　那麼攝津武將三好政康先生所携有的1等茶壺「唐物三日月」如何？

義昭　好，我要攻打三好。

藤孝　不可以，你準備破壞辛辛苦苦建造的信長包圍網嗎？

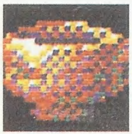
利休　我想除了向今井宗久先生買之外，別無他法。不過，他只賣二等茶器。我所推薦的「唐物初花肩衝」是有名的太原雪齋先生秘藏的大名物，買了絕不吃虧。

義昭　既然如此，趕快把宗久叫來，我要買大名物。

宗久　對不起，我沒有可以讓渡的茶器，這些都是三國有名的名物，用那點小錢是買不到的！


花瓶（花入）

茶水以花做為裝飾，其目的在於用插花品味季節感，以及欣賞容器之美。其素材也分為金屬、青磁、陶器等各類。


茶碗

是喝茶所用的器物，泰半從中國、朝鮮傳來，但也有茶人自製的。利久的七個茶碗就非常有名。


茶壺

移動或保存茶所使用的容器，在信長、秀吉所代表的安土，桃山文化時代間的武家茶世界，茶壺格外受重視，成為地位表徵的道具之一。

義昭　我是天下的將軍！

宗久　對我們商人而言，錢就是生命，沒錢的人，即使是將軍大人也不能勉強。

義昭　哼，連商人也看不起我！既然如此，我就要不擇手段奪取名物！

初次的茶會

義昭　到底何時才能得到名物茶器呢？每個月都在注意行市買賣，卻一點效果也沒有。

藤孝　那是當然的，石高只有236，而且部屬也只有我和田惟政二人而已，況且這個月的交易量也可能比較少。

惟政　我不喜歡米的買賣。另外，與茶器相比，我們更應先購買槍砲。

義昭　閉嘴，槍砲多得是，但名物茶器只有一個，我為了得到茶器，不惜生命。



古天明平蜘蛛（こてんめいひらぐも）

松永久秀秘藏的茶器，據說他即使犧牲生命也不願被別人奪走。

村重　很抱歉打擾你們，我叫荒木村重，想當你的部下。

右近　我叫高山右近，為名君服務是我的光榮。

義昭　說得好，你們也有茶器嗎？

村重　有三等茶碗「荒木高麗」，那是我的標幟。

右近　我的是九等茶碗「斗斗屋高麗」。

義昭　為什麼？藤孝等部屬們都携有名物茶器，而身為主人的我却沒有？

佛洛伊斯：義昭先生，我是從遙遠的葡萄牙來此傳佈天主教的傳教士，我要送你在堺買的十等花瓶「備前八重葎」。

義昭　真是太幸運了，意外獲得茶器，但只有十等，實在不太滿意。這樣吧！我要沒收「荒木高麗」和「斗斗屋高麗」。

村重　大人，請三思！

右近　大人手下留情！

義昭　閉嘴，不遵從命令就要解職！

村重　好，這種屈辱一定要……。

右近　哼，你不要後悔！

惟政　大人，高山右近哭著離去。

義昭　頭腦簡單的傢伙，我本來是想把「斗斗屋高麗」給村重，把「備前八重葎」給右近……。

藤孝　荒木村重也帶了2千兵去投靠三好義雄。

義昭　讓他去吧！我要舉行盼望已久的茶會。

藤孝　春天過去，夏天要來了。

義昭　喔，教養和文化度都上升了，我也可以成為文化人了，哈哈哈！

文化和教養的時代

義昭　哈哈，是「唐物初花肩衝」嗎？表面如此光滑，難怪是天下名器！如此一來，以往的辛苦也有代價了！通知大家要舉行慶祝茶會。

惟政　這樣不好吧！山城的文化度已經100多了，而且信長每月的威脅不斷，應該趕快重整軍備。

義昭　不行，教養達到100以前絕不停止。

藤孝　說曹操，曹操就來。從織田家來了一位使者古田織部先生。

織部　信長先生要求義昭先生臣服於他的麾下。



義昭　講這種話非常沒有禮貌，而且，怎麼可以持有三等花瓶「竹一重園城寺」呢？把他殺了吧！

織部　將軍不應如此，你會後悔的！

義昭　收藏品又增加了，要舉行慶祝茶會。

藤孝　大人，荒木村重帶了3千兵來投降。

村重　大家好，好久不見，茶還是宇治的好。

自投羅網的一等茶器

義昭　這個月也要開茶會。這次要唸上句。

惟政　大人，不得了啦，大和的松永久秀來進攻了！

藤孝　松永這個人有很好的茶器……。

義昭　嗯，可能是指一等茶罐「古天明平蜘蛛」眞是自投羅網，哈哈哈……。

惟政　但軍將近5萬，而我們只有2萬。

藤孝　我已經向三好大人求援，我想很快就會趕到了。咦，大人，你過圍牆想上哪兒去？

義昭　我不喜歡戰爭。

惟政　這樣皆話就像今川氏眞一般無能了。

藤孝　唉，沒辦法，只好死守了。忠興，要突擊松永部隊消耗其兵力。

忠興　好，沒問題，父親，我是足利家有名的細川忠興，看我的武功吧！逮捕了松永久秀！

久秀　我想這也可算是一種緣分，我要爲足利先生效勞，立下戰功！

義昭　與久秀的戰功相比，我比較想要「古天明平蜘蛛」。

久秀　哇！

義昭　下個月要舉行慶祝茶會。

惟政　現在還哪有心情！現在是織田信長從近江來襲。



終於獲得一等茶器古天明平蜘蛛，藤孝、惟政，舉行慶祝茶會！

◆在二条城因茶葉罐而戰死

義昭　信長親自出馬嗎？這樣我就可以得到一等茶葉罐「九十九髮茄子」了，哈哈哈……。

忠興　不是這樣的，我們只有4千餘兵，但織田那邊，自信長以下，柴田勝家、明智光秀，共有將近四萬軍隊。敵衆我寡，已經沒有辦法了。

藤孝　忠興，不要沮喪，不如戰死在戰場上吧！

義昭　戰爭的事就交給你們吧！我要翻牆逃亡了。

惟政　信長軍的槍砲眞是太厲害了，所以我早就說要購置槍砲了。哎呀。我被射中了……。

光秀　攻下主城了。

信長　足利義昭終於滅亡了！沈溺於茶道，眞是太愚蠢了，但利休，你也是壞人，刺激大名的自尊，使他們爲了茶道而浪費時間與金錢……。

利休　…大名們將心思放在茶器後，主公就可以輕鬆地予以各個擊破了。

信長　你們的行動，促使義昭收集了質量都是最好的茶器，今後也要爲我效勞！

利休　是。

——經過這次的教訓，要停止茶會，還是不想當大名了？

矯正有許多錯誤的茶會



我是茶導師千利休，爲了使大家能自由品味茶道而在各國旅行。

用大名物舉行豪華的茶具

本來飲茶是不拘形式的，但茶會需要道具，茶道具分爲茶罐、茶壺、茶葉罐、花瓶、茶碗五類，携有這5種道具的感覺不言而喻，想稱霸天下，就必須具備超一流的道具，包括了茶罐1古天明平蜘蛛、茶壺1唐物三日月、茶葉罐1九十九髮茄子、花瓶1備前福耳、茶碗1荒木高麗或星建盞天目。能將這些茶具收集齊備，舉行茶會，是茶人們的夢想。天下布武雖好，但也希望大人們能做個風雅的天下人。

要粗俗之武夫變雅

一個兼修文武的名君，除了重視茶器房屋之外，也要重視人才。在這方面，能與細川藤孝、明智光秀等有教養的人士享受茶道，可說是風雅的極致。

另一方面，教育老粗的戰國武將們了解文化，也是極爲有趣的事。比如說，邀請像風魔小太郎、柿崎景家這種「武力超群，但完全不知教養」的人參加茶會，使他們的教養達到100，雖然辛苦，但特別有成就感，確實是行家才能做的事。

要在當地吟歌

在茶會時，也流行吟和歌，但點歌時要注意場合。例如「田子之浦」是指駿河之國。「天之香縣山」是指大和之國。要特別注意歌詞。舉行茶會適可而止，才算是眞正的風雅之士。利用這種方法在全國舉行茶會，將全日本48國都改變爲文化度100的國家，才是茶道的極致。

群雄座談会 第5回

邊境的反攻

明明智光秀　時間到了。

今井宗久　這是最後的座談會了。

光秀　主角是我嗎？

宗久　今天要好好地辦好這最後的座談會。

光秀　宗久眞是囉嗦，講了一堆廢話。

宗久　這次的主題又不明確，而且也不能讓他人發現，眞是過氣者的悲哀。

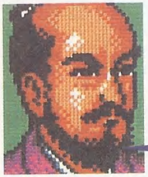
光秀　像我這種人，特別會給人陰暗的感覺。

——吹奏樂大聲響起。

宗久　（有活力、開朗地）那麼，座談會開始吧！

光秀　（興奮地說）「信長的野望、武將風雲錄」超級指南，後半天下布武編。





宗久　第5回群雄座談會。

光秀&宗久　邊境的反攻！

伊達政宗　（出來）我就是在信長的野望系列初次出場，稱霸東北的獨眼龍，伊達政宗！

北条氏政　（接著說）箱根山是天下之險，我是北条氏政！

長宗我部元親　接下來就是我，南國的鬼若子長宗我部元親。

島津義弘　我是薩摩隼人的代名詞，遠近馳名的鬼島津，島津義弘！

光秀　（拍手歡迎）謝謝！謝謝！

宗久　大家自由地喝茶吧！從那麼遠的邊境來到京都……。

義弘　我們島津制霸天下後，打算遷都至薩摩。

光秀　是嗎？如此一來，京都就地處邊境了。

元親　不會的，四國距離堺或京都都很近，我們長宗我部要做爲打倒信長的先鋒，到時，京都就要設在土佐。

政宗　不行，我要把京都遷到仙台。

宗久　唉呀，伊達先生，你一來就出這種怪主意。

政宗　抱歉，這裡面只有我有當過長篇小說主角的經驗嘛！

光秀　代替信長公而成爲國民英雄的時機也要來臨了。

氏政　不要開玩笑，戰國是我的祖先早雲揭開序幕的，到小田原城陷落就算結束。

宗久　哈哈，你想說，大北条才是戰國亂世的主角嗎？好吧，先生訴大家，從出場以來，大家都表現出想當天下人之心，眞令主持人的我感到安慰。

光秀　但我的主公已經占領畿內，中部的大部分了，現在幾乎可算是獲得天下，從此要準備統一大業了。

宗久　各位準備要如何與有壓倒性軍力的織田軍打仗呢？

元親　要攻入四國，第一個條件是要在瀨戶內海的海戰中獲勝，由於船上的兵戰力較陸上士兵爲低，我們計畫在海灘攻擊織田水軍。

宗久　原來如此，利用地利及敵軍弱點，好軍略！

氏政　稱霸關東的大北条，不必利用地利，也不會輸給他們。我們要在野戰擊破織田軍。

宗久　嗯，野戰是源平時代即以騎兵聞名的阪東武者的拿手戰，而且長年與上杉、武田爭霸的北条軍，據說勝算很也大。

石高上限值表

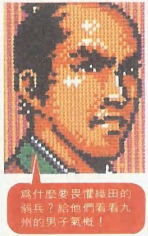
順位	国名	石高
1	武蔵	960
2	越後	920
	近江	920
4	尾張	910
5	伊勢	890
6	越前	850
	豊後	850
8	上野	840
9	摂津	830
10	美濃	820
	肥前	820
12	大和	810
13	信濃	790
14	陸奥	760
	安芸	760
	薩摩	760
17	伊賀	750
18	出雲	720
19	備前	700
20	駿河	680
	遠江	680
40	紀伊	484
41	山城	450
42	常陸	420
	下野	420
44	阿波	320
45	能登	300
	飛驒	300
	讃岐	300
48	丹後	290

石高的上限值，在實際的遊戲中，不一定與表的數字相符。（本表只爲初期值）

光秀　各位剛強的意志，令身爲織田家臣的我感到不安。

義弘　哈哈，你們二位所想到的事，織田一定也想到了。但我們的軍略就高明多了。

九州的武將勇猛是天下第一，而且早就知道槍砲的重要性。即使織田軍船壓境，就會在水上遭遇勇猛槍砲隊的連續射擊，而手足無措。我們島津的戰略構想是要在海灘上消滅織田軍，絕不讓他們登陸九州。



光秀　哼，確實是精妙緻密、氣宇壯大的軍略。那麼伊達先生呢？



已完成了統一九州，槍砲、猛將數也不輸織田，盡量放馬過來吧！

政宗　我們奧州是山國，前線不論是金品、兵糧的輸送或兵員的移動都很花時間。我們認爲織田軍的補給線過長是最大的缺點。

宗久　那你的意思呢？

政宗　首先進行守城戰，接著進入長期戰，再過一個月就變成補給會戰，切斷敵人的前線補給。

宗久　如此一來最前線的織田軍就會不知所措，而常勝的織田軍就危險了。

光秀　確實如此，大家的戰略都非常好，但是卻以守勢爲主。若只用守勢，就不能獲得天下了。

政宗　爲了彌補國力差距，除了借助地利，也沒有其他方法。

光秀　原來如此。剛才所謂的上京都或遷都，都只是說大話，要保護本國就很勉強了。

政宗　若早出生10年，我就可以得天下了。咦，都會的茶怎麼有點黏黏的？

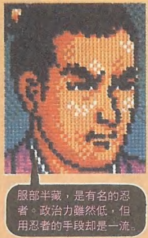
宗久　政宗先生，那是糖壺，你的茶在這裡。

政宗　唉，見笑了。

忍者武將與血緣武將

何謂忍者武將？

德川家康因操縱了由服部半藏所率領的伊賀、甲賀忍者而取得天下，所以忍者被認爲是取天下不可或缺的人物之一。在武將風雲錄中，這些忍者會以武將的身分出現，他們的戰鬥力高而野望低，不易造反，且蒐集他國情報的成功率是100%。忍者武將有服部半藏、風魔小太郎父子，百地丹波等4人，如果國內有他們的話，要給他們表現的機會。



血緣武將有利的理由

在大名中，有的大名携有自己的血緣武將。所謂「血緣」，就是有血統關係的人，等於親子、兄弟等關係。（詳見左表，同姓武將即血緣武將）。

血緣武將的優點在於，若大名未達目的而死的話，血緣武將可以成爲繼承者，而忠誠度不易降低。另外，若派血緣武將出使他國；或戰爭中被其他大名逮捕的話，日後要誘降，會有100%的成功率。

在下剋上變成當然之事的戰國，最可靠的還是血緣武將。

武將血緣表

伊達晴宗	本願寺光佐
伊達輝宗	本願寺光寿
伊達政宗	足利義輝
伊達成実	足利義昭
上杉謙信	三好長慶
上杉景勝	三好義賢
上杉景虎	十河存保
北条氏康	十河一存
北条氏政	三好義興
北条氏照	三好義継
北条氏直	三好長治
武田信玄	三好長逸
武田義信	毛利元就
武田信繁	毛利隆元
武田勝頼	毛利輝元
武田信勝	毛利秀就
今川義元	小早川隆景
今川氏真	吉川元春
真田幸隆	長宗我部国親
真田信綱	長宗我部元親
真田昌幸	香宗我部親泰
真田信之	長宗我部信親
真田幸村	長宗我部盛親
織田信長	大友宗麟
織田信忠	大友義統
織田信雄	大友親家
織田信孝	島津貴久
織田信行	島津義久
徳川家康	島津歳久
徳川信康	島津久保
徳川秀康	島津家久
徳川秀忠	

亂世的極意5

目指統一四海

戰國一的知識分子明智光秀要進言，並不是以統一天下爲目標就可以了，而要擁有統一後的抱負才能成爲天下第一人。



畿內也已統一，沒什麼敵人了（信長）
不要大意，以後才重要（光秀）

主講人：
明智光秀



要小心，對方是強敵

統一天下的戰爭，在獲得10國以上才進入高潮，他國這也會和我國一樣，成長爲盼若兩人的強國。有的人掌握了地方而隆盛，有的人努力增產槍砲，或建造鐵甲船，這些國家等待著我們進攻，甚至趁機奪取我們的領土。

到了這個時期，就不能和過去一樣，家臣能力強弱、國力差距、地理條件等，不會直接影響戰爭的勝敗。同時，表面上看來，國數多的有利，但實際上，會戰是以國單位來進行，所以每個國家都有增強國力的機會，要獲勝可能有困難。而敵我差距，利用我國的優點，敵人的缺點等戰術，已不易使用。

爲了突破這種狀況，須將軍隊改造成有利的情勢。

文化國是軍事大國

首先，儘量立於優勢才戰鬥，是戰略的



基本，要用最優秀部隊來參加會戰。我們織田軍方面，包括了竹中半兵衛、柴田勝家和我……而且，要編制攻擊力高的鐵砲隊。以超過對方戰力的威勢作戰，勝算較大，當然也要與他國結盟，請共同軍會戰。

那麼，如何提高外交能力及鐵砲數量呢？

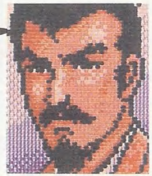
最重要的是利用茶會，使武將的文化度、教養度上升。鐵砲生產雖需要技術力，但即使技術力提升到最大值，但製造一枝槍的成本搞不好還高於向宗久購買的金額，如此一來就不知爲何要技術革新了。製造槍砲，除了技術力外，也和武將的政治力、教養值有關。比如說，信長參加茶會而把教養值提到最高的話，以後一枝槍只需用金5製造，就是和兵1同樣的金額就能造槍。另外，文化度和武將教育有關，若繼續努力教育家臣團，織田家中成爲充滿智將的精銳家臣團了。而當城主的政治力上升，就會帶動全體行動力的上升。而家臣等級的上升，也會提高實行指令的效率。人才可說是國家的基礎體力，提高人才，以長遠的眼光觀之，就是增強國力。

從買茶器到舉行茶會，並不是風雅人士的遊戲，而是能藉此提高國家的基礎能力，從而凌駕於敵對大名之上。

信長的大國經營術

光秀這傢伙發了什麼瘋，用戰鬥力高的武將戰爭是當然之事，但不能只用最優秀部隊。敵人並不只一國而已，今後要面對的是複數敵國，若只集合了最強武將就滿意，那只是普通的人才收集家。

我對軍事編制想採用軍團制，方法以戰鬥力高（80以上）的武將為中心，輔以補佐武將（戰鬥力65以上）數名，構成地方制壓的方面軍。在戰場上，常因對敵人總大將的突擊而決定勝負，所以除了這種武將外，不需要太高的戰鬥力。同時，要有隨時補充兵員及槍砲的能力，如此，不必用最精銳部隊也能獲勝。



織田信長

利用茶器誘降是老套了。戰後還可沒收再利用。



明智光秀

多麼無情！這樣會使人恨你，而藉口叛變。

茶器運用術

信長　光秀，你認為茶器只是茶會的道具而已嗎？

光秀　我不這麼認為。也可以做為對家臣的賞賜。

信長　你這人還是頭腦簡單。茶器也可以用來誘降敵人武將，知道嗎？

光秀　但茶器很貴而且數量有限。

信長　笨蛋，給錢的話，錢就減少了，但如果給茶器，在戰後還可沒收再利用。

光秀　什麼？你準備沒收嗎？這樣會導致有人恨你，而成為謀反的原因。

信長　那就將他解任。為完成天下統一的大望，有時也得用無情的策略。

戰場的無限增殖

導入新的作戰系統。進攻同樣的國，卻出現不同的戰場地形。這到底是……？



有山、森林、平地……好像是看慣了的，普通的野戰HEX。



也是山、森林、平地…奇怪，從同一國攻入同一國，為什麼會有微妙的不同？

唉呀！戰場不同？

在武將風雲錄中，除了古戰場、城之外，還有很多不同的戰場，即使是曾經攻克的國家，再度進攻也不限在同一戰場、同一地形中戰鬥。

當時的戰爭叫遭遇戰，攻守雙方一相遇就立刻展開戰爭，所以不易預料合戰地點。將這種情形模擬呈現，就是本次的新設計，可增加臨場感。

不能掌握的攻略法

每次攻入後，戰場就會改變，便不能利用前次攻略經驗。但是別擔心，雖然戰場上山岳、河川變多，但基本地形特徵不會變化，只要記住特徵就不必煩惱了。

戰報

超弩級實戰報告書

天下布武

戰國霸王織田信長從尾張的弱小大名經過了戰國亂世的風雲，就在即將統一天下之時去世。他是日本史上罕見的英雄。

戰爭是從劇情2「信長包圍網」開始，描寫操作槍砲及鐵甲船。在安土建設大城廓，平反強敵，朝天下布武之路前進的信長。

信長得意忘形而大敗

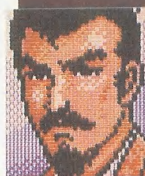
1571年春，在新年期間就疾風迅雷攻取近江，擊敗淺井、朝倉的連合軍之後，信長沈醉於勝利之中，因爲已消滅了前往京都山城的雨大勢力，過去的緊張消失無踪。

信長　哈哈，淺井長政已滅，越前的弱者暫時不可能反抗，猴子（信長對秀吉的稱呼），你看到我的作戰天才了吧！

秀吉　（受到信長的影響，也哈哈地開心笑著）沒錯，敵人好像沒料到主公會快速進攻，所以我軍才能獲得大量的金錢及兵糧。按照這種情形，要統一天下根本不必花半毛錢！



竟以妹夫的身分反抗我，乖乖地和我同盟就沒事了。(信長)



信長　我又不是強盜，但此次奪得近江的意義十分重大。接下來的目標是雜賀的紀伊、鈴木，要做好心理準備。

光秀　（露出認眞的表情）我軍人數不夠多，而且也不能輕敵。

信長　（用鐵扇敲光秀的額頭）笨蛋，我知道！

秀吉　我們美濃的武將在攻取近江時已立下大功，這次就讓尾張、伊勢的大軍攻打紀伊，好好表現一下吧！

信長　沒錯，猴子，你馬上出差去尾張伊勢，與當地武將研究攻打紀伊的戰略。成功之後就讓你當近畿方面軍的負責人。

光秀　那我呢？

信長　你要攻取飛驒，成功後就把飛驒給你。

光秀　（被調到飛驒就等於左遷）什麼？飛驒！我以爲能讓我攻略京都山城呢！

信長　哪裡！去天子所在的山城的人是我，你要去飛驒防備朝倉。

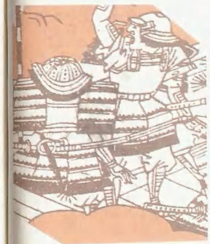
——事實上，信長已經注意到紀伊鈴木的兵數比他的鐵砲數少，他認爲要在鈴木佐大夫將奪下的鐵砲給士兵之前就要攻下假使在序盤就能滅亡鈴木，說不定能獲得大量的鐵砲。如此一來，秀吉就在尾張、伊勢募兵，帶著3萬兵侵犯紀

劇情1
武將政治力等級

順位	名前	政治力
1	毛利元就	100
2	羽柴秀吉	98
3	黒田官兵衛	96
4	織田信長	95
5	北条氏康	94
6	石田三成	93
7	武田信玄	92
8	真田幸隆	90
9	斎藤道三	89
10	山本勘助	88
11	今川義元	87
12	伊達政宗	86
	真田昌幸	86
	直江兼続	86
	小早川隆景	86
16	明智光秀	85
17	石川数正	84
18	宇喜多直家	83
	大友宗麟	83
	鍋島直茂	83
	松永久秀	83
	内藤昌豊	83
23	松田憲秀	82
	太原雪斎	82
	松平元康	82
26	馬場信房	81
27	蒲生氏郷	80
28	直江景綱	79
	三好長慶	79
	細川藤孝	79
	島津義久	79
32	酒井忠次	78
33	宇佐美定満	77
	竹中半兵衛	77
35	武田信繁ほか	76



伊。總大將是羽柴秀吉，以下是瀧川一益、佐佐成政等人，都是在織田家以一當百的武士大將。但是信長的計畫失敗，守城的八千鈴木軍都變成鐵砲隊，對著3倍的織田軍掃射，織田軍犧牲慘重，到達敵人主城時，軍團已減少了一半左右。而與鐵砲隊交鋒的瀧川隊，雖再三突擊，然終不敵強大火力的射擊，大將一益戰死沙場。「在這裡死的話就血本無歸了」秀吉如此判斷，立刻下令撤退，織田軍大敗。



信長包圍網終於移動

聽到織田軍在紀伊慘敗的消息後，各地反信長的勢力又開始活動。其代表勢力就是對信長的擴張頗感不悅的武田信玄。信玄集合了信濃的三萬士兵，包圍了德川領三河，令德川吃不消。不管三河武士再精良，一旦遇上武田的騎兵軍團也免不了陷入苦戰。他馬上派了急使去岐阜請求信長援軍。

信長　哼，家康這傢伙，終於吃不消了，誰想去三河？

秀吉　（下了決心般）請派我去！這次即使犧牲性命也要打倒信玄？

信長　不可再度失敗哦！

秀吉　聽說武田軍沒有鐵砲，所以這次的援軍我想用鐵砲隊來編制。

——就這樣，在秀吉的指揮下，以鐵砲隊為主力的1萬5千援軍，趕到三河，而岡崎城主石川數正、榊原康政、大久保忠世及8千兵也一起守城。另一方面，武田軍除了信玄本隊之外，也布置了山縣昌景、武田勝賴等最強陣容。但是岡崎城的守備堅固，武田軍對從背後出現的一萬5千援軍感到驚訝不已。轟隆數聲，山縣昌景的惡夢開始了。在一瞬間，失去了6千以上的兵力。「撤退！撤退！」雖然昌景大叫著，但在狹窄的城內，信玄的本隊防礙了退路，無法撤退……。

秀吉　（對屬下稻葉一鐵說）哈哈哈！昌景發了什麼神經，竟然往這裡來！

一鐵　可能是要反攻。昌景相當憤怒！

秀吉　他大概想說「真卑鄙，使用鐵砲」吧！沒關係，準備一齊射擊！

——這種情形確實是所謂「在三河報復紀伊的敵人」。秀吉以前攻打紀伊鈴木時，領教過鐵砲的威力，現在使用同樣的方法對付武田。眼見一個個倒下的武田騎馬隊，武田信玄感受到前所未見的危機，決定撤退。因而秀吉輕易獲勝。

劇情1

武將戰鬥力等級

順位	名前	戰鬥力
1	上杉謙信	100
2	真田幸村	97
3	武田信玄	96
4	竹中半兵衛	93
5	山本勘助	91
6	真田昌幸	90
7	織田信長	87
	柴田勝家	87
	武田勝頼	87
	島津家久(叔父)	87
11	松平元康	86
	斎藤義竜	86
	毛利元就	86
	山県昌景	86
15	柿崎景家	85
	北条氏康	85
	立花道雪	85
	伊達成実	85
	龍造寺隆信	85
	吉川元春	85
21	風魔小太郎(次)	84
	本多忠勝	84
	斎藤道三	84
	鈴木重秀	84
	黒田官兵衛	84
26	上杉景勝	83
	太原雪斎	83
	陶晴賢	83
	山中鹿之介	83
	立花宗茂	83
	長宗我部盛親	83
32	長野業正	82
	朝倉宗滴	82
	明智光秀	82
	其他6名	



常勝織田軍團襲捲畿內，在近江設置了本國，信長在安土建城。看哪！安土城的雄姿！

在三河獲勝之同時，信長對鈴木、三好，這幾個有鐵砲的國家，已經想出一套巧妙的作戰方法。下面就是這種方法……。首先，從敵人領土接鄰之處徹兵引誘敵人分兵佔領……這樣就分散了兵力，再攻擊變成弱勢的敵人。

這樣，令敵人的強力鐵砲隊變成弱勢的方法，也就是「犧牲自己的肉，打斷敵人的骨。」用這種方法，信長擊敗了鈴木、三好，取得了紀伊、山城、攝津，並用武力壓倒了反信長的陣營。

信長在安土建城了！

數年後，信長在近江考察新城的基礎工程事業。為了要表示「天下布武」的大志，他同意了僧侶澤彥的勸告，一定要建設出適合霸者的城來。而且，近江的安土接近京都，可將此處當作將來要伸展到中土及北陸等四週鄰國的必要據點。這裏的位置非常適當。信長號令一下，諸國便搜集了千金（一說是兩千金），並動員了很多的工人，預定於一年後完工。

信長（從攻擊紀伊、鈴木以來，使又無精打采的向羽柴秀吉說）猴子，你好像是陷在非常艱難的苦戰中！毛利的水軍好像相當強！

威脅寶典

終極的外交指令是「脅迫」。如此一來，即可不勞而獲，領土。而且，若想把大名的武將當作自己的武將來用，這是唯一手段。如果用織田信長來玩的話，還能把在史實上拒絕投降自殺的淺井長政當作部下來用。可能會有很多人把它當作中盤戰以後的基本戰略。雖然「脅迫」有很多好處，但是問題是成功率低。條件是必須擁有對方國家十倍以上的兵力。而且，就算是符合這些條件，也有絕對不屈服的頑固者。



秀吉 是的。海戰時，威力強的槍卻因為射程短而不管用。對方則擅長火攻。我方的軍船大多數都被燒毀了。我認為，不能再犧牲寶貴的士兵和槍，所以下令撤退。心中覺得很沒有面子。

信長 有沒有方法可以擊敗他呢？

秀吉 我已經無法可想了，只有靠主公您了……（這句話是在拍馬屁。）

信長（對部下的奉承，好像很高興似的。）混蛋！要用腦筋啊！要知道，不怕火的船或許就行了。我想……（信長想了一會兒），用鐵板覆蓋船艙，並且避免讓敵人登船，再製造舷高的巨船。

——這樣，信長就開始建造鐵甲船來代替原船，並且用射程長的大炮來代替海戰時不管用的火繩槍（鐵砲），裝備了一個「海上要塞」。信長的策略非常正確。一年後，差不多安土城落成的同時，秀吉率領的織田軍讓毛利水軍遭到最徹底的失敗，在陸上以鐵砲，在海上以鐵甲船。織田軍團差不多獲得了中土的大半。現在，織田軍團順利在各方面伸展勢力，北陸有柴田勝家和精強的上杉謙信打成了平手，在中土的秀吉也已經在準備攻擊九州了。

另一方面，在四國，織田信孝所率領的遠征軍在攝津等待出港。在這種情形下……。

劇情2

武將政治力等級

順位	名前	政治力
1	毛利元就	100
2	羽柴秀吉	99
3	本願寺光佐	97
4	黒田官兵衛	96
5	織田信長	95
6	北条氏康	94
7	石田三成	93
8	武田信玄	92
9	小早川隆景	87
9	真田昌幸	87
11	伊達政宗	86
	直江兼続	86
13	石川数正	85
	明智光秀	85
15	松永久秀	84
	徳川家康	84
17	松田憲秀	83
	宇喜多直家	83
	大友宗麟	83
	鍋島直茂	83
	内藤昌豊	83
22	馬場信房	81
23	直江景綱	80
	蒲生氏郷	80
	小西行長	80
	島津義久	80
27	穴山信君	79
	酒井忠次	79
	島津家久(甥)	79
	以心崇伝	79
31	長宗我部元親	77
	片倉景綱	77
	最上義光	77
	前田利家	77
	其他5名	

光秀（他是從飛驒山中來到安土城。）主公，柴田勝家已到攻略成功的北陸上任去了。我們的領國都已安全，我也想要去幫忙攻掠中土。

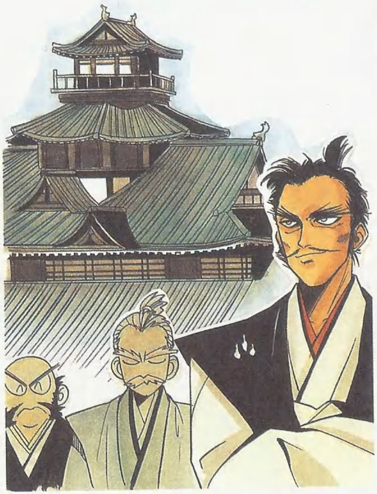
光秀　這……（自尊心強的光秀並不願意在農夫出身的秀吉手下工作。）那麼，讓我攻信濃好嗎？

信長　信濃的攻伐已內定交給丹羽了。你暫時留在京都待命吧。

信長的誤算

被留置在京都的光秀，半年來都過著煩悶的日子，而同事們都在各地活躍。這時，有一次在爲堺市商人今井宗久所邀請舉行的茶會當中，在衆人面前，光秀被信長叱責了一番。

宗久（看著默默坐在那兒，表情陰暗的光秀。）……明智先生，我是否有什麼地方招待不周？



光秀　沒有。我只是想到了活躍在前線的同事們……。

信長（對光秀感到不悅）光秀，你以爲我的大茶會只是爲了好玩才辦的嗎？如果你這樣想，就眞的無藥可救了。你得

感謝我把飛驒一國交給你才對！

光秀　主公，我也是一個武人，想過著野戰攻城的日子也是人之長情啊！

信長　傻瓜，你是小孩子嗎！武人的工作並不只是戰爭啊！你難道不懂這個道理嗎？（信長把鐵扇交給了森蘭丸，打了光秀的額頭。）

——事實上，信長是打算要讓光秀當行政家，或是秘書，把內政及商人的交涉交給他處理。爲了要治理快速膨脹擴張的國家，一定需要像光秀那種有教養，政治能力高的武將才行。但是，光秀被留在後方却覺得很不安。在信長之下事心做踏實的內政，他寧願做軍團長的工作，因爲此職可以被委任治理奪佔來的領土……這種焦慮，在武將來說是當然的。在茶會中光秀雖被斥罵，但信長也發覺了光秀的焦慮。「怕被同事所超越」。因此，就馬上派他代替秀吉去攻略九州方面。爲了要準備兵及糧，光秀離開了京都，去丹波赴任。

在此時，在織田軍團長中，秀吉獲得了中國的全部。現在，在播磨接了遠征九州的光秀的後方支援任務。另一方面，北陸的勝家，在加賀一地爲了越中仍在繼續戰爭中。從丹波、篠山出發的光秀軍隊，就是在這樣的情形之下開始進擊的。而在命運的行進當中，一件將要震撼天下的大事，就在現在要發生了……。

劇情2

武將政治力等級

順位	名前	戰闘力
1	上杉謙信	100
2	真田幸村	97
3	武田信玄	96
4	竹中半兵衛	94
5	真田昌幸	90
6	武田勝頼	88
	織田信長	88
	柴田勝家	88
	徳川家康	88
10	山県昌景	87
	島津家久	87
12	伊達成実	85
	柿崎景家	85
12	北条氏康	85
	黒田官兵衛	85
	立花道雪	85
	龍造寺隆信	85
	吉川元春	85
	本多忠勝	85
20	伊達政宗	84
	風魔小太郎(次)	84
	福島正則	84
	鈴木重秀	84
	毛利元就	84
25	上杉景勝	83
	加藤清正	83
	山中鹿之介	83
	後藤又兵衛	83
	長宗我部盛親	83
	立花宗茂	83
	島津義弘	83
	高坂昌信	83
33	明智光秀	82
	浅井長政	82
	鍋島直茂	82



第5部

荒野之章



在「風雲錄徹底兵法指南」中，合戰的專家們，將會傳授給你完整的攻略法，按這指南的指示，再參考「守城戰·古戰場圖」來研究地理，這樣一來，你將會成爲合戰的王者，不怕輸給敵人了！

風雲録

徹底兵法指南 1

野戰的致勝法

◆雖然野戰對於攻擊的一方較為不利
◆要仔細判斷地形和機動力
◆用包圍戰法和奇襲予以各個擊破
◆可以本陣或總大將做敵軍的誘餌



山本勘助

我是山本勘助，以下是我個人的意見

上了年紀的人了，右眼常因舊傷復發而感到疼痛，有時連左眼也會有點視線模糊。雖然如此，但在戰國亂世當中，若是欲脫離想要向你挑戰的人，那會使我，就亦即斐武田的名軍師，山本勘助失盡顏面。



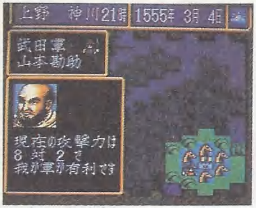
看起來只需5分條件的野戰，也要攻下堅固的敵方本營才行，不是那麼容易獲勝的。

最近幾年，大多人都認為攻城戰的難度較高，因而總是忽略了野戰的效用，這種想法是錯誤的，因為守城戰的勝負是決定於戰爭方面的準備，而野戰只需5分條件就可以開打了！而且，如果最後敵軍本營的防御力很強，再加上有強力的守備方城至坐鎮指揮，那這時的情況是相當不利的。在戰場上，要能時時保持冷靜，才能做出正確的判斷，也才有可能獲得最後勝利。因此，野戰是最能看出武將的才幹的。

要如何彌補對自己不利的情勢，首先，因為守備的一方無法請求救援，所以，要先以兵力的差距來使自己占上風，並且，在即將要攻入城內時，必須要讓戰鬥力強的武將出陣領導，而士兵們的忠誠度和訓練度，也必須提高到百分之百的程度，這是相當基本的常識。還有，槍枝的數量一定要多，不然是無法達到預期的效果的，所以，在序盤戰時要準備騎馬隊是基本的戰術。

野戰是無形的

如此一來，實際的出陣，造成戰場上的各種意外範圍增廣許多。就拿在戰場上和敵軍相遇的情況來說，如果是偶然碰上的，那獲勝的機會實去太小了，必須要在對我方有利的位置與敵軍交戰，才有可能獲勝。所以，千萬要牢記部隊的機動力，然後再推測和敵部隊的遭遇位置。當然，若能充份利用地形效果高的山或森林來做掩護，和位於平地的敵軍交戰，這樣是對我方最有利的。而且，如果自軍武將的戰鬥力高時，也可在夜間或雨天發動奇襲。



對本營的攻擊，最有效的是包圍攻擊，現在已無處可逃了，做好心理準備吧！

奇襲能給予對方不小的損害，要善加利用。

奇襲戰法主要是用來對付槍隊的，因此，要在雨天的奇襲時，集中性地攻擊敵方的槍隊，要記住，千萬不能讓對方有任何的還擊機會。還有，留在射程內是最愚蠢的，雖然說夜間的能見度很低，但也可以推測敵軍的位置才對，如果實在無法推測出敵軍的位置，為了避免遭遇不測，暫時到森林或山間這類包圍式的位置，也就戰略法之一。無論如何，一定要能妨礙槍的射程。

最終目標是敵本陣

在這之前，有關戰略方面的問題不用想得太多，只要照著野戰的基本戰術去做就可以了，現在，我們就來談談獲勝的必備條件。野戰的勝利與否，是決定於是否占領了敵本陣，或是有沒有將總大將殺死，還是敵軍是否已到了非徹退不可的程度。在接近敵本陣之前，為了避免和其他的敵軍部隊交戰，徒增兵力的消耗量,現在,告訴你一個利用我軍本陣的誘餌戰術。在敵軍接近本陣時,把我方的兵調走，因此敵軍便會向本陣快速移動，然後就趁這個機會接近敵軍本陣，並發動集中攻擊，這樣不但能將我方的損失減至最低，還可獲得勝利，眞是個一舉兩得的好方法，最有效的方法是，一旦接近了敵本陣，就把本陣包圍起來。鄰接的部隊，每增加1部隊，攻擊效果就增加2成，以6個部隊來包圍，效果增加至1倍，再以最精銳的部隊發動突擊，給予敵軍致命的一擊，便能立刻分出勝敗了。

但是，如果一不小心讓敵人取得了自己的本營，兵糧被奪去的危險性很大，此時，就是時間上的競爭了。要避免這種情況的發生，就要將總大將留在本陣的附近，一旦有任何狀況，能比敵人早一步回到營區守備才行，雖然這麼做，目標仍會遭遇攻擊，但有的部隊慌亂地回到本陣，而造成敵人步調的混亂，而在這期間一定要攻下本陣才可以。

我的眼睛又開始有嚴重模糊的情況，今天就先談到這裡了。

風雲録

徹底兵法指南 2

水戰的王者

◆水戰要比野戰單純多了
◆在陸上攻擊水上的敵人
◆攻下本陣是最大的目標
◆等待鐵甲船建造完成也是方法之一



小早川隆景來談對於這方面的見解

提到海戰，其實就是水軍，而一提到水軍，最著名的就是我們毛利水軍。海戰其實就是，要攻入隔海的敵國而發生的戰爭，在琵琶湖，近江的戰戰，也就是著名的水戰之一，以這地方做爲舞台，而在這裡以水戰一詞來稱，還請予以多多包涵。

這次的水戰，雖然在史實上，最強勁的毛利水事敗給了信長的部下—九鬼嘉隆的鐵甲船，但在鐵甲船建造之前，我們的毛利水軍眞的是如傳說中的強勁，可稱是戰國時代最強的了，製造鐵甲船，是需要長期的計畫和龐大的經費，所以，在鐵甲船完成以前，我們西國的大名是要打沒有鐵甲船的水戰的。

水戰是5分5分

聽說許多東國的大名對於水戰感到相當棘手，事實上，我覺得他們是不習慣罷了。因爲，水戰當中是沒有槍隊和騎馬隊的，更沒有任何地形效果，所以，在水上時，雙方的機會都是一樣的，而獲勝的關鍵也就決定在武將的戰鬥力和士兵的訓練度、忠誠度，即然如此，戰術的運用也就更顯得重要了。在水戰中，奇襲和包圍戰術比野戰來得單純，可誘敵至各個島，在岸上和水上的敵人交戰是最有利了。而且，也可預先在岸上佈屬好槍隊，對著引導過來的敵軍船瞄



小早川隆景



準射擊，也是一個非常有效的作戰方法，再加上水上的敵軍船行動遲緩，要能擊中目標是非常容易的，還要記得，這時是不能使用突擊的作戰方法。

眞難!!要突破敵陣

在水戰中，最困難的是擊敗敵軍本營，因爲，如果原本就相當堅固的敵本營，又在水上取得了一個占優勢的位置，那就相當麻煩了，再加上不能使用突擊，所以，只能以重重的包圍，再進行攻擊才可能獲勝，除此之外，別無他法，而且，如果本營是佈屬著強力的槍隊，那就糟了！自軍會因看到數量龐大的戰死者而感到恐慌。水戰時，要取得敵本營，必需要耗費比野戰多好幾倍的犧牲才可以，像這稱情況，就採取拖延戰術，不要一仗決勝負，可以採用連續好幾次的出擊，使敵人弱體化，其實這也是唯一的方法。

若是要等待鐵甲船建造完成再出擊，也不失爲一個好方法。

縱橫字謎的答案

「歷史上的著名事件及戰役」

著名事件的發生

①桶狹間的合戰
選擇信長來玩，當發現「遠州的物價上升」時，將信長移動至尾張國當今川攻來時，即會發生本戰役。

②夢的安土城
選擇了信長，就接著又在1573年獲得近江…如此便具備了建築安土城的條件了。但要建城是必需花費金2000的經費的。

③松永久秀爆死
以信長率領大軍包圍松永久秀於信貴山城，若久秀選擇籠城戰，則不斷勸降。可是茶物「平蜘蛛」會…

④三支箭的故事
在劇情2選擇毛利元就，在元就死後（戰死、老死不拘）選毛利輝元繼承。

風雲録

徹底兵法指南 3

攻城戰法

◆攻城戰時要準備足兵糧
◆要儘量避免遭到任何損害
◆以戰鬥準備來決勝敗
◆籠城戰要一直攻擊到獲勝



黑田官兵衛

黑田官兵衛對此發表意見

籠城戰是最艱困的。因守備側掌有戰場選擇權，所以無法避免。只要沒有打



北条 5 代的本城，小田原城。連謙信玄都無法無法攻下的名城，你能不能攻下呢？

勝籠城戰，就無法制霸全國了。

籠城戰是指戰力較強的一方，應挑戰所發出的戰爭，所以，絕大多數都是有獲勝的把握，只是，要如何減少自己的損害，是最值得考慮的。

籠城戰是無可避免的，在史實上幾乎是沒有發生過什麼例外，毛利這方的攻略者，羽柴秀吉帶領的中國遠征兵參謀—黑田官兵衛，也就是我，將為你說明我攻城方面的心得。

籠城戰也是很有利的

為什麼籠城戰很不利呢？因為，

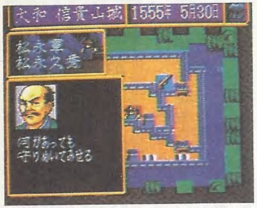
1. 守備的一方能做對自己最有利的配置。
2. 不但會遭遇守城那方的強力槍隊射擊，更無法接近主城。
3. 因為主城的防御效果很高，所以包圍式戰法發生不了什麼作用。
4. 守備的一方能請求援軍。

在這其中，問題主要是出自槍隊的存在和主城的強力守備，可說是最大要因。

而對於攻擊的一方，最有利的是能夠利用兵糧，而形成長期戰，而且，戰爭時期，戰場國是無法徵收地租和徵稅的。

因此，有關這一點，守備的一方自然

也早就想到了，一旦兵糧減少至一定程度，便會選擇發動野戰。舉個例子來說，如果守備的一方只有3個月兵糧的程度，一個月便需要消耗和士兵數同量的兵糧，所以，利用兵糧消耗，便能避免交戰而獲勝。



啊！變成長期戰了，松永做了最後掙扎，下個月一定要攻下來。

攻下堅固的城

那麼，若是攻擊有強力槍隊的城，又該怎麼做呢？當然，事先可使用誘降或是採用外交手段來作為前奏，至於開戰時，一定要避免遭到主城槍隊的強大火力攻擊。此外，要將部隊均衡編制，準備3種部隊，主要目的是要能充份利用各部隊的優點，這是絕對必需的戰法。

在守城戰中，決定勝敗的關鍵，是在於我方能減少多少來自敵軍鐵砲隊的損害，因此，我方的部隊地點一定要在安全位置，才可在伺機提高機動力之後衝進去。而且，要記住1回合鐵砲只能射擊1次，所以，怎樣都無法避免的，只好儘量用多數的部隊同時接近，雖然全部部隊都進入射程內了，但是只有1個部隊會遭遇攻擊。

而且，使用步卒隊和鐵砲隊也要在越過城牆及護城河之後，才有侵入路可移動，如果，要以騎兵隊做為誘餌，就要避免士兵的損失，而減少人數製造出決死部隊，以決死部隊為先鋒，持續地破壞城門，並確保後續的侵入路，這種戰術相當有效。

雖然如此，接近主城時，自己的兵可能減半，要知道守城戰發展至最後，常會變成物量作戰，因此，要有準備充份的補給體制和軍備，一開始就要有長期戰的準備，在戰鬥中，也會出現被敵軍俘虜的武將。所以，在獲勝之前必須徹底地決戰，是要參加守城戰之前，所必須要有的心理準備。

我因左腳舊傷復發，覺得很不舒服，今天就說到這裡了，希望大家都能打勝仗。



風雲録

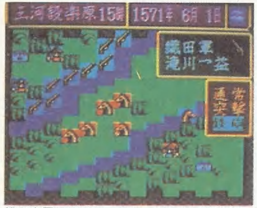
徹底兵法指南 4

令人驚訝！高科技武器

◆鐵砲要多準備一些才行
◆鐵砲集中攻擊比分散來得有效果
◆鐵砲是守城的守護神
◆建造鐵甲船是否經濟？

鐵砲是主要目標！

在石山合戰時，利用3千支槍，擊退人數在10倍以上的織田大軍，那位雜賀孫市的鈴木重秀在此傳授你一些技巧。



排列布置的鐵砲隊，織田・德川的精銳部隊，按史實記載是會擊敗武田騎馬隊的

首先，槍枝要多，威力方面才能產生相乘效果，而且，人數較少的槍隊容易成為騎馬隊的突擊目標，所以，數量增加至某程度，並且不要在戰場上使用較好。

要獲得槍枝是很困難而且麻煩的，首先要花費不少的時間和金錢，而這點也是最讓人大傷腦筋的，從友好度、教養度高的今井宗久那兒購買，一支最少要用20金，如果是在自國生產，最低只要1金就可以購得，但這和生產成本及武將的政治力有關，所以，避免牽扯這些問題，還是以交易取得來得好一些。

鐵砲（火蠅槍）是具有連續射擊的功能，這是大家都知道的；射擊時，以20支鐵砲為一單位，即擁有25支鐵砲的鐵砲隊，在一次的攻擊中會連續射擊2次。第一次射擊就有20支鐵砲的效果，第二次射擊時，就有剩下5支鐵砲的效果。而且，還可以和鄰近的鐵砲隊一齊攻擊，共同射擊在同一鄰接目標內的敵軍部隊。這就是鐵砲隊才能發動的波狀射擊。如果，能將連續射擊和波狀射擊巧妙地組合運用，就算敵人是再勇猛的大將，也能馬上擊倒。


鈴木重秀

第五部 荒野之章

其實，把鐵砲集中在一個部隊中，此分散運用更適合實戰了。因為不易具備波狀射擊的條件，而且，實力弱的鐵砲隊是抵不過騎馬隊的突擊的，所以，1部隊只有50支鐵砲的鐵砲隊，還是必須和騎兵隊攜手合作的。

在守城戰中，如果有一個強力的鐵砲隊配置在城樓或主城中，就能躲在城牆上對敵軍射擊。所以，不但不會產生什麼損害，還能徹底消滅敵人。


接下來，我會作有關鐵甲船的解說，我就是九鬼嘉隆。

鐵甲船的活動

奉奉主公信長的命令，建造出鐵甲船而擊敗了毛利水軍的熊野水軍指揮官，也就是我、九鬼嘉隆。因鐵甲船的威力聲名遠播，使得其他國家的鄉下大名，也計劃建造鐵甲船，但是，鐵甲船並非是一天二天就能建造出來的，那需要長時間的計畫和投資的。

要建造鐵甲船，技術力必須要在500以上的沿岸國才有可能，它的威力驚人，大砲的射程比鐵砲長，而且破壞力大，機動力又是普通兵船的2倍，一旦敵軍接近，便能將所有的敵軍擊潰，可說是終極的兵器，雖說同是高科技產品的鐵砲，是屬消耗品；但鐵甲船卻能夠使用好幾次。在這方面來講，是較為經濟的，而且和鄰接的自軍鐵甲船，對在共通射程內的敵部隊，也能作1次的波狀射擊。

鐵甲船的優點不僅於此，它也能射擊在陸上的敵方部隊，如果，戰場在海上，它便能大顯身手了，而且，乘船的部隊，不論是鐵砲隊或是步卒隊，只要在水上，都能保持它的效果。

如果敵方也準備了鐵甲船怎麼辦？用不著慌張，像這種情況要用團隊行動，使用砲擊的波狀射擊來對付靠近過來的敵軍，予以各個擊破就可以了。

但是要記住一件事，和鐵砲一樣，下雨天是不能砲擊的。



不只是海上的敵人，連陸地上的敵本陣都變成這樣了，鐵甲船確是海的王者。

風雲録

徹底兵法指南 5

攻擊超大國

◆發動野戰波狀攻擊。
◆即使是失國，也要發動攻擊對方。
◆露出弱點來誘出敵人。
◆在獲勝之前，絕不撤退。

伊達政宗登場！

關白秀吉出生後的卅年，天下出現了一段安定時期，直到伊達政宗出現。雖然短期間就統一了奧州，但是因為還要和大國艱苦作戰，所以境況仍很艱難。天下統一的工作至此已進入了後半段，就要開始攻擊軍備與國力都極強大的國家了。要攻擊鐵砲，兵力超過四百，而武將素質也不可輕視的大國。當然不是一件容易的事。

表面上看來，這似乎是不可能的事，可是若仔細的觀察一番，必能發現其弱點。倘若真的找不到弱點，那也可以加以製造。



攻下這種強國是辦不到的事。說這種話的人，就只有放棄統一天下，安享餘年了。

爲勝利而戰

雖然己方的戰力壓倒敵人，也不能容許對方守城。若是敵人的槍有三百挺，那麼即使強加攻掠，自己的損失最少也是對方的三倍。這樣一來，統一天下就越來越不可能了。

首先，要放棄想在一回合的戰鬥中就解決對方的這種想法。攻伐大國，必先準備充分的兵，槍及武將。且要發動好



伊達政宗

幾次的野戰，並利用五分對五分的條件來削弱敵人的兵力。如果有戰鬥力高的武將率領槍隊在敵人本陣時，就不要與他交戰。先讓其他的部隊全部消滅後，就暫時撤退，等下一個月再戰。敵人會使用殘餘的兵力重新編製，所以可繼續利用這種戰法早晚有得勝的機會。因為，敵方雖然先會雇用兵但都是一羣忠誠度低的烏合之衆，並不足懼。另外，如果目標國的鄰國有兩個以上的話，便要繼續挑戰，不要給對方重建的機會。在此期間，可能有武將會被俘虜，但是用不著擔心，最後一定會勝利的。戰前亦可利誘降將共同作戰，從內外削弱敵人的力量，這也是常用的一個方法。



戰況是五分五分，敵人全部準備鐵砲隊，這樣一定會成為一場苦戰，要小心。

丟棄國土而勝敵

雖然不容易成功，但可以考慮分散敵人的軍備。讓目標國的鄰國變爲空白國，這樣，敵人就會移動去佔領這空白國。不管是何種強國，戰力一旦分散之後，就可以用各個擊破的戰術來取得勝利。

而且，還要準備優秀的武將，以及強力鐵砲隊，和兵力薄弱的鄰國，好讓敵人攻入。敵人來了以後，就守住城，從主城中以鐵砲射擊，讓戰爭變爲長期戰，敵人會不斷派兵增援，如此一來，敵人便會有很大的損傷，這也是一種方法。預料之中，長期戰時目標國的軍備會逐漸薄弱，再從其他的鄰國攻入，那就容易的多了。



不要去理會其他的敵人，直接攻本陣。若要攻打強國，則以全軍出擊，直攻本陣最爲有利。

利用繼續的野戰波狀攻擊戰略，和把敵人以空白國誘出而分散敵人戰力的戰略，再加上利用故意露出弱點使敵人上鈎的戰略，就可以攻陷任何國家了。

把每次的戰爭，都以綜合性來考慮，那就一定可以獲得最後勝利。這點一定要注意，我因為出生遲了，失去統一天下的機會，希望你能替我達成願望。

籠城戰地圖介紹

陸奥 むつ

いわでやまじょう
岩出山城



門3層3

獨眼龍在岩出山咆哮！

氏家詮繼建設的城，後來成爲「獨眼龍」伊達政宗的居城，從此改名爲「岩出山城」。

雖然城的規模小，但主城的周圍被山川包圍，單用騎馬隊攻討，會很艱難，所以要會步卒隊越城牆攻入是最好的方法唯有如此才易攻。

陸前 りくぜん

くろかわじょう
黒川城



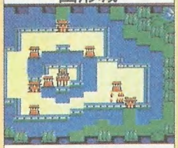
門4層4

和白虎隊有關的會津城的前身

和岩出山城一樣，只有一個城門，以騎馬隊侵入可能會很困難。所以可以步卒隊於西方配備，使用越城牆的戰法。若從正面城門進入，則會在外面繞圈。所以讓步卒先開門，是攻掠初期所必須的。這樣才不會花太多額外的時間。

出羽 でわ

やまがたじょう
山形城



門3層2

出羽的驍將守備於此！

最上義光所建的城，有護城河包圍著主城。有內河與外河兩層。所以，要越城牆而入主城，會很困難，因爲越城時一定會遇到主城的狙擊。所以要有騎馬隊的協力，從兩面攻入，比較好。城中範圍廣大，所以要步調一致才行。

＊ 地圖的照片是任天堂版。

古戰場的地圖介紹

ひととりばし
人取橋的會戰



陸前

東北的天王山 政宗大活躍

「獨眼龍」伊達政宗擊敗佐竹，蘆名的聯合軍激戰之地。別名叫做「東北關之原」戰場。

越過阿武隈川，五百川的河流東側，有塊廣大的平地。越河的話，以此地形來做短期決戰，會比較容易移動。利用河來當路障，使槍有所掩護，也是一種方法。要用速攻來一決勝負！

こおりやま
群山會戰



下野・上野

奧州的霸者以寡兵制壓

獨眼龍政宗的勇名在奧州聞名的戰爭，是一場只用了六百的少數兵對四千兵的佐竹・蘆名聯全軍侵入，而守了一個月以上沒有給聯合軍入侵機會的戰爭。

攻擊側是讓守備側在東北的角落佈陣，他的進攻路線因此會變細，而有變成長期戰的可能性。要勝利，可能要苦戰。

すりあげはら
摺上原的會戰



陸前

悲哀望族最後的執著

伊達政宗擊敗宿敵蘆名氏之戰。也就是摺上原的會戰。被磐梯山和猪苗代湖所挾著的這塊廣大的摺上原上，伊達軍約兩萬三千，蘆名軍約一萬六千大軍。在這裏，因爭奪奧州霸權而起衝突。

廣大的平地，要如何來攻，是件麻煩事。從南方用步卒隊，槍隊，北方用機動力高的騎馬隊來夾擊敵本陣，切斷敵人的退路。

＊ 古戰場的地圖，若從下方國名發動戰爭的話，就會進入古戰場。

籠城戰地圖介紹

越後 えちご

かすがやまじょう
春日山城



門7層5

春天是不是還很遠 名城春日山

本名鉢峰城，在長尾氏來了以後，改名爲春日山城。當作是上杉謙信的居城。此城即因爲不遜的主人之居城而出名。

由好幾層城牆所保護著的城，一看就知道攻掠很不容易。雖然可利用越城牆的方式，不過要特別注意槍隊的攻擊。要知道，可能會變成長期戰。

常陸 ひたち

おおたじょう
太田城



門3層2

和佐竹氏的榮譽有關的太田城

佐竹氏的居城長期處於割據狀態。一見即知護城河有兩層，難以進攻。可是，意外的，却是很容易進攻的城。

在兩門之中，南側比北側難以進入主城。這時不要忘了可從兩方攻入。這樣到主城的時間花費較少，但是佈置在主城內廣大的槍隊射程，却是必須注意的。

下野 しもつけ

からさわやまじょう
唐沢山城



門6層6

軍神降落 下野唐澤山

這是佐野昌綱的居城。北条氏康爲了制霸下野，而攻襲此城。解除這個危機的人就是上杉謙信。此城周圍高山環繞，是關東的堅城。只能從西方三門進入，且要繞路才能通過。因爲道路非常狹窄，城牆也不容易穿越，所以要小心的攻擊。

＊ 地圖的照片是任天堂版。

古戰場的地圖介紹

かわなかじま
川中島合戰



信濃

龍爭虎鬥也無法決一勝敗

在戰國時代的各個會戰中，沒有一個是有此戰那麼有名，而且那麼熾烈的。武田信玄和上杉謙信展開了總共有五回之多的生死之戰，仍然無法分出勝負。

地圖上是複雜的河流，所以攻法要慎重。如果守備側不是在東方妻女山的附近佈陣，那就麻煩了。攻擊側要把全軍分爲兩部分，從南北兩方攻擊。

すいごう
水鄉



下総

今天飛機還在霞浦的雲上飛

要看著戰略地圖，在中央的霞浦會變成移動的障礙。想到敵人的本陣去，必須由分斷霞浦森林的一條路，以及太平洋側的一條路走。

反過來說，却是個容易守備的地方。要從南北繞進去攻擊，由中央的攻擊則需要考慮。但古人說：是「笨拙的考慮等於是沒有用。」像這樣的情況，要考慮敵人的態度而定，再決定攻擊與否。

からさわやま
唐澤山合戰



上野

軍神來臨，北条逃亡

被北條軍完全包圍住的唐澤山城，城主佐野昌綱的命運好像是風中的燭火般危險。這時，派遣救濟軍的是「義」的武將，上杉謙信。他的鬼神之姿，令北条軍的兵士畏懼，據說是不戰而退了。

因爲是很多山的地圖，攻擊側要利用山脈來不讓敵人移動。守備側則要在北側佈陣，把敵人由小路誘入，各個擊破就可以了。

＊ 古戰場的地圖，若從下方國名發動戰爭的話，就會進入古戰場。

籠城戰地圖介紹

下総（しもうさ）

こうのだいじょう
国府台城



門2層2

北条和里見抗爭的舞台

這個城變成了里見氏和北条氏性命之戰的舞台。兩度戰爭勝利的北條氏於關東的霸權由此確立。

城內的障礙物少，容易到達主城。所以對方的危機比較大，用不著使用翻越城牆這種效果不佳的方法，以騎馬隊攻擊就可以成功了，用不著特別使用戰力。

安房（あわ）

くるりじょう
久留里城



門3層3

里見八犬士在這裏長眠

據說，平將門所建的城變成了里見氏的軍事據點。作為一個城來看，構造並不複雜，但是因為很多的城樓可利用來攻擊。假設要防衛的話，必須逃入本城南方被城牆所包圍明部份，好讓戰鬥力高的武將以多數的兵來守備主城即可。

上野（こうづけ）

ひらいじょう
平井城



門3層3

現在已失去了關東管領的榮譽了

這是山內上杉氏的居城。有一次被北條氏奪去，後來又利用上杉謙信之力再度回到了山內上杉氏的手中。

雖然是易攻的城，但可用全力攻擊。對主城的攻擊只能由同一方向來攻打。所以，要以步卒隊登上主城周圍的城牆，由多方向，快速的攻擊。

＊ 地圖的照片是任天堂版。

古戰場的地圖介紹

こうのだい
国府台合戦



武蔵

不論勝敗，都會留下怨恨的古戰場

這是北条氏連退里見，足利聯合軍之地。後來，北条氏綱成功的支配了下總一帶。問題是在縱斷地圖的江戸川。攻擊側要確認守備側是在江戸川的南北哪一側佈陣，才能佈陣。若是對方在南側佈陣，就要在南方佈陣；若對方地北方佈陣，則在北方佈陣，這樣可避免要渡河的麻煩。守備側要把敵人由江戸川誘出，發動槍隊攻擊之。

みふねだい
三船台合戦



武蔵・相模

在東京灣使用鐵甲船

因為江戸灣（東京灣）佔了地圖中的大部分之故；移動的話會很花時間。若是要短期決戰，就必須在近靠敵陣之處佈陣。

若是有鐵甲船的話，那麼不管敵人的本營在何處，都可以用遠距離攻擊，是適合鐵甲船活躍的戰場。若是沒有鐵甲船的話，就要用與敵人迂迴來進入本陣，要盡力保持戰力，才能獲勝。

かんがわ
神川合戦



越後・信濃

名將的智謀也能溺死敵兵

在地圖中縱斷的是神川。在史實中，是被真田昌幸擊敗的德川軍兵士們溺死一大半的地方。

從戰術上看來，除了神川東岸的山脈以外，並無特別的障礙。所以說，攻擊是有利的。在這種戰場上，用多數對抗的攻擊法會比各個擊破法來得好。把部隊排列成一列，以阻止敵人軍隊進入，也是一種方法。

＊ 古戰場的地圖，若從下方國名發動戰爭的話，就會進入古戰場。

籠城戰地圖介紹

武蔵（むさし）

たきやまじょう
滝山城



門3層3

猛將氏照守備的武藏據點

北条氏的政策，最著名的就是利用多枚城的情報收集，來形成一個支城網路，連瀧山城也不例外。

在來到這扇門之前，是不會遭到任何阻礙的，但是，如果走到門前就會遭遇，所以，選擇南側到北邊的護城河較好，但千萬不可以直接越過護城河，雖然比較麻煩，還是繞道而行比較好，因為主城能由三方面攻擊，所以是屬於易取勝的部類。

能登（のと）

ななおじょう
七尾城



門8層4

與越山合併的能州風景

也是畠山氏的居城之一，是座四面環山的山城。周圍的山脈的確是天然的要塞，而謙信已和這城對抗了三年之久了，最後，還是因為內部的崩潰而陷落了，是座名城。

看起來似乎不易攻略的城，其實，不管從南北任何一方攻擊，只要破壞了四個地方的門，進入了主城，敵軍就無路可逃了，記住，要從兩側攻略。

越中（えっちゅう）

とやまじょう
富山城



門2層2

越中富山也是以城出名？

神保長職所建造的城，主要是做為佐々成政，前田利家這類大人物的居城。

因為城牆或是護城河這類的障礙物少的關係，所以會覺得這城易攻略，但是那些可惡的柵欄，正是準備要讓對方繞路的，所以，遇到這種情況，就必須以機動力強的騎馬隊作為先鋒，而步卒隊則要越過城牆，這樣，就十分容易攻略了。

＊地圖的照片是任天堂版。

古戰場的地圖介紹

かわごえやせん
河越夜戦



上野

為了三大奇襲戰，氏康大聲咆哮

為了奪回北条綱成所守備的河越城，上杉憲政率領了八萬大軍準備攻擊，而北条氏康只用了八千名兵，以夜襲的方式完全粉碎了敵人的夢想，這是一場相當有名的戰爭

有入間川橫越其間，所以不易移動，但攻擊側記得不要越河，而守備的一方則想盡辦法要讓敵人過河，還有，守備方要佈陣在東側，被山川包圍的入間川的東北部山地，這是最好的方法。

ななお
七尾



越中

冬景的日本海，可單獨前往畠山

日本海的巨浪包圍著能登半島，至於要怎樣利用能登半島呢？看來，戰略將會完全改變。守備的一方必須在內陸佈陣，並在北側的迂迴路上設置了誘餌之後，就立刻對著敵本營發動攻擊！守備方在移到能登半島時，縮少包圍直接攻入敵方。

如果有鐵甲船，那就成了無敵，只要在日本海移動，並且攻擊岸上的敵人就可以了。

くりからとうげ
倶梨迦羅峠



加賀

與源平氏和木曾義仲有關的古戰場

這是個典型的山岳地帶，而在中央矗立的礪波山的山中，就是有名的倶利迦羅峠。

進攻路是一條路上的二處定點，對守備側來講，這是少數能完全逃亡的戰場，另一方面，對攻擊的一方來講，要先知道這是不易攻略的地區，所以，進行攻擊時，只能由南北兩邊繞進去，因此，利用突擊，儘快制壓住中央的平地區就好辦了！

＊古戰場的地圖，若從下方國名發動戰爭的話，就會進入古戰場。

籠城戰地圖介紹

相模 さがみ

おだわらじょう
小田原城



門 8 層 5

難攻不落的名城 連秀吉也頭痛

北条5代的據點，連上杉謙信和武田信玄都無法攻下，是戰國不落的名城。

設置了好幾層的城牆及護城河，像這種壓倒式的規模，一看就知不易攻略的城，所以，必須要作長期戰的準備才行。像這種情況，就要充分利用城壁及護城河，以越過這類障礙物來攻入，別無他法，連秀吉也是使用了長期的物量作戰才獲勝的。

甲斐 かい

つつじがさきやかた
躑躅崎館



門 4 層 2

甲斐武田的人才出衆

這是武田信玄的父親，武田信虎所建造的公館，也是武田軍團的根據地，雖然設計得精簡樸素，但確實有作爲一座城堡的基本形態。

整體構造說來蠻簡單的，所以，可以從東、西二方向接近主城，這是基本的攻法，但由西側攻入時，會遭到設置在那裡的城樓及柵欄阻擋，不易進入，像這樣就由側面攻擊，以步卒隊來制壓之後，再從東側利用騎馬隊攻入，便能馬上解決

駿河 するが

すんぷじょう
駿府城



門 5 層 3

駿河駿府是蹴鞠(踢球)的名地？

原本是今川氏的居城，因爲遭到武田信玄的攻擊而燒毀，後來經過取得駿河國的德川家康重建，也是家康退休後，隱居的城。

雖然在東側和西側都設置了門，但由東側門攻入比較好，因爲可由三方向攻略，事實上，不管從哪個方向攻入都差不多，但是選擇較易攻略的門比較安全，主城只需用正面攻擊就可攻略。

＊ 地圖的照片是任天堂版。

古戰場的地圖介紹

みませとうげ
三增峠の合戦



甲斐

因爲雙方斷交，兩軍起了衝突

連戰爭天才武田信玄都無法攻下的小田原城，因此戰役而出名，而在攻擊小田原城的回程中，信玄擊敗了北条氏照、氏邦軍，就是在三增峠這個地方。

因爲信玄很活躍，所以適合在山岳地帶的騎馬隊戰鬥。而守備側要佈陣在中津川的東岸，想辦法把敵人引誘至河岸，在此迎擊敵軍。而攻擊側則必須確認守備側的本陣位置，然後才佈陣，儘量接近敵本陣，以短期的速戰速決來決定勝敗。

ふじ
富士



相模・駿河

富士和月見草戰 戰國的甲斐武田

也是武田信玄的根據地之一，名爲甲斐國，以靈峰富士山和富士五湖爲背景，是個相當風雅的戰場。

道路細長又有許多分支，因此守備側必須要能控制枝道，壓制住敵人的攻入路綫，攻擊側要以騎馬隊爲主的部隊編制，直接對著敵本陣發動猛烈攻擊，因爲…已經沒有時間了。

たごのうら
田子浦



相模

在富士的高嶺下雪了！

因爲駿河灣占了地圖的絕大部份，所以，必須採用重視速度的騎馬隊和重視戰略運用的海戰，眞正屬於陸地的部份相當狹窄，所以，如果採用陸上兵力爲主攻擊，將會成爲消耗戰，因此，要使用以騎馬隊爲中心部隊的攻擊法，並儘可能利用海才安全，如果有鐵甲船就更有利了。因爲沒有其他能做遠距離攻擊的武器了，鐵甲船應能充分活躍才是。

＊ 古戰場的地圖，若從下方國名發動戰爭的話，就會進入古戰場。

籠城戰地圖介紹

信濃 しなの

かいづじょう
海津城



門5層3

甲越抗爭的城，勝利究竟屬於哪一方？

據說這是武田信玄的名軍師，山本勘助所築的城，信玄爲了要應付上杉謙信這位名將，而請了名將高坂昌信來守備。

雖然城的規模很大，但在攻略上並無什麼困難，只要從北門攻入，在通過了北門之後，只剩下主城的大門了。所以，用不著從南方攻入。

遠江 とおとうみ

かけがわじょう
掛川城



門7層4

忠臣朝比奈奮鬥的城

據說是今川家的重臣，朝比奈氏所建造的城，在武田信玄攻下了駿府城之後，今川氏眞逃亡到這座城來，並做了最後的抵抗。

雖然兩處都有門，所以從任何一方攻擊都是一樣的。如果有充份的戰力，可以從雙方夾擊，或是在北邊的平地上，設置步卒軍，先將城門打開，再帶領部隊攻入，這也是個好方法。

飛驒 ひだ

まつくらじょう
松倉城



門5層3

飛驒是山國城也是山城

由姉小路賴綱（這個時候稱三木賴綱）監督建造的城，並決定將此地做爲制霸飛驒的據點。

有南側及西側設置了門，如果由西側進入，便會爲了移動位置大傷腦筋，所以，還是採用騎馬隊優先前進，從南側門進入似乎較利於移動位置，接著，以機動力差的槍隊和步卒隊發動攻擊，主城的部分是以城牆來保障內部安全，要特別小心！

＊地圖的照片是任天堂版。

古戰場的地圖介紹

いいだ
飯田



三河・美濃

如果是山岳戰，只能智取，不能力敵

因爲有高大的山脈阻擋了道路，所以是對守備側有利的戰場，如果守備的一方將戰場佈置在東北方的山脈地帶，有羣山包圍的地區，即使對方的戰力豐富，也還有能獲勝的機會，因此，要派大軍從二處山脈中斷處的進入路守備，把敵軍各個擊破，自軍的消耗也會減少。而攻擊側，則要能將山脈處確實制壓住，哪一個中斷處將會變成即將面對的重大課題呢？

みかたはら
三方原の合戦



信濃

雖戰敗，仍出勇名的德川

這裡就是德川家康被武田信玄完全擊敗，因而出名的三方原。

因爲是廣大的野原，沒有任何阻礙物的關係，所以，無法使用任何詭計，將會成爲兵力和兵力，戰略和戰略的對抗，在這地方必需要作戰國映畫的突擊，但是挑戰的籌碼是自軍的兵力必需強於對手，如果，自軍的兵力實在是比對方差，便要使用以多數攻擊少數的作戰方法，才有獲勝的可能。

たかやま
高山



美濃

攻擊飛驒山中，必須使用山岳戰和夜襲

難怪此地被形容爲〝日本的屋頂〞，全是高聳入雲的山脈環繞著，這是對於槍隊相當不利的地形，因此，要以騎馬隊，步卒隊來做爲部隊的編制中心，才能克服地形上的障礙。但是，如果是守備的一方，要作爲阻擊兵射擊槍隊的設置，那就會產生相當有趣的結果。攻，防都不容易攻略的戰場，但是自軍的戰力較弱，因此必須要先埋伏，包圍在東南邊的山脈谷地中不然，等敵軍的兵糧耗盡亦可。

＊古戰場的地圖，若從下方國名發動戰爭的話，就會進入古戰場。

籠城戰地圖介紹

三河（みかわ）

おかざきじょう
岡崎城



門5層4

撿到的東西都是福

這是德州氏的前身—松平氏的居城。桶狹間戰後，今川軍全部離城逃亡。據說，家康說「若有拋棄的城，就要重新再利用」因而，不流血而奪得此城。

看了就會了解這是個擁有各種設備的城。從南側進攻，有彎彎曲曲的道路，不易攻入；但從北側也因門太多而傷腦筋。

加賀（かが）

おやまごぼう
尾山御坊



門3層2

暴動的根城搖身變成一百萬石的大城

加賀一向宗信徒的本根地，從來改名為尾山城、金澤城；在江戶時代變成前田氏家賀100萬石的據地。

看來似乎很簡單，但對守備側而言，相當容易防守，不可大意。首先要注意被主城東城牆包圍著的平地，是城主避難之所。若是以強大的槍隊守備，就更無法進攻了。

伊勢（いせ）

あのつじょう
安濃津城



門3層2

極出名的關之原激戰舞台

織田信長在北伊勢攻略後，修建此城。關之原戰爭時，此城受到西軍猛烈的毀壞，由藤堂高虎再予重建。

雖然南北兩側都有門，但北側有兩個城樓，易形成槍隊射擊的危險，故須花點時間從南側攻入，注意主城門旁的城樓，要一口氣攻陷！

＊地圖的照片是任天堂版。

古戰場的地圖介紹

しだらがはら
設楽原



信濃

流下了無數名將的血淚

織田信長利用畫時代的槍發動攻擊，擊敗了在當時被認為無敵的武田騎馬軍團的會戰場。

沒有高山，只有縱貫地圖的二條河川，所以可依據史實，利用槍隊，沿著河流，排列著槍砲隊，布置銅牆鐵壁。守備側也要注意槍砲的運用。

てどりがわ
手取川合戰



越前

活躍的謙信，逃亡的信長

上杉謙信利用他的天才軍略，驅逐為制霸北陸而率領織田軍出陣的柴田勝家，其戰場即手取川。

手取川的河中沙洲可能會變成戰場，所以要對方更快制壓沙洲，把敵人誘出沙洲的話，就能有利地戰勝。隔著河川，以槍隊為援護射擊。攻擊側要儘量布陣在守備側的本陣附近。

なかしま
長島合戰



尾張

霸王的震怒使暴動也平襲下來

為了要鎮壓長島國所發生的一向宗信徒暴動，信長一怒之下，燒燬了該地，無分老幼男女，一律殺掉，做為教訓。

在這裡加賀也一樣，是隔著河中沙洲地形，所以要控制沙洲，利用河川，制壓敵人的機動力，趁機攻擊，是方法之一。守備側也一樣，要占領沙洲，對日後的戰爭會有利

＊古戰場的地圖，若從下方國名發動戰爭的話，就會進入古戰場。

籠城戰地圖介紹

越前 えちぜん

いちじょうだにじょう
一乘谷城



門3層3

兵敗逃亡，悲劇的一乘客

朝倉義景利用一乘山建造的城塞，很多朝臣或家臣逃亡，在此形成武家文化。

城雖然很小，卻不可輕視它。在城門的附近設有許許多多的櫓，阻礙攻擊部隊的前進。如守備側在此布置鐵砲隊，進攻側必定會陷入苦戰。因此要以決死的方式強行突破。

美濃 みの

いなば やまじょう
稻葉山城



門5層3

目標是天下，竊國之城

齊藤道三昭示竊國的野心之處，織田信長也把此城當居城，發表天下布武的意志。是個難攻不落之城。

同時，這是葫蘆形的城；當然不易攻入。若從東側攻入，必須繞路，可以要從西側進攻較安全。因障礙物多，要以步卒隊爲主力。

尾張 おわり

きよ す じょう
清洲城



門4層2

開城迎擊或守備城

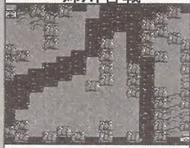
織田信長統一尾張時代的居城，他就是從這裡開始天下布武的路程。

若破壞了城門，就不會遇到任何障礙物，能前進到主城。但主城就相當麻煩了。因在兩側有城樓，若守備側的大部隊集結於此就不能動手。所以本陣攻擊部隊要配備最大戰力。

＊ 地圖的照片是任天堂版。

古戰場的地圖介紹

あね がわ
姉川合戰



美濃

雖是小兵力也不能輕視的淺井強兵

由於信長的妹夫淺井長政謀叛，憤怒的信長和家康擊破了淺井、朝倉連軍。

與伊勢不同之處在於，河的寬度大，這種情形要從北側渡過河中沙洲頂上。守備側要利用河川迎擊。

すの また
墨俣合戰



尾張

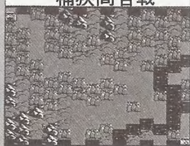
美濃攻防戰是太閤傳說發祥地

據說，秀吉花了一夜就迅速地建了城，這種傳說的見證即墨俣之戰。

這是河流多，要花時間的戰場。

守方要利用地利，攻方除了本營守護部隊外，要部陣在沙洲而進攻，效率會較高。佔領中央部後，部後，都是狹窄地形，所以只要慢慢攻略即可。

おけ はざ ま
桶狹間合戰



三河

世紀的風雲兒出現了

用奇襲法擊破了最接近統一天下的今川義元，使織田信長打響知名度的戰爭。

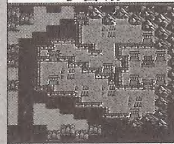
田樂狹間（桶狹間）是從西方延伸過來的一條道，森林和山脈狹生連貫。攻方可利用街道接近敵人，但敵人如果有槍隊武裝時，就不要隨便接近，以免危險。守方若以河川爲後盾而發動攻擊，可能會擊退敵人。

＊ 古戰場的地圖，若從下方國名發動戰爭的話，就會進入古戰場。

籠城戰地圖介紹

近江（おうみ）

おだにじょう
小谷城



門3層3

使美女哭泣的兄長與丈夫之爭

淺井家3代的居城，築在小谷山的要塞。面對信長的攻擊雖堅持了3年，終因寡不敵衆而淪陷。

雖是小規模，但內部構造十分複雜侵入者不易接近，可能會讓你苦惱。同時，因爲路狹，在城樓有敵人的話，就會輕視受阻，無法前進。有變成長期戰的可能性，要注意兵糧的補給。

伊賀（いが）

かんのんじじょう
観音寺城



門8層3

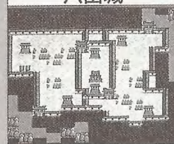
雖是堅固的城，但利用城的仍是人

在観音寺山築成的城，佐佐木氏、六角氏統治該地。利用自然地形修築而成。

雖然有3處入口進入，但每條路都很窄，而且各主要地方都有城樓，若再配上槍隊的話，就無路可逃了。要注意部隊的消耗，一步步慢慢前進，可能會有基程度的犧牲。

丹後（たんご）

はったじょう
八田城



門4層2

對攻方而言是有趣的城

一色氏所統治的丹波國之要塞。以主城爲中心，向左右兩側展開，巧妙地設置柵欄，故意讓敵人繞路。攻略法是，從兩北任一方攻入均可，儘量利用有機動力的騎兵隊，從兩方攻入予以夾擊便可獲勝，屬於易於取勝的部類。

＊地圖的照片是任天堂版。

古戰場的地圖介紹

びわこ
琵琶湖



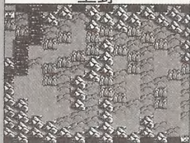
美濃・伊賀・山城

天下布武的野望

放眼望去都是琵琶湖的戰場，這裡一定會形成水戰，只能浮在海上的甲船，在琵琶湖也能適用。

若你苦於沒有鐵甲船，告訴你另一種有趣的作戰法。把守軍誘到湖中央，趁機使用機動力高的騎馬軍團繞進去對敵人本營發動攻擊，可試試看。

うえの
上野



近江・山城

認爲不利的話，36計走爲上策！

信長在本能寺被明智光秀暗殺後，也想要家康的命，據說家康冒著生命危險越過伊賀，眞是九死一生

周圍是被群山包圍的地形，在西側有河，但戰術沒問題，而且戰場在河川附近，是少有的地形。仔細觀察中央險峻的山岳地，可看出南北有山脈中斷之處，所以從南側進攻，效率會較高。

かねがさき
金崎合戰



丹波・因幡

殿軍太閤成功的舞台

對於兩度無視去京都命令的朝倉，信長興兵攻伐，戰爭順利進行，但就在成功前夕，妹夫淺井長政叛逆，信長冒生命危險撤退，是爲金崎之戰。

因爲海占了全圖的一半，所以攻方只要讓主力前進，同時讓別動隊過海即可，若有鐵甲船，可以若狹灣，敦賀灣爲戰場。

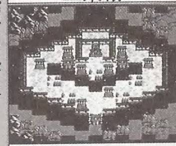
＊古戰場的地圖，若從下方國名發動戰爭的話，就會進入古戰場。

籠城戰地圖介紹

▼

山城（やましろ）

にじょうじょう
二条城



門3層2

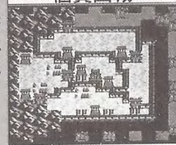
義輝的怨恨 信忠的遺憾

足利義昭的居處，織田信長命令建造之城。本能寺之變後，信長的長男信忠在此自殺，現在的二条城是德川家康重建的。

因為不是利用自然地形建造，所以此城呈現左右對稱的形狀。攻擊法是，正面由有機動力的騎馬隊攻擊，北側由步卒隊越過城牆的同時攻擊之。

大和（やまと）

しぎさんじょう
信貴山城



門5層5

茶器比城更重要

慘烈戰死的松永久秀建造的首次有城樓的城。

周圍是險峻的山、河，只有一個口，同時城呈漩渦形，極堅固。若用騎馬隊就會太花時間，應利用步卒、槍隊登上城牆，可以很快到達主城。

紀伊（きい）

さいがじょう
雜賀城



門4層4

紀州雜賀以槍出名

槍枝專業軍團紀州雜賀軍的據點即雜賀城。

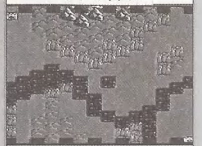
所以這個國家一定一開始就把有大量槍械，不易攻打，可利用誘餌部隊，引起敵人懷疑，趁機進攻主城。另一方法是，從西側派遣步卒部隊一口氣攀上主城。

＊地圖的照片是任天堂版。

古戰場的地圖介紹

▼

やまざき
山崎合戰



攝津

夢一般消失的光秀天下

為討伐殺死主君的逆臣明智光秀，羽柴秀吉取消了進行中的毛利攻略，趕回京都，在山崎決定勝負。

北方有天王山，中央有淀川，攻方要把敵人誘至中央部的平地，而守方則需把敵人誘至天王山麓對著來攻的敵人進行射擊。

しぎさん
進攻信貴山



山城

茶器和我的頭都不會交給你

戰國武將中與齊藤道三並列的奸雄松永久秀，在信貴山之戰成為他最後的造反。久秀帶著信長垂涎已久的名物茶器「平蜘蛛」，選擇了戰死一途。

通過縱貫地圖的高山，只有一條路，而且十分細長，只能通過一個部隊。若能占領此處，就不必費心了。

きすいどう
紀水道



讃岐・阿波

那邊是四國，這是是紀州邊

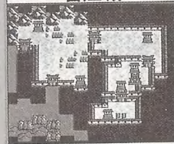
被紀伊半島和四國所夾的紀伊水道，地形以海為主體。會戰主力也當然是鐵甲船。但不要只注意海戰而忽略本營，也要充分考慮本陣的位置，以免成為鐵甲船砲擊的好目標。

＊古戰場的地圖，若從下方國名發動戰爭的話，就會進入古戰場。

籠城戰地圖介紹

攝津 せっつ

わかえじょう
若江城



門5層3

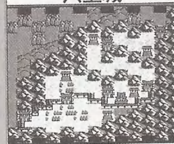
要注意後宮

這個城的特色是有後宮可做爲城主的避難所。

入口雖有2處，但都差不多，路徑寬大。用騎馬隊一舉進攻主城即可。但若大將逃至後宮就麻煩了，事前就要先遣步卒部隊潛入，使用兩面攻擊。

丹波 たんば

やがみじょう
八上城



門6層3

波多野兄弟也屈服霸王之下

周圍全是險峻山脈的城，乃波多野氏的居城，號稱難攻不落之城。

城內也有險峻的山脈，能以南北兩側進入，但北側距離較近，可派騎馬隊攻入，也能從主城南方派步卒部隊進攻。

播磨 はりま

みきじょう
三木城



門5層4

地獄的守城戰，「三木的干殺」

在15世紀所築的城，其堅固性，連攻城天才羽柴秀吉也花了2年之久。

這個城有好幾層的城牆包圍著，要攻下相當困難，與小田原城不同，騎馬隊可從南側直攻主城，步卒、槍隊要越過城牆攻擊本陣。

＊地圖的照片是任天堂版。

古戰場的地圖介紹

きづかわ
木津川合戰



播磨・讚岐・阿波

戰國最大的海戰，鬼島津獲勝

信長利用嶄新的巨大鐵甲船擊破海王之稱的毛利水軍，其後在海上、陸上都極爲活躍。

這個地圖也以海戰爲主，不喜海戰之人，也可繞路攻入，但還是按照史實，用鐵甲船攻擊，若布置在南側，就會爲了本陣的地方而傷腦筋。

あまびきとうげ
天引峠



山城・摂津

對守方有利的地形

在各處都有險峻山脈的地形，對守方相當有利，因爲東側的山岳地帶只有一個入口，守方只要死守此處即可，要布陣在這條路的內部，並壓入口配置戰鬥力高的武將，率領大部分的兵即可。攻方則需找出能誘使敵人走出山岳地帶的方法。

ひらいやま
平井山合戰



摂津

軍師半兵衛用奇謀獲勝

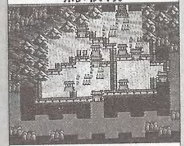
河川複雜的地形，不論如何攻擊，一定得越過河川。攻防都一樣，要把本陣設在兩河所夾之處，按守方的配置，在北側的山岳地帶布陣，也是方法之一。這種地形一定要通過河川或森林，因此行軍速度會減緩，要以騎馬隊爲中心來編制。

＊古戰場的地圖，若從下方國名發動戰爭的話，就會進入古戰場。

籠城戰地圖介紹

因幡 いなば

とっとりじょう
鳥取城



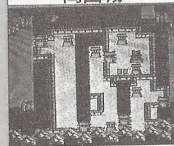
門5層3

守城等於遭受痛苦的兵糧戰

毛利的支城，山陰地方的要衝。因開始中國遠征的羽柴秀吉使用兵糧攻擊而出名。攻略法是，從東側攻入，但由於主城前有柵欄，只能用一部隊攻擊，支援部隊則要從南側攻入。

備前 びぜん

おかやまじょう
岡山城



門5層3

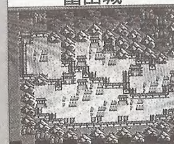
備前岡山、吉備團子

策略家宇喜多直家謀刺金光氏奪城，以後就成爲宇喜多家的居城，因其外觀而叫「烏城」。

在本城要以步卒・鐵砲隊越過城牆，如此即會成爲正攻戰況。從東側進入的話，一下子就能到達主城，從西側使用誘導部隊也可以。

出雲 いずも

とだじょう
富田城



門4層4

鹿之介，再興主家的目的地

富田地在源平時代就有了，據說是平景清建造的，尼子氏以此做爲居城。城本身不複雜，但周圍的柵欄會減慢進軍速度，因此使用騎馬隊反而花時間，不如用步卒隊。越過城牆後，主城就在眼前。

＊地圖的照片是任天堂版。

古戰場的地圖介紹

たいこうかだいら
太閤平



出雲

強力羽柴軍團開始戰爭

有山、河、海，非常富於變化的地形，所以可使用各種戰術，先要布陣在敵軍附近，攻方要以快速的騎馬隊爲主力，擾亂敵人，而守方就要以槍隊爲主力，配置在河岸，槍擊渡河的敵人。攻防都必須利用地形。

せとうち
瀨戶內



讃岐・伊予

有鐵甲船就沒問題

有許多島的瀨戶內，仍以水軍爲主力。勝負決定於島群的使用。若有槍，就必須儘快確保島嶼，在島上配備槍枝，使在海上沒有用處的槍砲發揮最大戰力。故批有槍隊的人，一定要試試看。能佔領多數島群的話就能獲勝。

がっさん
月山合戰



石見

只有一個人強也不能獲勝

在出雲有能獲得銀的石見銀礦，所以自古以來就不斷爭執。據說毛利使用各種策略從尼子義久手中奪取出雲。

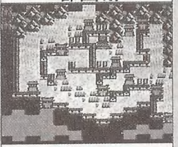
東南方的月山山腰有富田川，是當年尼子軍勇將，山中鹿之介與毛利軍的品川大膳單打獨鬥的著名戰場。地圖上雖然約1/3都是海，但以陸戰爲主，以騎馬隊及槍隊爲主力攻入。

＊古戰場的地圖，若從下方國名發動戰爭的話，就會進入古戰場。

籠城戰地圖介紹

安芸（あき）

こおりやまじょう
郡山城



門6層5

戰國中國的英傑出現

毛利元就渡過一生的居城。在山麓有他的墓。在郡山城，他計畫了中國地方的制覇。

這個城也呈漩渦型，用正攻法無法簡單攻入，所以要使用步卒部隊，一步步前進就能到達。但事實上，不會如此簡單就完成，但仍要努力地越過城牆進攻敵人的本陣。

石見（いわみ）

ぬく ゆ じょう
温湯城



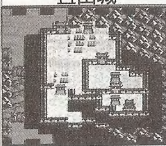
門4層2

守備比攻擊難

在中央的主城把城內分爲兩半，構造相當簡單，從東、西方任一側攻擊都不會有問題。可用騎馬隊快速決戰負，也可用步卒隊慢慢攻打。但一定要兩側同時進攻，以免城主跑掉。

周防（すおう）

かつ やま じょう
且山城



門3層3

是個結構簡單，沒有特色的城，所以易於到達主城。

唯一的問題是主城門內前後設置的城樓，如果對方在此處集合大部隊，就必須在門的周圍消耗自軍的戰力。爲避免此事發生，要以槍做掩護。

＊地圖的照片是任天堂版。

古戰場的地圖介紹

いつくしま
厳島合戦



周防

在知謀島有老將出現

雖是景觀美麗的嚴島，也是猛將毛利元就與陶晴賢發生激戰的舞台。後陶晴賢兵敗，於嚴島自殺身亡。

在南方擴展著廣大的瀨戶內海，所以仍需使用鐵甲船。也可再現史實，不使用鐵甲船，讓兩人戰鬥。

おしん ばら
忍原合戦



周防

大內尼子也無法打敗毛利水軍

攻方只要把本營設在地圖西北部的孤立小島即可。如此一來，敵人只能用速度慢的船來攻，同時，島在地圖邊緣，所以只有2條路可攻，不必擔心被包圍。守方則要在山岳地帶布陣，且最好不要過度追擊。如果有鐵甲船就能利用遠距離砲擊，射擊沿海岸移動的敵人。

しもの せき
下関



豊後

劍術日本第一的王座決定戰

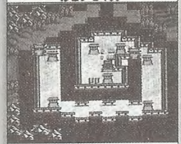
這裡也是有大海，所以有效地使用海軍就是致勝關鍵。攻方若從半島前端的海峽部分攻入敵陣的話，可節省時間。短期決戰型的人，可用此法。三大陸之間有一個有名的嚴流島，在遊戲中，佐佐木小次郎和宮本武藏也會出現，可將他們納爲部下。

＊古戰場的地圖，若從下方國名發動戰爭的話，就會進入古戰場。

籠城戰地圖介紹

讚岐 さぬき

とらまるじょう
虎丸城



門2層2

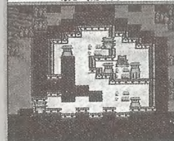
雖依靠虎，也打不過鬼

三好家第一猛將，十河一存，十河存保父子的居城，他們統治了讚岐地方，但日後成爲長宗我部元親統一四國的犧牲品。

這也是個漩渦型的城，所以要利用步卒隊，在沒路的地方也可以前進。快速決戰，然後攻擊主城。

阿波 あわ

しょうずいじょう
勝瑞城



門2層2

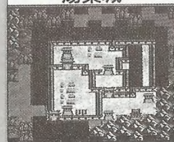
獲勝的話就是吉利的城

奉了足利幕府之命，經營四國的細川賴春所築，後來細川氏，三好氏統治此城，城外街市相當熱鬧。

要注意主城的南部、東部有城樓，若對方在此處配置槍砲，就會減緩行軍速度，所以要儘快攻下城樓。從東北方接近也是方法之一。

伊予 いよ

ゆづきじょう
湯築城



門3層3

連這種城也要守備

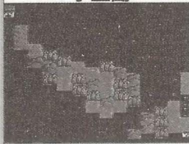
這種城的構造相當簡單，與其說是城，不如說是公館。

若使用正攻法，在到達主城前需經過3處城樓，想儘快攻下城的人，越過主城西方的城後，就可以到達了。

＊地圖的照片是任天堂版。

古戰場的地圖介紹

しょうどしま
小豆島



播磨・備前

能看到24個眼睛

要說海面多，不如說島嶼多。想獲勝定要制壓中央的小豆島，把本營設在此島。若把本陣設在四國西端的大陸部，就會成爲對方鐵甲船的砲擊目標，要注意。

あわじしま
淡路島



攝津・播磨

瀨戶內海是水軍的庭院

細長如梨子的淡路島。攻方只能選擇配置在淡路島，但守方能配置在東方本土，沿著海岸線配置槍隊迎擊，就能使敵軍遭受莫大損害。可利用淡路島愈往北愈狹窄的優點，巧妙地揚棄戰力差距，加以反抗。

いんのしま
因島



安芸・周防

村上水軍威名遠播

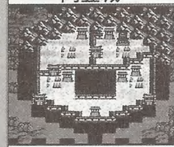
利用各小島就是勝利的關鍵。移動時一定要依賴船，所以騎馬隊的速度和步卒隊相差無幾。連鐵甲船也一樣，若不是陸戰就不必擔憂。形成5比5後就要擾亂對方，即使兵和槍砲數較少，也有可能反敗爲勝。

＊古戰場的地圖，若從下方國名發動戰爭的話，就會進入古戰場。

籠城戰地圖介紹

土佐 とさ

おこうじょう
岡豐城



門4層3

南國的土佐城很堅固

據說是在鎌倉時代建造，長宗我部氏歷代的居城。

是利用自然地形築城，攻擊法是，從西門派騎馬隊，從東門派步卒隊、槍隊進攻各處，可分散守方戰力。

豐後 ぶんご

うすきじょう
臼杵城



門4層2

被海包圍的南蠻文化繁盛之文化

大友宗麟的居城及交易所，而且臼杵城也成爲天主敎傳敎的據點。

這個城相當簡單，但仍有城的功能，在門側有自然設置的城樓和柵欄，只能從一邊攻擊，不可大意。

肥前 ひぜん

やながわじょう
柳河城



門3層3

猪也是柳川，泥鰍也是柳川

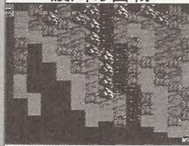
據說是龍造寺隆信利用策略從蒲池氏手中奪過來的。

路徑會突然變窄，所以要攻下主城會相當吃力，可用步卒隊爬上主城旁的城牆，集中攻擊，一舉攻下。如此便可在最短的時間內以最少的損失攻下本城。

＊地圖的照片是任天堂版。

古戰場的地圖介紹

わたりがわ
渡川の合戦



伊予

隔著河流互相槍擊

要越河會相當麻煩，同時河岸兩旁的高山會形成移動的障礙。對守方有利。攻方只能從南側攻擊，要小心守方的埋伏，守方要沿河配置槍砲迎擊，給敵方先制攻擊。若有鐵甲船可從南側攻。

くにさき
国東



伊予

九州和四國要過危險的海

攻方一定要越海，只好儘量選擇容易攻入的對應側，爲節省時間，要使用最短路線，要巧妙地利用地圖上唯一的高山，繞過去攻打敵人後方。

いまやま
今山合戦



豐後

要小心負傷的熊

大友軍使用大包圍網，促使龍造寺遭遇危機，據說家臣鍋島直茂作敵陣夜襲，才脫離危機。

對攻擊有利，而對防禦側不利。守方要把本陣設歷東南被河包圍之處，或矮山相連的部分，趁對方機動力降低時集中攻擊。

＊古戰場的地圖，若從下方國名發動戰爭的話，就會進入古戰場。

籠城戰地圖介紹

肥後 ひご

ひとよしじょう
人吉城



門4層3

攻防決定於人

九州數一數二的名城，據說是平安末期相良長瀨所建，後成爲相良氏據點。

只用騎馬隊也能攻下，但若對方把強力部隊配置在城樓，就會陷入苦戰。所以要用步卒隊，從主城東北的城牆攻入，進入主城，引進騎馬隊。

日向 ひゅうが

おびじょう
飫肥城



門3層2

島津VS伊東，流血80年的城

爲了此城，持續了83年之久的血腥戰。

此城乃利用自然地形，突破北門到下門之前，沒有遮蔽物，可用騎馬隊攻擊，本城就在前弓，可一舉攻下。

薩摩 さつま

かごしまじょう
鹿兒島城



門3層2

別名叫「鶴丸城」，以槍隊出名

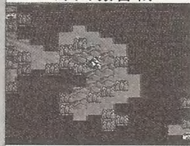
日本南端的城，是九州霸者島津氏的居城，築在鹿兒島北西部的城山。

城雖小，但島津氏慘有與紀伊的鈴本氏相等的槍枝數，不小心接近就會被槍殺。要注意城樓，快速攻下。

＊地圖的照片是任天堂版。

古戰場的地圖介紹

おきたなわて
沖田畷合戰



肥前

鬼島津的拔山隊刺殺肥前之熊

九州二大勢力，龍造寺和島津氏激戰場。

地圖中央的島原半島，可能會成爲最大的激戰地，守方批有海的堡壘，要將本營設在島原半島防禦敵人，攻方則需制壓島原半島，從東部的島原灣攻入較不利。

たかしろかわ
高城川合戰



豊後

天主教的地方，美夢不成眞

想攻略日向的大友宗麟與島津氏戰於高城川。大友軍上了島津的策略而大敗。

只要2條河，主要是平地地形，守方要沿河配置槍迎擊，攻弓則要儘量布置在守方本陣附近，使用短期決戰。

かごしま
鹿兒島

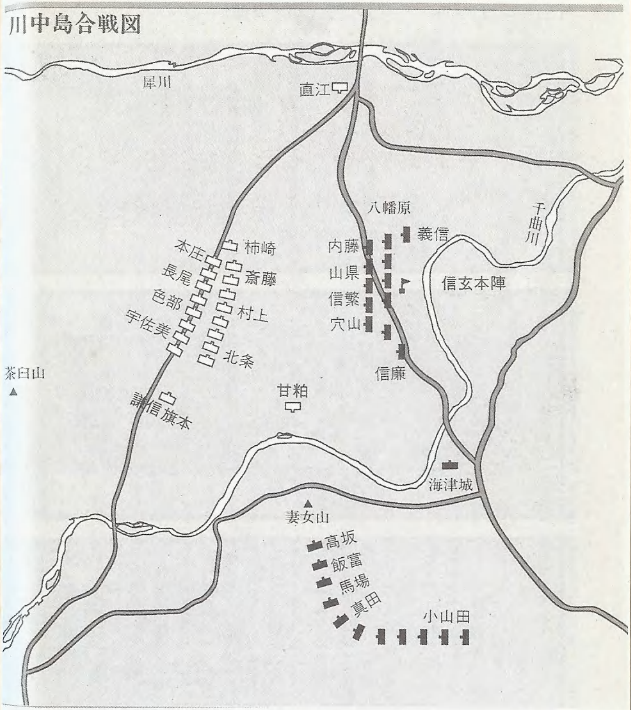


日向

薩摩武士的熱情大噴火

東南是有名的櫻島，守方要在沿島的海岸線配置槍隊，只要敵人一進入海域，立即用火繩槍射擊。攻方的犧牲必定很大。

＊古戰場的地圖，若從下方國名發動戰爭的話，就會進入古戰場。



《名戰役：川中島合戰軍力分布圖》

第六部

天主閣之章



風雲錄 名將列傳

在武將風雲錄會出現450以上的武將，在此要介紹前面介紹的大名以外的武將。



伊達政宗（だてまさむね）

大膽、纖細、冷靜、無情的「獨眼龍」政宗，是到最後一刻也不放棄統一天下之夢的人。他並且創造了「伊達男」一語。

他因天花而失去一眼，過著自卑的少年時代，但18歲繼承家長後，就發動了數場孟猛苛烈的戰爭，席捲了奧州，成爲東北霸者時，却正逢秀吉統一天下的最後階段，可謂生不逢時。



上杉景勝（うえすぎかげかつ）

是長尾政景的兒子，上杉謙信的養子，繼承了養父的武略。謙信死後，解決了家臣內訌，繼續和信長對抗，本能寺之變後，與秀吉結合，獲得秀吉信賴，成爲五大老之一。

秀吉死後，興兵對抗敵對的德川家康，引起關之原之戰，但西軍失敗，向家康投降。在大坂之戰的奮鬥，使人敬爲軍神謙信的再現。





風魔小太郎（ふうまこたろう）

相模山的相州亂波（忍者），風魔黨200人的頭目，世代稱「小太郎」，身體高於2公尺的巨大男人，眼睛逆裂，聲音據說可傳至5公里遠之處。侍候北条5代，對於對手上杉、武田的情報收集，內部擾亂等地下工作活躍，騎馬戰拿手，特別是夜襲，在黃瀨川之戰，讓武田軍大傷腦筋。



武田勝頼（たけだかつより）

武田承最後的當主，信玄的4子，比父親更勇猛，但與信玄的在家臣們意見不一致，使家中團結發生動搖。雖擁有被認爲最強的騎馬隊，但武田家已衰弱，然而勝賴仍攻略三河長篠城，與織田軍決戰，敗在槍砲之下後來爲了充實勢力和回復失地而奔跑，1582年被織田大軍追擊，在天目山自殺。



眞田幸村（さなだゆきむら）

以人質身分被送到豐臣家，和石田三成，大谷吉繼有姻親關係，因而關之原之戰時參加西軍，戰後被放逐到紀伊。

但發生大坂之戰，爲尋求死地而作戰，擊破了伊達政宗隊等德川側的諸隊，後來被槍彈射死。被譽爲「眞田日本第一的兵」而留芳百世。



松永久秀（まつながひさひで）

與齊藤道三同爲下剋上的典型武將，陰謀高手，利用排斥主人，同事而掌握畿內實權，暗殺義輝將軍，在三好的內亂中燒了奈良的大佛殿，大逆不道天下第一。

但他熱中於茶道，及名物茶器的收集。在信貴山建城時，建造了史無前例的城樓，並送給信長「九十九髮茄子」，當了信長的部下，最後仍叛變，帶著心愛的「平蜘蛛」爆死。



足利義昭（あしかがよしあき）

室室町幕府最後的將軍，兄長義輝死後，於各國間流浪，借用信長之力回到京都當將軍，但只是一個傀儡。爲奪回實權，勾結武田、朝倉、本願寺等，造了信長包圍網，1573年，他自己起兵而敗北，再度被放逐而流浪。

羽柴秀吉（はしばひでよし）



無名在各國流浪的秀吉，當了信長的部下後就發揮了他天生的機智，迅速升官，在美濃的攻略戰墨俣築城，在遠征越前時，當了金崎殿軍，攻擊小谷城等，獲得信長的信賴，當了中國方面司令軍，攻討毛利諸城。

本能寺之變後，與毛利講和，討伐明智光秀，在賤岳擊破了柴田勝家，在小枚、長久手的外交戰勝了家康，完成天下統一。

明智光秀（あけちみつひで）



因「本能寺之變」殺了主君信長而著名。他是美濃守護土岐氏的支族出身，是信長之妻，濃姬的表兄弟，據說師事齊藤道三學習槍術，被信長看上，主要當做和朝廷或將軍的橋樑，在攻略丹波，檢地畿內等，也表現出內政軍事兩方面的能力。

柴田勝家（しばたかついえ）



織田家中武勇最優的第一家老。立了各種戰功，當了北陸方面軍的司令官，發揮其勇武，威脅了上杉勢力，並平定越後國的一向宗暴動。

信長死後，與羽柴秀吉對立，在賤岳之戰中敗北，最後切腹自殺。

黒田官兵衛（くろだかんべえ）



別號「如水」的稀世名軍師，在秀吉的中國遠征軍時，和竹中半兵衛一起被選爲軍師，但秀吉感到他的野心，便不再重用他。關之原之戰時，迅速制壓北九州，想與家康、三成決戰，但西軍敗陣，他也就厚顏地依附家康。

浅井長政（あさいながまさ）



淺井家三代的最後主人，力量與其父不同，以勇猛出名，雖屬劣勢，在野良田會戰時擊敗了六角義賢，確立了北近江的淺井家霸權。娶了信長的妹妹阿市，協助信長上京都，但宥於父親之命，參加朝倉側，發生姉川的激戰，困守三年而失敗戰死。

小早川隆景（こばやかわたかかげ）



毛利元就的三子，最能繼承父親的名將，9歲就當了小早川的養子，與吉川元春一同做爲毛利的兩川，爲擴大領土而努力。編成毛利水軍也就他的功勞。元就死後，就盡力輔佐外甥輝元，本能寺之變後，看出了秀吉的才能，與之保持友好，當了五大老之一，但對毛利家的忠誠則不變。

長宗我部元親（ちょうそかべもとちか）



有歷史的家族，從土佐一豪族而完成四國統一，是元親的功勞。他青年時期的柔弱，被嘲爲「姬若子」，但22歲的首次戰後展示了其勇猛，而改稱爲「鬼若子」。但長宗我部畢竟是小勢力，雖不順從信長，面對秀吉四國遠征軍時仍無法抵抗而臣服。

島津義弘（しまづよしひろ）



以剛強聞名，有許多戰功。1572年，在日向木崎原擊破伊東大軍，1578年在高城川打敗大友軍。在出兵朝鮮時，以8千兵力，迎擊20萬明軍，獲得勝利威名遠播。

雖被畏敬爲「鬼島津」，也有喜歡文學、醫學的一面。

伊達輝宗（だててるむね）



因兒子政宗太有名兩顯得沒名氣，但他建造了伊達家的繁榮基礎，善於統治家臣外，也和最上、相馬、皐山氏展開決鬥，精通外交，與北條氏結盟，看出了政宗的才幹，將家長地位讓給他，但上了畠山氏的當而橫死。

伊達成実（だてしげざね）



是伊達政宗的堂兄弟，豪勇無雙的伊達男，與片倉景綱同是常勝伊達軍團的中樞，在人取橋會戰立下軍功，矛術天下第一，是個剛直的人。

片倉景綱（かたくらかげつな）



沈著、冷靜、無情的名參謀，不但是擴大了伊達家的領地，到了晚年成了伊達家的第一家老，在人取橋會戰或摺上原之戰立下一等軍功，對伊達家的安泰盡力。

最上義光（もがみよしあき）



伊達政宗的叔父，以「出羽的勇將」聞名。繼承了家臣內訌不斷的最上，利用詭計及武力使敵對的家臣臣服，在關之原之戰時加入家康側，獲得57萬石的領土。

佐竹義重（さたけよししげ）



和伊達氏，北條氏接鄰的強敵，但不輸給對方，和上杉氏結盟與北條氏對抗，完成祖先的願望—統一常陸地方，與秀吉，家康等外交，製造對伊達政宗的同盟包圍網。

長野業正（ながのなりまさ）



在關東和武藏的太田資正一起成爲智勇雙全的名將，據說是在原業平的後裔，是無倫的城主。因主君山內上杉憲政受不了北条氏的壓迫而一起投靠上杉謙信。其後對北条氏康及武田信玄的攻擊努力防守，一步也不肯退讓。

北条綱成（ほうじょうつなしげ）



是是今川麾下的猛將，福島正成的兒子，父親戰死後，投靠北条氏，成爲氏綱的親信，獲得北条姓。

包含川越夜戰等多項戰功，當了相模的要衝玉繩城主。在氏康死後出家，一五六七年死去。

北条氏政（ほうじょううじまさ）



北条第四代，被上杉、武田等強敵包圍，能看出兄弟的才能，巧妙加以利用。成功地完全支配關東。

他的才幹仍比不上其父，不敗的名將氏康，因其樂觀，無法做出大局性的判斷。其外交失策，惹火了性情溫和的秀吉，引發關東遠征而滅亡。

宇佐美定満（うさみさだみつ）



越後琵琶島城主。支持少年上杉謙信的老將，開創越後式軍學。

是百戰磨練的名將，擁立謙信後，發誓效忠謙信，參加了越後平定戰和川中島之戰等，在長尾正景謀反死後做爲調停者。

柿崎景家（かきざきかげいえ）



戰國最精強的越後軍團第一勇猛武將，在謙信軍中多次担任先鋒任務，令敵人喪胆。但因考慮不周，中了信長的詭計，被謙信誅殺。

直江兼続（なおえかねつぐ）



戰國名家臣雖多，最厲害的可能是直江兼續。做爲謙信的侍童而慢慢成長，繼承了謙信的軍學，因與石田三聯姻後，而被認爲是關之原之戰的主謀者之一。但家康相信他清廉潔白的人格，並不責備他。據說與當代第一玩世不恭的前田慶次郎頗有交情。

太原雪斎（たいげんせっさい）



是少年今川義之的教育者，林際寺的住持。是支持今川家的名軍師，和武田信玄，北条氏康結成三國同盟。

也精通兵法，在僧衣外又多穿一件軍事鎧甲。

山本勘助（やまもとかんすけ）



他是替武田信玄服務，傳說中的軍師。雖然沒有留下確鑿的記錄，但是有種較具說服力的說法是，他是山縣昌景部下的步卒大將。

他是造城的高手。他的造城術是甲州式留傳於後世的。在川中島之戰中被謙信看破了啄木鳥戰術，自覺有責任而奮不顧身的衝入敵陣，壯烈地戰死。

武田信繁（たけだのぶしげ）



信玄之弟，並不遜於信玄那樣的智勇人物，是優秀的武將。獲得武田家人的期望，任命爲武田的副將。在川中島之戰中成爲鋒銳的上杉軍中信玄本營的盾牌。衝進敵中，壯烈的戰死。

諸國的大名也覺得他的死很可惜。眞田昌幸的次子之名就是以他的名字命名的，也就是後來的眞田幸材。

馬場信房（ばばのぶふさ）



武田家臣團中列位第一的家老。是信玄父親信虎以來的重臣，也是擁立信玄者之一。歷戰川中島、三增峠、三方原等戰役，從未受過創傷，是個巧妙的戰者。

在長篠之戰中任殿軍，衝入信長本營中，把馬防柵毀壞了兩柵而戰死。

山県昌景（やまがたまさかげ）



武田軍中最有能力的實戰指揮官，他的部隊都穿紅色的鎧甲，叫做「武田的紅鎧甲」，爲各國傳說中所害怕的對象。在三方原之戰中當先鋒，蹂躪敵本營，甚至使家康面臨死亡的威脅。在長篠之戰中全身中槍。口咬著指揮扇而戰死。

内藤昌豊（ないとうまさとよ）



被認爲是武田四名臣之一的名將。智略優秀，把他的才能全都投入了軍團統率中。上野箕輪城主派他支配上野，並委任他關東方面的軍略。武田信繁死後，被認爲是武田的副將。

在長篠之戰中率領了一千兵士壓倒了織田的猛將瀧川一益的三千軍。後來遭遇槍擊而戰死。

高坂昌信（こうさかまさのぶ）



從低微的身份升官到武田四名臣的良將。以貌美之童而出名，做爲信玄的隨從，受到他的寵愛。

富作戰，用兵之才。在戰場上擔任艱苦的殿軍任務。被信濃海津城主委任爲大敵上杉謙信的最前線。

而高坂昌信在長篠之戰時爲了要守護領土而沒有參戰，三年後逝世。

真田幸隆（さなだゆきたか）



是會其名揚名於天下的眞田家的始祖。有謀略的天才。以其智謀輕易的攻下了精強無比的武田軍所攻不下的戸石城。他的才能引起了其他家臣的戒心，但是信玄十分的信

真田昌幸（さなだまさゆき）



眞田幸隆的三子。昌幸是信玄的隨從，隨他學習軍略。趁著武田家滅亡的機會，擴大領土。並在想奪的生存下來。在關原之戰中爲了要報豐臣的恩，參加西軍，用二千的兵力玩弄德川軍主力三萬八千於掌股之中。

酒井忠次（さかいただつぐ）



位居德川四天王的首席，酒井忠次的一生都在爲德川家伸展勢力，是大功臣。他和石川數正是初期德川家臣團的雙璧。在三方原之戰成長篠之戰展示了老練及活躍。

但是爲了家康的長子信康叛變事件，對信長的申辯失敗。爲了這個原因，晚年不遇。

石川数正（いしかわかずまさ）



在德川家中，是和酒井忠次並列首席重臣。在初期的德川家，統轄西三河家臣團。小牧、長久手之役後，負責交涉和羽柴秀吉的和睦。1585年，爲了家臣團的意見不合，突然出走，投靠敵人秀吉，當上了信州松本城主。

本多忠勝（ほんだただかつ）



以武名出名的三河武士中名列第一勇猛的本多忠勝，一手拿著名矛「切蜻蛉」，在戰場活動有五十七回之多。立了很多武勳，數度解除其主君家康的危機。獲得天下的秀吉以爲他是和西方猛將立花宗茂得以並稱的。但是，關之原一戰結束後，就沒有用處了。晚年景遇不佳。

榊原康政（さかきばらやすまさ）



和井伊、本多並列爲德川三英傑，四天王之一。和其好友本多忠勝同樣爲歷戰的勇士。

在姉川之戰，從側面攻擊朝倉軍，令其潰走，在小牧、長久手之戰中，擊敗毀滅了想要佔領沒有防備本國秀吉的外甥三好秀次軍隊。殺了羽柴軍的名將，池田恆興，森長可。



井伊直政（いいなおまさ）

在德川家臣團中，雖然算是年輕而新進，卻智勇兼備，獲得了家康的十分信賴。武田家滅亡後，繼承了勇名極高的「紅防具」，把舊的武田家臣部下軍裝統一成紅色。在戰場上被稱爲「紅鬼」在關原之戰，遭遇了島津隊槍傷，傷勢惡化而死。



服部半蔵（はっとりはんぞう）

以身爲忍者的頭目而著名。有「鬼半藏」之稱的他，其父爲伊賀的名族，而統率了忍者軍團。最擅長於情報的收集及謀略的家康，亦頗爲依仗這個影子軍團。直到今天，東京的「半藏門」就是由他的名字而來。



斎藤義竜（さいとうよしたつ）

道三的長子。是年輕時信長競爭的敵手。其生父可能是被道三趕走的美濃守護，士岐賴芸。後來發現了生世的秘密，就陰謀排斥父親。一五五五年，暗殺其弟，起兵反道三，召集士岐的舊臣，居優勢的進行戰爭。翌春，長良川之戰中殺了道三。但是，不幸於五年後病死。



稲葉一鉄（いなばいってつ）

和安藤守就，氏家卜全並列爲美濃三將。是文武兼備的名將。充份防止了信長的美濃攻勢。但主君龍興的才幹被他所輕視，因此爲織田方所誘降。後來，在姉川的會戰中活躍，數立武勳。在德川三代將軍家光當乳母而擁有權勢的春日局是其孫女。



竹中半兵衛（たけなかはんべえ）

原是齊藤家的部下，用其智謀而使信長的美濃攻掠遭難，但是因爲看不起主君龍興的愚蠢，突然間奪取了稻葉山城，一年後又還給了主人，而隱居起來。秀吉慕其才。爲了回報秀吉的「七顧之禮」而當了軍師，在背後支持秀吉的發展。雖然很才幹，卻不是個貪心的人。



朝倉宗滴（あさくらそうてき）

支持朝倉家的老將。一生中鎮壓了加賀一向宗信徒的暴動，而且阻止了當時威脅朝倉家安泰六角氏的攻擊，和淺井氏聯合。一五五五年，去加賀出陣中病死。他的實戰經驗寫成了「宗滴話記」留了下來。在其中有一節早就注意了信長的非凡才能。



織田信行（おだのぶゆき）

信長之弟。他與衆不同的行爲舉止被視爲和笨蛋的信長是大不相同的。重臣林通勝、柴田勝家都支持優等生信行。趁著援助信長的齊藤道三死亡的契機，起兵打倒信長，但是卻被半數以下的信長軍攻擊而降伏。翌年，想謀叛但事前被發現而遭謀殺。



織田信忠（おだのぶただ）

信長嫡子。信長遷安土城後，就當上了岐阜城主。從信長處繼承了家長，當了武田攻掠戰的司令官，成爲信長的後繼者。有充分的資質。武田滅亡後，在京都留居的期間發生了本能寺事件，想要去救援其父但沒法子去。後在二条城被明智兵包圍而自殺。



丹羽長秀（にわながひで）

爲信長隨從，從十五歲起就踏實的工作，獲得信長的絕對信賴。在織田軍團中和柴田勝家並列爲最高地位。本能寺事變以後和秀吉步調一致，結果引起了主家的衰亡，秀吉擁有了天下。由於此種遺憾而切腹自殺。



滝川一益（たきがわかずます）

近江甲賀的忍者出身。在織田部下是能力非凡的武將。武田殲滅戰中主力活躍，由於此功而當上關東管領。但在本能寺之變後，和北條大軍戰爭失敗。在家中地位一落千丈，和柴田勝家結合，起兵反秀吉沒有成功。戰後出家，流浪到越前而病逝。



前田利家（まえだとしいえ）

加賀百萬石的祖。以溫厚的人格出名。年輕時被稱爲「茅的又左」勇士，表現出信長形容爲「膽生了毛的傢伙」那樣的大膽。屬於北陸方面軍，信長予他能登，及七尾城。和秀吉是尾張時代的好友，是五大老的第二名，不遜於德川家康所獲的敬重。



森蘭丸（もりらんまる）

森可成的三子。以美男子和才能而成爲信長的隨從，頗獲信長的寵愛。據說行爲多所驕慢。武田滅亡後，信長給他美濃岩村五萬石。於是他被視爲將來信長政權的中心人物。在本能寺事件中，他爲了保護其主公信長，而力戰至死。

蒲生氏鄉（がもううじさと）



蒲生賢秀之子，六角氏滅亡時成爲織田家的人質，信長很賞識他，還把自己的女兒嫁給他，在本能寺事件時，將信長夫人及其遺孤救出安土寺，而且成功地防御了明智軍。後來投降秀吉後來投靠秀吉，被稱讚爲「取天下的才幹」，並因爲這一種武功而獲得會津42萬石，在朝鮮出兵中病死。

鈴木重秀（すずきしげひで）



統率著一支專業槍隊，名爲雜賀團，一般統稱爲雜賀孫市，據說可能是鈴木佐大夫的兒子，詳情不明。在石山合戰時，是本願寺這一方的主力軍，以其擅長的槍術，使得織田大軍陷入苦戰，後來，石山城淪陷，成爲當時著名的調停者，據說後來可能是成爲秀吉的部下。

細川藤孝（ほそかわふじたか）



充分地給予流浪將軍足利義昭各種協助，可說是助義昭就任將軍職最有功的人，但是常對不切實際的義昭感到失望，於是便轉而爲信長服務，是個能充分認清時勢的人才，信長在本能寺被刺身亡之後，又服務於當時的擁權者秀吉、家康。

雖說是武人，但也精通古今傳授的詩，並在這方面小有成就而出名。

磯野員昌（いそのかずまさ）



淺井部下的猛將，與宿敵六角氏的抗爭激烈化，在佐和山城戰時，被委任爲最前線的將領。

在姉川之戰是做先鋒部隊，率領者一千五百名士兵，連續數次擊退了織田大軍，直逼信長的本營，奮力猛戰，後來，戰爭的敗勢逐漸明朗化，突破了敵軍的包圍，回到佐和山城，因孤立而向織田方投降。

三好義賢（みよしよしかた）



三好長慶的弟弟，是長慶最信賴的人，並委任他統治阿波國。1553年時，暗殺了守護細川持隆，擁立眞之，但事實上仍支配著阿波國，掌有實權。1560年，擊敗了畠山高政，開始制霸河內，後來遭遇反攻而戰死。他擁有名器「唐物三日月」，是個喜愛茶道的武將。

陶晴賢（すえはるかた）



是大內家的重臣，並且每一代都世襲成爲守護代職的望族。晴賢是個深具武人性格的勇士，但和推動文教政策的主人大內義隆相處不睦。尼子軍遠征戰失敗之後，殺害了義隆，圖謀造反，並擁立了大友宗麟的弟弟爲傀儡，事實上掌握了實權，但後來中了毛利元就的詭計，在嚴島之戰時戰死。

毛利輝元（もうりてるもと）



元就的直系孫子，因爲父親隆元的早逝，而受叔父的輔佐，成爲毛利家的家長，但事實上，他是個相當平凡的人。曾和想要獲得天下的織田軍對決，但被秀吉率領的中國遠征軍擊倒，後因本能寺事件而逃過了一劫。從此之後，開始走向親秀吉的路線，並成爲五大元老之一，在關原之戰被擁立爲西軍的總大將，結果敗北。

吉川元春（きっかわもとはる）



他的弟弟隆景被形容爲「柔的小早川」，而他則被形容爲「剛的吉川」，爲勇猛的元就之次子。嚴島戰後，對中國霸權的關鍵一尼子戰獲得勝利，大部份是他的功勞，在這次戰爭中，作了長期抗戰，據說在這期間他抄錄了全卷的「太平記」，這是他較不爲人知的一面。

清水宗治（しみずむねはる）



是名將小早川隆景的親信，是個在各地轉戰的武將，隆景很信賴他，並委任他防衛在戰略上的重要據點—高松城，在對秀吉的中國攻略中，他決然抗戰，但因遭遇了奇策水攻，而陷入苦戰，在本能寺事件2天後投降，並提出交換條件，要求保障五千名城兵的安全之後，切腹自殺，他這種純淨的武人精神，一直被後世傳頌著。

山中鹿之介（やまなかしかのすけ）



在戰國時代，可說是對主公最忠心的人，武勇且優秀，但在他成年時，尼子軍遭遇了毛利的猛攻，看來這命運似乎已無法挽救了，連他個人的奮鬥，也挽救不了月山畠田城的淪陷，後來，下野的鹿之介，曾經想要再度復興尼子軍，起兵3次都遭遇了失敗的命運，在失意中遭到斬首。

宇喜多秀家（うきたひでいえ）



宇喜多直家的繼承者，充軍秀吉的中國遠征軍，秀吉很喜歡他，並收他爲義子，小早川隆景去世後，當了西軍的主力軍，率領1萬7千名士兵，雖然力戰奮鬥，但仍難逃敗北的命運，諸大名看上了他誠實的人格及勇猛，請求秀吉放他一馬，在獲得秀吉同意後，被放逐到八丈島。

香宗我部親泰（こうそかべちかやす）



長宗我部國親的三子，後來成爲香宗我部氏的養子，並當了哥哥元親的左右手，對平定土佐，統一四國上頗有貢獻，1582年，擊敗了十河存保，攻略阿波國的木津城。

在外交方面也相當精通，本能寺事件後，爲了要形成反秀吉陣營，和德川家康、柴田勝家交涉。

立花道雪（たちばなどうせつ）



別名戸次鑑連，被稱爲是「雷的化身」，而讓人覺得害怕，是九州最強的武將。年輕時，爲了頃落雷而變成下半身不遂，但神智一直十分清楚，常常乘坐轎子到前線去探視部下，對待部屬們相當親切，所以，部下多爲他奮勇作戰。在他死後，受到來自島津的壓力，大友家開始衰敗。

立花宗茂（たちばなむねしげ）



他的生父是高橋紹雲，義父是立花道雪，因繼承了名將的血統，被秀吉讚美爲西國的第一勇將，在對抗島津軍時，以和戰兩用的戰術，等待秀吉的援兵來到，再以速攻擊退了島津軍，在關原之戰中，因當了西軍的首領，而使得封地被沒收，但因幕府看中他的清廉和軍略，又將領土歸還給他。

高橋紹雲（たかはしじょううん）



支持夕陽的大友氏之忠臣，在道雪去世之後，與虎視耽耽，想制霸九州的島津軍戰鬥，在5萬的島津軍攻擊岩屋城時，守備著岩屋城，雖然他的兵力只有7白，但仍與島津軍奮勇抗戰，犧牲了島津兵3千7佰名，力盡而自殺，因爲他的死，秀吉的援軍及時趕到，大友家也避免遭到滅亡的命運

鍋島直茂（なべしまなおしげ）



支持勃興期的龍造寺家的九州第一名將，在1570年的今山合戰中，被6萬的大友軍包圍，在佐賀城即將淪陷之前，乘夜間急襲本營，而攻擊軍的大將大友義貞是隆信的小舅子，但取得了隆信的信任，在沖田畷的戰役中，隆信戰死，就漸漸奪取了主家的實權。

百地丹波（ももちたんば）



和服部家並列的伊賀忍者的首領，在小說中常被描寫成著名的大盜賊，石川五右衛門的老師，百地三太夫的人物。

1579年，織田信長第一次攻伊賀時，他率領士兵防戰，但在1581年的第2次伊賀攻擊中，敵不過4萬6千的織田軍，據說可能戰死了。

柳生宗巌（やぎゅうむねよし）



是柳生新陰派的始祖，並因此而著名，以雲舟齋之名師事上泉伊勢守信綱，並深諳新陰派的秘訣，聽說學習他的將士有德川家康，自己以木劍對抗他，而宗嚴公用了無刀術感動了他，家康並要求他當戰役教師，但他已年紀太大而婉拒，但兒子宗矩後來成爲了戰役教師。

石田三成（いしだみつなり）



豐臣王長官之一，是文治派的代表，是個能幹而官僚的人，雖然同是豐臣家的部下，但和武斷派的加藤清正或福島正則，常常處於對立的局面，爲了豐臣家的安泰。策畫打倒德川家康，獲得其他大名的協力而起兵，雖善戰，但在關原之戰中敗北而被斬首。

大谷吉継（おおたによしつぐ）



受了石田三成的推薦，而成爲秀吉的隨從，並在賤岳之戰中，獲得了僅次於七本槍的武功，後來成爲敦賀五萬石的大名。

三城會和他商討有關征討家康一事，他熱心地爲三成說明不利的狀況，雖然明知將會敗北，但仍爲了友情而參戰，在西軍敗退中，留守做最後的奮戰時戰死

加藤清正（かとうきよまさ）



豐臣家數一數二的用槍名手。和其愛槍「片鎌之槍」在各地轉戰。全國統一後，被賜予25萬石的肥沃地區。在出兵朝鮮時担任先鋒，創下不少輝煌武勳。在関ケ原之戰參加與石田三成對立的東軍。於1661年病死。

福島正則（ふくしままさのり）



與加藤清正相同，是秀吉的親戚，參加無數制霸全國的戰役的勇猛武將。而賤ケ岳之戰中，他的功勞算最大的了。在平定九州之後，得到尾張清洲城的24萬石俸祿。関ケ原之戰中担任先鋒。戰後又得到安藝的49萬石俸祿。

宮本武蔵（みやもとむさし）



是非常著名的戰豪，在對決66次的比武中，據說從未失敗過，在對付劍術比他強的敵手時，常能爲自己製造出一個優位的狀況，據說有時也會不擇手段的取勝，雖然當上肥後細川的劍術指導，並著有「五輪書」，但晚年不得志。

佐々木小次郎（ささきこじろう）



是有名的嚴流島的決鬥主角之一，出生於越前，師事富田勢源學習劍術，因劍術太強，道場內無人可敵，所以，爲了修練戰術而在各國旅行。

他發明了重視劍速的必殺技「飛燕斬」是嚴派的創始者，在和宮本武藏的決鬥中，上了焦慮戰法的當而敗北。

還是喜愛茶器

劇本 1

茶器名	読　み	等級	種類	価格
唐物楢柴肩衝	カラモノナラシバカタツキ	2	茶葉罐	6,500
備前福耳	ビゼンフクミミ	2	花瓶	6,250
星建盞天目	ホシケンサンテンモク	3	茶碗	5,750
唐物松花	カラモノショウカ	3	茶壺	5,500
曜変稲葉天目	ヨウヘンイナバテンモク	4	花瓶	5,250
天明砕銭	テンメイサイセン	4	茶罐	5,000
黒楽大黒	クロラクオオグロ	4	茶碗	4,750
黒楽東陽坊	クロラクトウヨウボウ	5	茶碗	4,500
青磁馬蝗絆	セイジバコウハン	5	茶碗	4,250
唐物金花	カラモノキンカ	5	茶壺	4,250
唐物橋姫	カラモノハシヒメ	5	茶壺	4,000
天明残月	テンメイザンゲツ	5	茶罐	4,000
黒楽雁取	クロラクカリトリ	5	茶碗	4,000
瀬戸黒小原木	セトグロオハラギ	5	茶碗	4,000
芦屋霰真形	アシヤアラレシンナリ	6	茶罐	3,750
灰被珠光天目	ハイカヅキジュコウテンモク	6	茶碗	3,500
唐物玉蟲	カラモノタマムシ	6	茶壺	3,250
唐物茜屋茄子	カラモノアカネヤナス	6	茶葉罐	3,250
大井戸加賀	オオイドカガ	7	茶碗	3,000
備前八重葎	ビゼンヤエムグラ	7	花瓶	2,750
古銅夜なが	コドウヨナガ	7	花瓶	2,500
瀬戸敷島大海	セトシキシマタイカイ	7	茶葉罐	2,500
赤楽無一物	アカラクムイチブツ	8	茶碗	2,250
志野振袖	シノフリソデ	8	茶碗	2,000
瀬戸平野肩衝	セトヒラノカタツキ	8	茶葉罐	2,000
黄瀬戸旅枕	キセトタビマクラ	8	花瓶	1,750
唐物夕立	カラモノユウダチ	9	茶壺	1,500
瀬戸黒小原女	セトグロオハラメ	9	茶碗	1,500
瀬戸霜夜文琳	セトシモヨブンリン	9	茶葉罐	1,250
蕎麦玉川	ソバタマガワ	9	茶碗	1,000
刷毛目合甫	ハケメガッポ	10	茶碗	750
瀬戸面影真帖	セトオモカゲシンチョウ	10	茶葉罐	500
黄瀬戸花宴	キセトハナウタゲ	10	花瓶	250

能從今井宗久處購置的茶器定價如下，實際上至少能照定價打九折，在打折率低的期間，還是不要購買高價位的茶器比較好。

而且，武將所有的茶器，有時也能從宗久這裡買到，原因是茶器的所有武將自然死亡（戰死除外）的時候，茶器就歸給該國的城主，而除了茶器所有武將之外，沒有武將，茶器就會變成宗久所有。

那麼，如果宗久死亡，那茶器又會變成誰的呢？事實上，在遊戲當中，宗久是成爲世襲制的，所以，不可能沒有宗久。

劇本 2

茶器名	読　み	等級	種類	価格
唐物初花肩衝	カラモノハツハナカタツキ	2	茶葉罐	6,750
唐物楢柴肩衝	カラモノナラシバカタツキ	2	茶葉罐	6,500
備前福耳	ビゼンフクミミ	3	花瓶	6,000
古天明梶	コテンメイカジ	3	茶罐	6,000
星建盞天目	ホシケンサンテンモク	3	茶碗	5,750
黒楽大黒	クロラクオオグロ	3	茶碗	5,500
曜変稲葉天目	ヨウヘンイナバテンモク	4	茶碗	5,250
天明砕銭	テンメイサイセン	4	茶壺	5,000
唐物松花	カラモノショウカ	4	茶壺	5,000
赤楽道成寺	アカラクドウジョウジ	4	茶碗	4,750
黒楽東陽坊	クロラクトウヨウボウ	5	茶碗	4,500
黒楽鉢開	クロラクハチカイ	5	茶碗	4,250
唐物橋姫	カラモノハシヒメ	5	茶壺	4,000
瀬戸黒小原木	セトグロオハラギ	5	茶碗	4,000
唐物富士茄子	カラモノフジナス	6	茶葉罐	3,750
青磁松本	セイジマツモト	6	茶碗	3,750
芦屋霰真形	アシヤアラレシンギョウ	6	茶罐	3,500
唐物金花	カラモノキンカ	6	茶壺	3,500
青磁馬蝗絆	セイジバコウハン	6	茶碗	3,250
似たり茄子	ニタリナス	6	茶葉罐	3,250
灰被珠光天目	ハイカヅキジュコウテンモク	7	茶碗	3,000
天明残月	テンメイザンゲツ	7	茶罐	3,000
唐物玉蟲	カラモノタマムシ	7	茶壺	2,750
瀬戸敷島大海	セトシキシマタイカイ	7	茶葉罐	2,500
赤楽無一物	アカラクムイチブツ	8	茶碗	2,250
唐物茜屋茄子	カラモノアカネヤナス	8	茶葉罐	2,000
瀬戸平野肩衝	セトヒラノカタツキ	8	茶葉罐	1,750
瀬戸黒小原女	セトグロオハラメ	9	茶碗	1,250
備前八重葎	ビゼンヤエムグラ	10	花瓶	750
黄瀬戸旅枕	キセトタビマクラ	10	花瓶	500
古銅夜なが	コドウヨナガ	10	花瓶	250

超級信長的野望・武將風雲錄完全攻略本

新聞局出版事業登記證
局版台業字第二九八一號
出版者：華鍵出版社
發行：華鍵出版社
新店市中正路217號四樓
編譯：本社編輯部
總經銷：華泰書店
華泰科學勞作教材社
新店市中正路217號三樓
FAX：九一八－七七二八
郵政劃撥：〇五四八四五〇二
華泰書店帳戶收
香港總經銷：翡翠行
九龍旺角西洋菜街
1A－1K（百保利大
廈17樓）一七一一室
電話：三－三二五五一六
每本定價二四〇元

信長的野望
・武將風雲錄

絢爛

伊達家的東北勢力、島津、大友、龍造寺的割據九州……。天下的霸者、目標統一天下。茶道、鐵砲、鐵甲船，華麗壯盛的日本戰國SLG。

定價 240 元

SL005-04-92240-1 SWL B04 (C) PA212

華泰書店

超任・MD・FC
攻略本⑧

超級信長的野望・武將風雲錄

完全攻略本

華泰書店